

Plan der Stunde, Mittwoch, den 26. Oktober 2016

Kurzbeiträge

Odevzdávárna *Verteilung der Kurzbeiträge* ist bis 1. 11. 2016, 23:59 Uhr, geöffnet

Workshop

- 1) Was ist unter dem Thema „Historische Familien der Brüner Textilindustrie“ zu verstehen?
- 2) Habt Ihr vor, die bereits erworbenen Kenntnisse in Euren Bachelorarbeiten zu verwerten?
- 3) Könnt Ihr zu dem Thema des Workshops Stellung beziehen? Was haltet Ihr von der Forschung der deutsch-tschechischen Beziehungen?
- 4) Was habt Ihr bei dem Workshop gemacht? Was war Eure Aufgaben? Was macht einen guten Workshop aus?
- 5) Glaubt Ihr, dass man von solcher Herangehensweise auch in unserem Unterricht Gebrauch machen könnte? Welchen Nutzen kann man daraus ziehen?

Burgtheater – Wiederholung

Geschichte:

- Verdienst von Maria Theresia und Joseph II. um die Entstehung des Burgtheaters
- Erbauung des Theatergebäude am Ring
- Nach dem 2. Weltkrieg: Gerhard Klingenberg
- 1974 Uraufführung von Thomas Bernhards *Die Jagdgesellschaft*
- Christoph Schlingensiefel am Burgtheater
- Szenen des Burgtheaters

- 1) Ist Theater nicht längst eine überwundene Kunstform? Warum soll man heutzutage ins Theater gehen?
- 2) Was alles hat uns Theater noch zu bieten?
- 3) Geht Ihr oft ins Theater? Was für ein Bühnenwerk habt Ihr letztens besucht?
- 4) Bevorzugt Ihr eher klassische Stücke mit klassischer Bühnenauffassung, oder modernere mit Bildschirmen, Audio- und Videoprojektionen?
- 5) Nennt Nach- und Vorteile davon.
- 6) Habt Ihr vor, eurer Bachelorarbeit die Theater-Problematik anzusprechen?
- 7) Wieso sind die Theaterstücke für uns Germanisten von Bedeutung? Wir sind ja keine Theaterwissenschaftler...
- 8) Welche österreichischen Stückeschreiber kennt Ihr?
- 9) Welche sind auch in Tschechien bekannt?
- 10) Und welche tschechischen Theaterkünstler dagegen in Österreich?
<http://www.radio.cz/de/rubrik/aviso/vaclav-havel-zum-80ten-und-tschechisches-design-in-wien>
- 11) Welches Theater ist für uns Tschechen von besonderer Bedeutung?
- 12) Könnt Ihr einen Vergleich ziehen? Wieso sind die Theater so wichtig?