



# Literaturhaus Wien

**Seminar:** NJII\_3856 Tutorium: Österreichische Kultur und Landeskunde – Konversation

**Referent:** Jan Trna

**Datum:** 5. Oktober 2016

# Zur Entstehung und Tätigkeit des LHs

- im Herbst 1991 in der Wiener Seidengasse eröffnet
- erstes LH Österreichs
- Heimstätte von drei Vereinen:
  - Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur
  - IG Autorinnen Autoren
  - IG Übersetzerinnen Übersetzer

# Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur

- 1965 gegründet
- Materialien zur Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts gesammelt (Schwerpunkt auf der Literatur seit 1945)
- Spezial-Bibliothek zur österreichischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts
- Zeitungsausschnittsammlung

# Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur

- Österreichische Exilbibliothek - dokumentiert Leben und Arbeit österreichischer Schriftstellerinnen und Schriftsteller und anderer Kulturschaffender in Exil und Emigration seit 1933/38
- allen Interessierten, besonders Studierenden und Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern, kostenlos zur Verfügung

# IG Autorinnen Autoren

- 1971 gegründet
- seit 1981 als eigenständige Organisation mit derzeit rund 3.500 Mitgliedern und 70 Mitgliederverbänden neu aufgebaut
- die IG Autorinnen Autoren ist aktiv in folgenden Bereichen:
  - Förderung und Wahrung der beruflichen, rechtlichen und sozialen Interessen der österreichischen Schriftstellerinnen und Schriftsteller

# Die Bereiche, in denen IG Autorinnen Autoren aktiv ist

- Beratung und Unterstützung in vertraglichen Angelegenheiten und in allen Fällen von Zensur
- Initiativen auf dem Gebiet der Kultur-, Bildungs- und Medienpolitik
- Gemeinschaftsausstellungen und -präsentationen der Neuerscheinungen österreichischer Kunst-, Kultur- und Autorenverlage auf den internationalen Buchmessen

# IG Übersetzerinnen Übersetzer

- Ziele:
  - Verbesserung der rechtlichen, sozialen und ökonomischen Rahmenbedingungen für ÜbersetzerInnen
  - Aufwertung der Arbeit von LiteraturübersetzerInnen
  - Weiterbildungsveranstaltungen – vor allem das alljährliche Österreichische Übersetzerseminar

# Was alles kann man im LH finden?

- über 70.000 Bücher – Primär- und Sekundärliteratur sowie Übersetzungen
- eine Million Zeitungsartikel und 200 Literatur- und Fachzeitschriften
- Spezialsammlungen: Ton- und Filmmaterial (Interviews, Lesungs- und Kabarettmitschnitte, Hörspiele und Hörbücher, Literaturverfilmungen), Foto- und Bilddokumente, Theaterprogramme und Plakate



# Aktuelle Veranstaltung

- 07.10.2016 - 25 Jahre Literaturhaus Wien - Tag der offenen Tür
  - 11.00, 12.00, 13.00 Uhr - Führungen  
Lernen Sie das Archiv des Literaturhauses kennen: Bibliothek, Sammlungen, Österreichische Exilbibliothek
  - 14.00-18.00 Uhr - Info-Point | Schauübersetzen  
Die IG Autor/inn/en und die IG Übersetzer/innen bieten kostenlose Beratungen zu Rechtsfragen. Die IG Übersetzer/ innen präsentiert zudem ein Schauübersetzen

# Aktuelle Veranstaltung

- 17.00-19.00 Uhr – Gehsteiglesungen  
Das **Team Straßenliteratur** performt im  
Studentakt rund um das Literaturhaus
- 20.00 Uhr – Poetry Slam  
Slam-Queen **Diana Köhle** bittet beim 25-Jahre-  
LiteraturhausSlam B wieder bis zu 12  
Slammer/innen zum Wettstreit um die Gunst des  
Publikums

# Fragen zur Diskussion

- 1) Hat es überhaupt Sinn, Literatur auf solche Art und Weise zu fördern?
- 2) Welche anderen Möglichkeiten sind noch denkbar, um die Literatur mehr ins öffentliche Interesse zu rücken?

# Fragen zur Diskussion

- 3) Könnt Ihr ähnliche Beispiele der Literaturförderung in Tschechien nennen?
  
- 4) Glaubt Ihr, dass solche Institutionen genug „Werbung“ haben bzw. wie könnte man sie verbessern?

5) Was versteht man unter dem Begriff *Poetry slam*?

6) Habt Ihr schon einmal an einer solchen Veranstaltung teilgenommen?

- 7) Welche Vor- und Nachteile kann ein *Poetry slam* haben im Vergleich mit „konventionellen“ Lesungen?
- 8) Hält Ihr für möglich, dass *Poetry Slams* ein größeres Publikum dem LH verschaffen können?

Weitere Informationen unter

<http://www.literaturhaus.at/>

Vielen Dank für Eure Aufmerksamkeit