

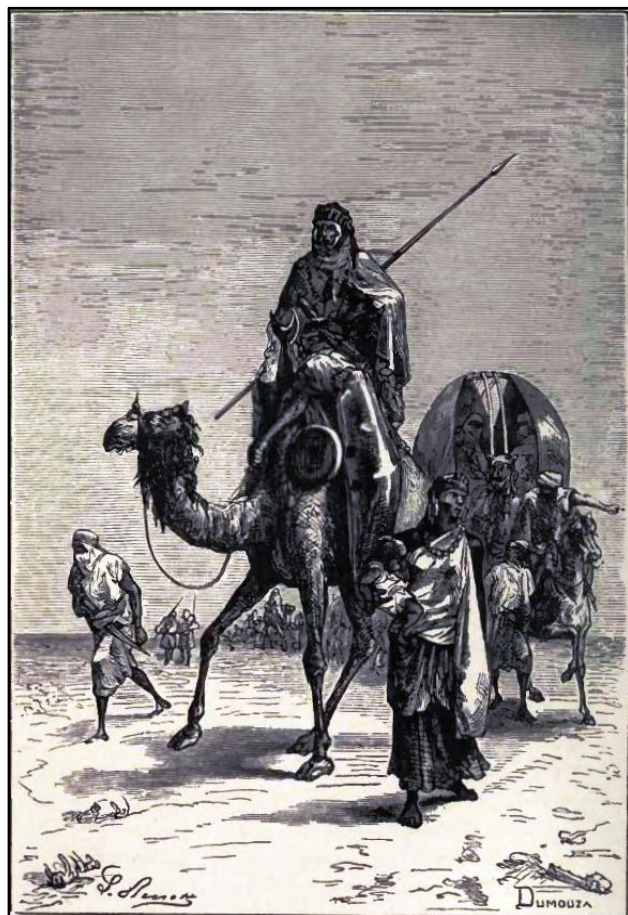
## 1. Počiatky záujmu o Blízky Východ

### 1.1. Pútnici

Počiatky záujmu o archeologické pamiatky Blízkeho Východu siahajú do obdobia vrcholného stredoveku, kedy sa sem na svojich cestách dostávali židovskí a kresťanskí pútnici. Tí nám v pútnických denníkoch a správach zanechali opisy Svätej zeme a Mezopotámie, kde sa ako prvé do centra ich pozornosti dostali mestá **Babylon a Ninive**.

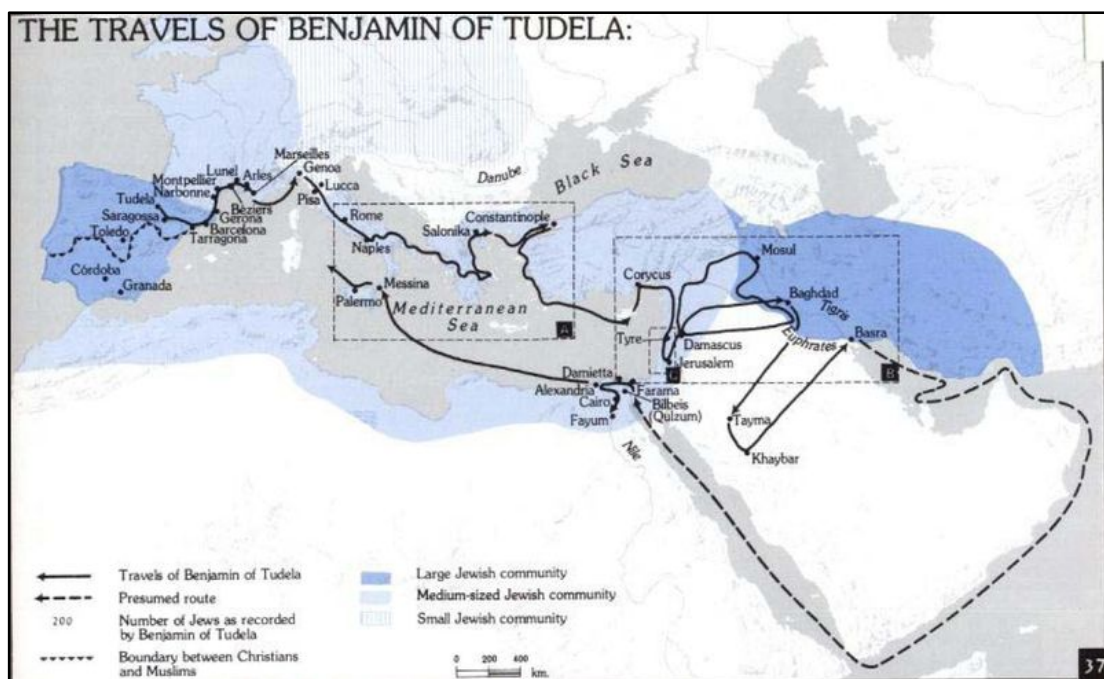
Už v dvanástom storočí podnikol španielsky žid **Benjamín z Tudelly** okružnú cestu po Stredomorí, ktorá ho zaviedla i ďalej do Palestíny, Egypta, Tunisu a Maroka. Zanechal nám memoáre, podľa ktorých navštívil okrem iného Sýriu, Libanon, Izrael a severnú Mezopotámiu. Z Bagdadu potom odišiel do Perzie, kde sa otočil a cez arabský polostrov sa dostal do Egypta a Severnej Afriky. Jeho kniha opisuje krajiny, ktoré navštívil (dokopy viac než 300 miest- jedným z nich bolo aj spomínané Ninive), s dôrazom na židovské komunity, ich zvyky a životný štýl.

Ďalším židovským cestovateľom bol **Pettachja z Regensburgu**, ktorý sa na svoju cestu vydal z Prahy a do Mezopotámie sa dostal cez Kaukaz. Počas tejto výpravy navštívil Ninive a Babylon.



*Benjamín z Tudelly*

*Cesty Benjamína z Tudelly*





### 1.3. Misionáři

Ďalšími „prieskumníkmi“ mezopotámských zrúcanín (ktoré boli po invázii Mongolov v závere 14. storočia vo veľmi poľutovaniahodnom stave) sa stali apoštolskí administrátori, ktorí na Blízky Východ prišli z poverenia pápeža. **Apoštolská administratúra** je definovaná v kanonickom práve rímskokatolíckej cirkvi takto: „Apoštolská administratúra je určitá časť božieho ľudu, ktorú zo zvláštnych a závažných dôvodov pápež nezriadil ako diecézu, ale bola zverená do pastierskej starostlivosti apoštolskému administrátorovi, ktorý ju riadi menom pápeža.“

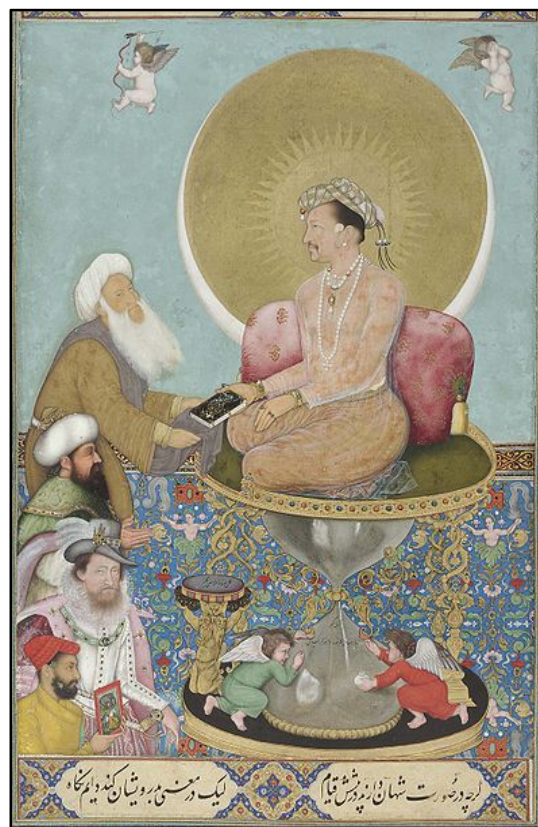
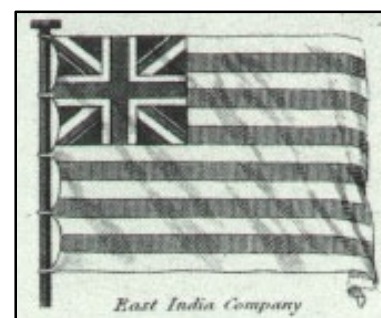
Na konci osemnásteho storočia bol takýmto administrátorom **Joseph de Beauchamp**, ktorý v Mezopotámii strávil vo svojom úrade tri roky. Joseph je prvým autorom obširnejšieho popisu babylonských zrúcanín, priviezol tiež do Európy ďalšie ukážky klinového písma.

### 2. Počiatky britského bádania na Blízkom východe Britská Východoindická spoločnosť (East India Trading Company)-

Táto obchodná spoločnosť bola prvou inštitúciou, ktorá umožnila bádanie na Blízkom Východe.

Britská Východoindická spoločnosť bola založená ako protiklad svojej holandskej obdoby roku 1600 kráľovnou Alžbetou I. s prvotným záujmom v oblasti obchodu s bavlnou, hodváhom, čajom, opiom, atď. Jej obrovský úspech bol postavený na dvoch predpokladoch- prvým z nich boli vzťahy s indickou vládnuou dynastiou **Veľkých Mughalov**, ktorí obchod s Anglickom podporovali (spolupráca začala za vlády **Nur-ud-dina Salima Jahangira**). Tým druhým bol vznik personálnej únie medzi Španielskom a Portugalskom, ktorý znamenal definitívny odchod všetkých židov z Pyrenejského polostrova. Mnoho z týchto nadaných obchodníkov a znalcov odišlo do Anglicka, kde našli svoje uplatnenie vo sférach obchodu a v radoch Východoindickej spoločnosti. Anglicko teda bolo prosperujúcim obchodným impériom.

Lode Východoindickej spoločnosti pri ceste do Indie museli oboplávať Afriku, to však bola ale hotová Odysea- dlhá, namáhavá a hlavne nákladná plavba si vyžadovala niekoľko zastávok, počas ktorých sa museli opraviť poškodené lode a doplniť zásoby. Bolo preto nutné vybudovať cestovné stanice, ktoré slúžili práve k tomuto účelu. Okrem južnej Afriky sa dôležitými stali prístavy Bombaj a Kalkata, ale takisto **Basra**, ktorá bola predovýchodným prístavným mestom. Keďže poloha Basry bola veľmi výhodná, Briti tam založili enklávu a zriadili tu svoju agentúru. Roku 1802 tiež vznikla rezidentúra VI spoločnosti v Bagdade. Jej prvým rezidentom sa stal **Claudius James Rich**.



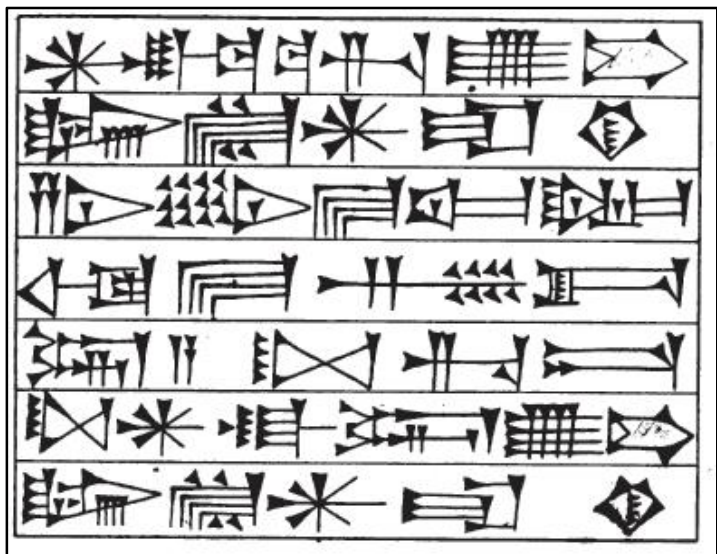
Cisár Jahangir

## 2.1. Claudius James Rich- otec predovýchodného bádania

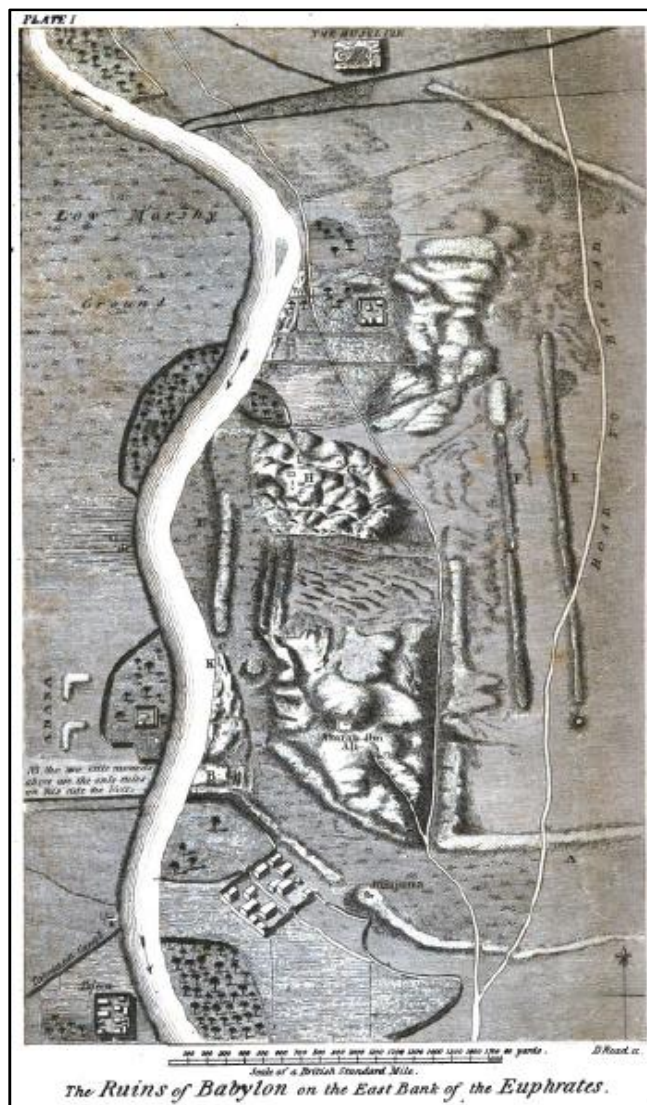
Keďže Claudius James sa narodil roku 1787 ako nemanželský syn, jeho rodina ho potrebovala „ukryť“ pred vtedajšou prísnu spoločnosťou. Bol teda poslaný na výchovu do **Bristolu**, kde už vo veľmi mladom veku prejavil obrovský jazykový talent. Ako chlapec vedel hovoriť po latinsky, grécky, hebrejsky, arabsky, perzsky a turecky- ako jedenásťročný údajne ovládal viac než desať jazykov (živých i mŕtvych). Vo veku sedemnástich rokov sa Claudius James rozhodol stať **kadetom britskej východoindickej spoločnosti**, ktorá ho vyslala do Káhiry, aby sa tu stal sekretárom pána Locka, miestneho britského rezidenta. Než sa však do Egypta dostal (istý čas napríklad strávil na Malte štúdiom taliančiny a hudby), káhirský rezident sa stihol rozlúčiť so životom. Claudius teda pokračoval vo svojich orientálnych štúdiách v Smyrne a Konštantínopole. Neskôr sa do Egypta vrátil ako asistent nového konzula.



Tu mal príležitosť zdokonaľiť svoju arabčinu a rozličné iné schopnosti. V septembri roku 1807 odchádza Rich do Bombaja, kde sa stáva hosťom **Sira Jamesa Mackintoshu**. O rok neskôr si za manželku berie **Mary Mackintoshovú**- dcéru svojho hostiteľa. Vo veku dvadsiatich troch rokoch je potom menovaný do funkcie rezidenta Východoindickej spoločnosti a britského konzula v irackom **Bagdade**. James sa sťahuje s manželkou Mary do prepychového paláca, kde už tento „ľavoboček“ nikdy nebude mať núdzu o peniaze.



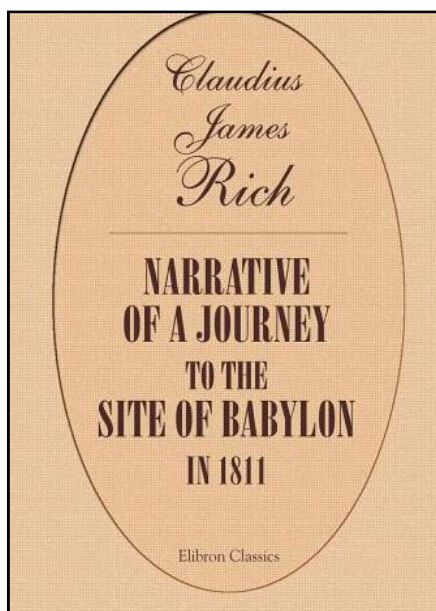
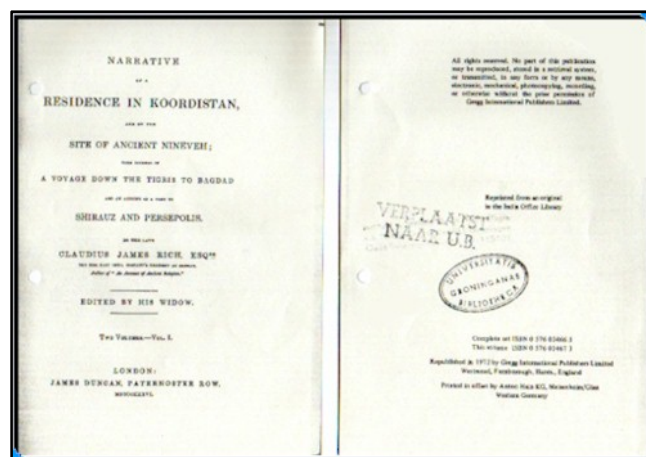
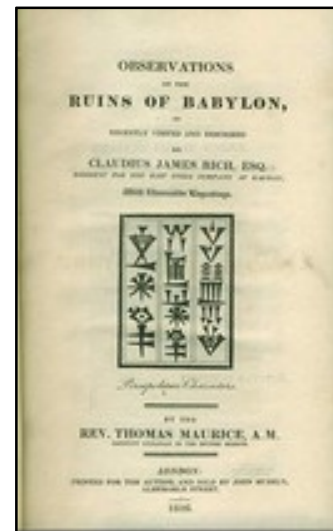
Klinový text z diela C.J.Richa



Ruiny Babylonu na brehu rieky Eufkrat

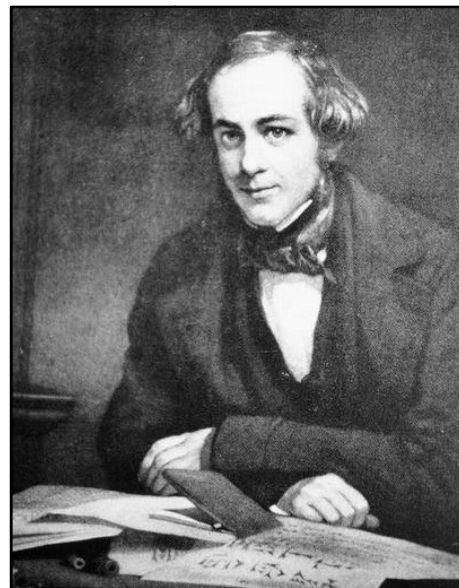
V Bagdade mal Claudius James dostatok času a prostriedkov na to, aby sa venoval svojim záujmom- okrem obrovskej knižnice začal navštevovať babylonské zrúcaniny, ktoré podrobne zmeral (vyhotovil ich prvý topografický plán) a prehľadal. Roku 1812 vydáva knihu **Memoir on the Ruins of Babylon**, v ktorej zhromaždil informácie o Babylone z rôznych zdrojov, a tiež topografické údaje. Šlo teda o **prvý povrchový prieskum Babylonu**. Richovo dielo a veľmi presné reprodukcie klinopisných nápisov vzbudili v spoločnosti tak veľký záujem, že dielo vydal ešte dva razy, samozrejme upravené a spresnené. Babylon prestal existovať iba v rovine akéhosi literárneho mýtu, a zrodil sa ako skutočná, existujúca pamiatka.

Keďže ale nič na tomto svete nemôže byť dokonalé, aj v takmer rozprávkovom životnom príbehu Claudia Jamesa Richa sa muselo vyskytnúť niečo, čo by šťastie a bohatstvo vyvážilo na druhej strane váh. Šlo o Claudiovo krehké zdravie, ktoré sa od roku 1813 ustavične zhoršovalo. Claudius s manželkou sa museli presťahovať do Konštantinopolu, neskôr tiež podnikli liečebnú cestu do Európy. Po návrate Claudius ešte naposledy navštívil Babylon, roku 1820 precestoval Kurdistan a vydal dielo **Narrative of a Residence in Koordistan and on the Site of Ancient Nineveh**. Jeho život sa však nezadržateľne blížil k svojmu koncu, ktorý ho zastihol v meste **Shiráz**, kde Claudius pomáhal chorým počas epidémie cholery. Tomuto ochoreniu podľahol piateho okóbra 1820 ako 33ročný. Vdova Mary Richová neskôr jeho rozsiahlu zbierku artefaktov predala **Britskému múzeu**.



## 2.2. Henry Creswicke Rawlinson (1810-1895)- zrod asyrológie, rozlúštenie klinopisu

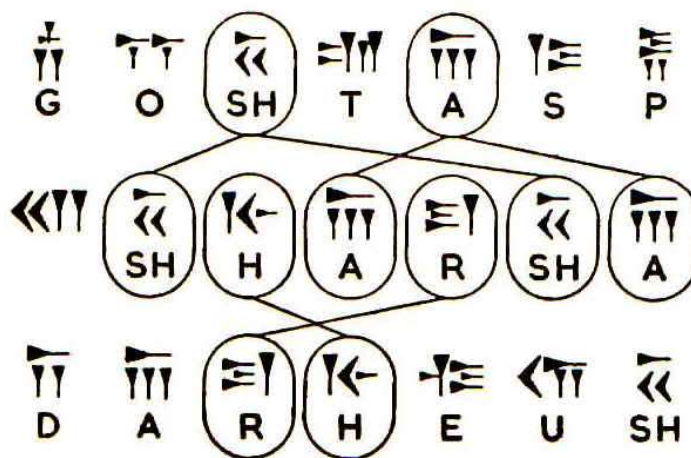
Rovnako ako predchádzajúca osobnosť, aj Henry Rawlinson začína svoju kariéru ako kadet Východoindickej spoločnosti. Henry bol odvelený do Indie, cestou kam v ňom jeho spolucestujúci svojim rozprávaním vzbudil prvý záujem o Orient. Život v Indii bol k Rawlinsonovi láskavý- bol kavaleristom, pohľadným dôstojníkom, ktorý nemal núdzu o pozornosť dám, ktorú si všemožne vychutnával. Roku 1833 bol ale prevelený do Iránu ako vojenský inštruktor iránskej armády, tu si na lokalite **Behistun (Bísútún)** všimol klinopisný nápis **kráľa Dareia I.** pozostávajúci z oznamu o podrobení deviatich kráľov v troch jazykoch- **staroperzskom, elámskom a babilonskom.** Rawlinson sa rozhodol spraviť si kópiu tohto nevšedného nápisu vytesaného v skalnom útese, na ktorý sa najprv musel vyšplhať, a potom postupne zlaňovať nižšie, aby sa k nemu dostal. Tento nebezpečný úkon hravo zvládol a získal tak súbor materiálu, s ktorým potom ďalej pracoval v Bagdade. Ako prvý sa mu podarilo rozlúštiť mená, dokázal teda rozlíšiť niekoľko znakov, a neskôr sa mu podarilo rozšifrovať celý staroperzský nápis. Babilónska pasáž už predstavovala ťažší oriešok- k jej rozlúšteniu využil slovníky nájdené Austenom H. Layardom. S elámskou časťou si Henry neporadil vôbec, ale napriek tomu takto položil základy asyrológie a klinopisného bádania. Na tomto mieste by sa ešte patrilo poznamenať, že Rawlinson v skutočnosti nebol prvým, komu sa podarilo behistunský nápis prečítať. Predbehol ho roku 1802 nemecký epigrafik **Georg Friedrich Grotefend**, na ktorého ale svet už takmer zabudol, keďže göttingenský akademici mu jednoducho odmietli uveriť.



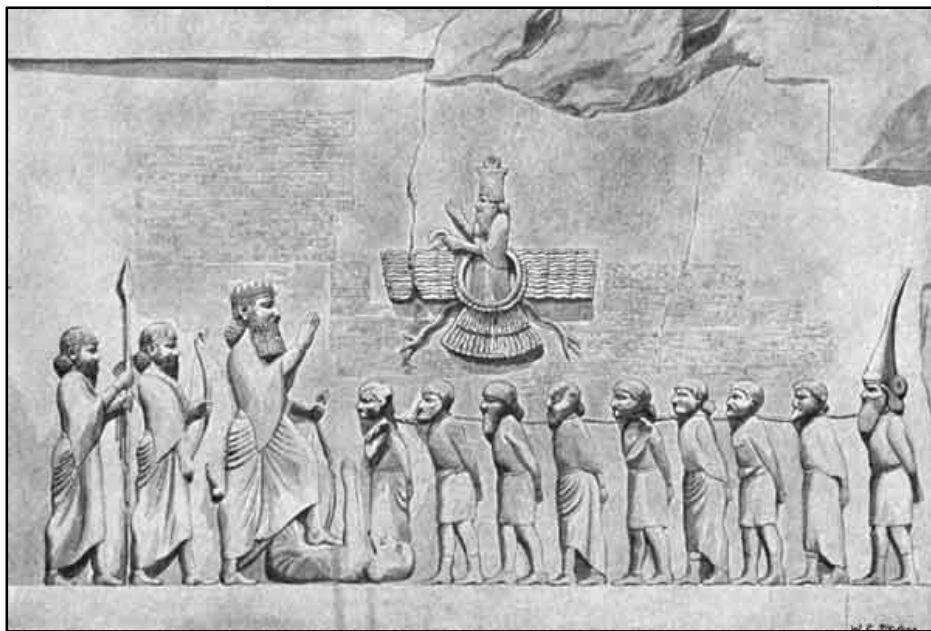
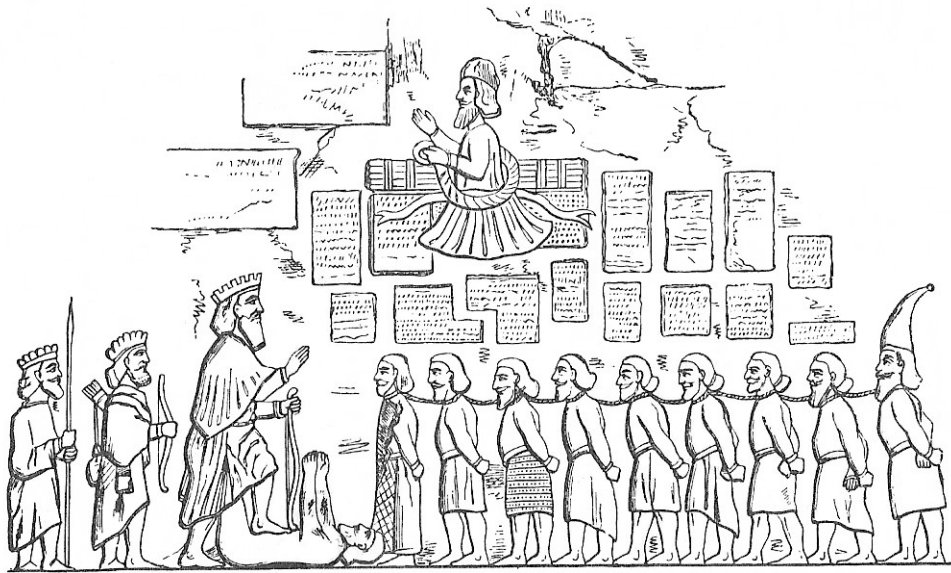
H.C. Rawlinson



G.F. Grotefend



Behistunský nápis







### 2.3. Austen Henry Layard (1817-1894)

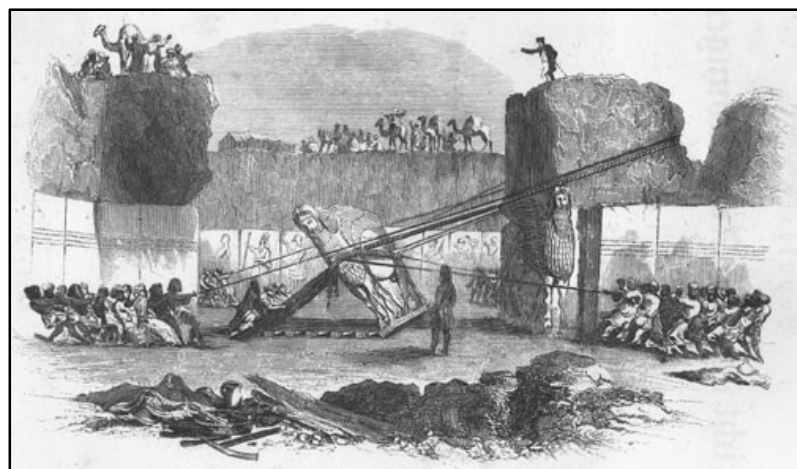
Dobrodruh narozený v britskej rodine žijúcej v Paríži. Austen síce spočiatku študoval v Londýne práva, keďže ho ale toto štúdium vnútorne nenapíňalo (a vyslovene ho nebavilo), prijal roku 1839 ponuku miesta na Cejlóne, kam sa rozhodol dôjsť z Británie... pešo. Napriek tomu, nakoľko bláznivý a nebezpečný



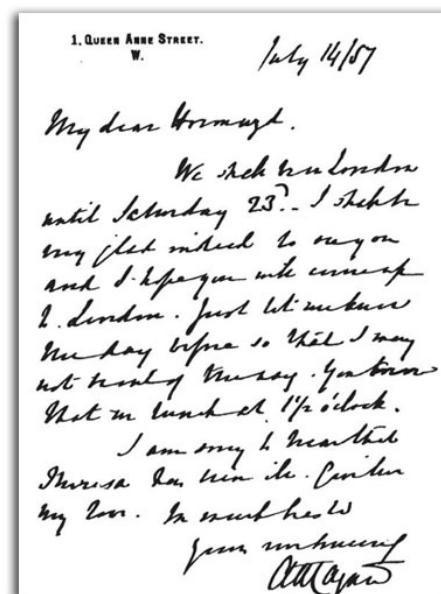
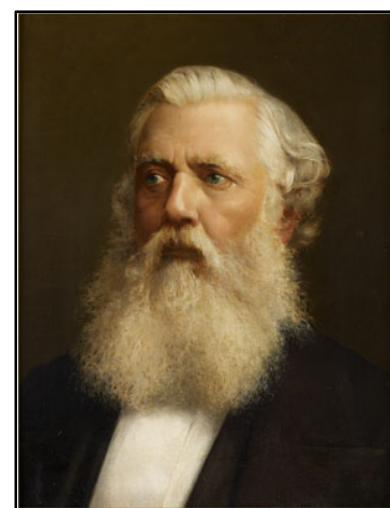
bol tento nápad, mladý Layard sa dostal až do Mosulu, kde stretol istého **Paula Emila Bottu** (o ktorom sa ešte čo-to dozvieme vrámci francúzskych výskumov na prednom východe), ktorý v ňom vzbudil taký záujem o miestne pamiatky, že sa Layard spontánne rozhodol ostať v Iráne. Tu žil nejaký čas **nomádsnym životom**, kvôli nepokojom bol ale odvolaný do Istanbulu, kde bol zamestnaný na britskej ambasáde. Roku 1845 sa rozhodol zahájiť vlastný výskum v **Ninive**, kde kopal počas dvoch sezón.

Nanešťastie ho však zaujímali iba **reliéfy** (ktoré dopravil do Británie), na ktoré sa pri kopaní výlučne zameriaval, mnoho iných artefaktov (okrem iného tiež klinopisné tabuľky) teda bolo nenávratne zničených. Jeho publikácia o Ninive ale vzbudila o Asýriu veľký záujem, Layard teda kopal ďalej - v Aššure a na niekoľkých teloch v južnej Mezopotámii (kde ale spôsobil viac škôd ako úžitku, keďže nedokázal rozoznávať ani steny z nepálených tehál. Nenašiel tu ani žiadne poriadne reliéfy, a preto tieto lokality čoskoro bez ďalšieho záujmu opustil).

Layard sa napokon vrátil do Británie, a stal sa súčasťou politického života ako diplomat a veľvyslanec. Na staré kolená sa potom odsťahoval do Benátok, kde sa venoval zbierkam umenia.



„Layardova Asýria“



Layardov list Rassamovi