**Miserere**

1

Hle, stojíme nad tragickou zemí.

Z bojiště, z rozbitých snů a vzpomínek stoupá dým.

Otázkami lepkavými od krve

rveme přílby z hlav, přirostlé k nim.

Hlavy-červené růže připneme k přílbám nových pokolení.

Vidím: čas akropol, samý plevel a drť.

Vidím: čas chocholy dýmů zahalený.

Vrhni se, poslední Kaine na posledního Abela, škrť!

2

Vraceje se z pohřbu posledního člověka

jako výzvu všem

vrhám přehršli vzduchu – skřivana k obloze

a jak slzu nad vesmírem roním zem.

**Epilog**

Den za dnem vytrhávat jak šlépěj, kterou vězní led,

a slovem vlasti nešermovat,

snad v tom je něco z hrdinství těch let,

snad v tom je koule Sisyfova.

Zúžení zorniček to pouze není,

těch mrtvých důlků potopených v noc.

Není to ani tvůj stín vrostlý v zemi,

ale že v žule tvé je skryta moc.

Tak se už dívat plným zrakem nově

do světla a do tmy ponořovat kůži,

a trhat lístky, až pochopíš – člověk

je černé srdce ve spálené růži.

**Elegie o… (polském chlapci)**

Oddělili tě, synáčku, od snů, co se chvějí jak motýl,

probodali ti, synáčku, červenou krví smutné oči,

přečmárali žlutými stehy požárů krajinu,

vyšili oběšenci stromů i mořskou hladinu.

Naučili tě, synáčku, nazpaměť rodné zemi,

když jsi jí prosekával stezky slzami železnými.

Odchovali tě v temnotě, tvým chlebem byl strach,

poslepu jsi přešel nejcudnější z lidských drah.

A vyšel jsi jasný, synku, do noci s černým kverem

a cítil jsi, jak se zlo do zvuku minut dere.

Dřív než jsi padl, ještě jsi zemi zamával rukou.

Zabila tě kulka, synku, nebo ti srdce puklo?