

Morre Isabel Barreno, uma das Três Marias que mudaram Portugal

<http://www.dn.pt/artes/interior/morte-de-uma-das-tres-marias-que-questionaram-portugal-5371154.html>

1. Segundo o artigo, como é vista, Maria Isabel Barreno pelas pessoas que com ela lidaram?
2. A que obra, em especial, se liga o nome da autora? Como é que a obra foi recebida?
3. O título do artigo é: ...uma das três Marias que mudaram Portugal. Em que sentido?
4. Qual a relação da obra em causa com o nome de Mariana Alcoforado?
5. Por que razão se usa o Imperfeito do conjuntivo na seguinte passagem:
... A notícia da morte da escritora Maria Isabel Barreno aos 77 anos surgiu na tarde de ontem como se fosse um parágrafo de um seu romance.

--> Escreva 2 frases do mesmo género.

- 1.
- 2.

6. Veja em <https://www.priberam.pt/dlpo/avan%C3%A7ar> os significados da palavra avançar. Escolha o que lhe parecer mais adequado para a palavra no contexto seguinte.

...Breve, discreto e sem certezas de que era mesmo verdade a morte que se avançava, até porque os amigos não queriam acreditar que uma das Três Marias partira.

7. Escolha 3 dos significados da palavra e escreva três frases aplicando-os.

- 1.
- 2.
- 3.

8. Encontre sinónimos das palavras sublinhadas.

«Novas Cartas Portuguesas, porém, não foi apenas um pretexto para um incómodo mas também a confirmação da escrita de um livro excepcional, que revolucionou as mentalidades nacionais e gerou interesse em todo o mundo devido tanto ao alarido provocado como ao seu valor.»

TPC - A entregar

Se não conhece a obra em causa, faça uma breve pesquisa e exponha os resultados da mesma.

Uma pequena ajuda:

* <http://www.novascartasnovas.com/historia.html>

* lista de artigos e notas de imprensa

<http://www.novascartasnovas.com/bases.html>

<http://www.novascartasnovas.com/multimedia.html>

**** <https://www.youtube.com/watch?v=pf0PEXtcuaY>

Maria Teresa Horta: <https://www.youtube.com/watch?v=GQzPrWUI36A>

Maria Isabel Barreno: <https://www.youtube.com/watch?v=7BnxL7CbwG4>

Maria Isabel Barreno: <https://www.youtube.com/watch?v=ANnwbKYnkxE>

Inês Pedrosa: <https://www.youtube.com/watch?v=gL47Boprpdg>

* Em Colóquio de Letras,

DUBOIS, E. T. "A mulher e a paixão. Das «Lettres Portugaises» (1669) às «Novas Cartas Portuguesas» (1972)" / E. T. Dubois. In: Revista Colóquio/Letras. Ensaio, n.º 102, Mar. 1988, p. 35-43.

<http://coloquio.gulbenkian.pt/bib/sirius.exe/issueContentDisplay?n=102&p=35&o=r>

* Maria Graciete Besse: As "Novas Cartas Portuguesas" e a Contestação do Poder Patriarcal

http://www.revues-plurielles.org/uploads/pdf/17/26/17_26_04.pdf

* Isabel de Jesus: Novas cartas Portuguesas - Uma abordagem feminista

file:///C:/Users/fatima/Downloads/Novas_cartas_portuguesas.pdf

Resumo de posições em torno da obra - desde a sua censura/ acusação e interpretações.

- Novas Cartas Portuguesas entre Portugal e o Mundo

* Maria Alzira Seixo - Quatro razões para reler as Novas Cartas Portuguesas.

<https://books.google.cz/books?isbn=9722056301>

<http://web.lettras.up.pt/ilc/fluida.pdf> TESE PORTO