***Objevte svůj talent!***

Jste Analytik, Tvůrce, Praktik, Analytický tvůrce, Analytický praktik, Kreativní praktik nebo Dokonalý mix? Jaký typ talentu máte podle Roberta Sternberga, známého amerického psychologa, a lze jej prokázat výzkumem?

*Takže, pojďme si nejdříve definovat hlavní znaky talentů podle Sternberga:*

***Analytik:*** *Jde o lidi s velmi dobře vyvinutými analytickými schopnostmi, kteří tak neexcelují v dalších směrech. Jsou většinou velmi úspěšní v akademickém prostředí, nebývají ovšem velmi kreativní, ani v adolescenci.*

***Tvůrce:*** *Jsou velmi kreativní, ale ne tak praktičtí či analytičtí. Jsou neporazitelní v přicházení s nápady, ovšem analyzování a jejich praktická část je v bezpečí v rukou někoho jiného.*

***Praktik:*** *Mají velmi dobrou praktickou inteligenci, ovšem trochu zaostávají v kreativitě a analytickém myšlení. Jsou velmi přesvědčivý, velmi často hodně zajímavý, ale jejich myšlení není tak reflektivní. Umí velmi dobře prodat myšlenky druhých.*

***Analytický tvůrce:*** *Je úžasný ve vymýšlení nových nápadů a analýze jejich významu a aspektů. Jsou schopni kritizovat své vlastní nápady, jsou velmi přínosní pro tým.*

***Analytický praktik:*** *Má praktickou i analytickou inteligenci, což můžete pozorovat u profesí ve školním a akademickém prostředí. Ví jak využít kognitivní schopnosti, aby dosáhli úspěchu. Mohou být konvenčně úspěšní, ale nepřispívají k rozvoji společnosti jako takové.*

***Kreativní praktik:*** *Co postrádá v analytických schopnostech, dohání v praktické inteligenci a kreativitě. Umí přijít s novými myšlenkami a přesvědčit druhé o jejich hodnotě. Umí velmi efektivně prodat své vlastní myšlenky a nápady.*

***Dokonalý mix:*** *Má velmi dobře rozvinuty jak analytické, tak kreativní a praktické schopnosti. Můžou tyto schopnosti použít podle potřeby a mají proto nejlepší výchozí pozici k tomu, aby výrazně přispěli společnosti.*

Drtivá většina těchto typů talentů byla definitivně potvrzena výzkumem Ferranda, Ferrándize, Llore and Sainze. Jediný typ talentu, který nebyl nalezen v mezi účastníky výzkumu, byl ten ryze analytický. Tento projekt velmi výrazně potvrdil, jaké formy může talent mít, ovšem zdůraznuje, že je třeba ve výzkumu pokračovat.

Ferrando, M., Ferrándiz, C., Llor, L., & Sainz, M. (2016) Successful inteligence and

giftedness: an empirical study. Anales de Psicología. 32. 672-682. doi:

10.1016/j.sbspro.2013.04.140