

Recenze

- písemný kritický posudek uměleckého nebo *vědeckého díla*
- obsahuje vždy zhodnocení
- může být určena k publikaci
 - posouzení předností a nedostatků dané práce
- nebo jako podklad *recenzního řízení*
- recenze má obsahovat:
 - bibliografické údaje o hodnocené práci ve formě citace (včetně pořadí vydání, nakladatelství, rozsahu – počet stran podle čísla poslední stránky)
 - popis struktury díla – názvy oddílů a kapitol, jejich obsah (stručně), základní teze autora
 - kontext díla – informace o autorovi, souvislosti problému, kterým se jeho práce zabývá s uvedením nejdůležitější sekundární literatury, atp.
 - znalostí kontextu recenzent prokazuje, že je kompetentní hodnotit danou práci

Jádro recenze

- hodnocení práce v širších souvislostech (interdisciplinárních)
- uznání přínosu, významu díla v rámci daného vědního oboru
- poukázat na hlavní přednosti či nedostatky v argumentaci, výběru dat, zacházení s pojmovým aparátem
- zhodnotit práci po formální stránce, včetně úpravy (obrazové přílohy)
- hodnocení z jazykového hlediska (stylistika, gramatika, přehlednost a struktura textu), práce s poznámkovým aparátem, citacemi
- konfrontace s vlastními názory recenzenta na danou problematiku
- zasadit práci do rámce dosavadní tvorby autora, v rámci jeho vědeckého vývoje
- konečný soud, stručné shrnující hodnocení na závěr
- **zásady recenzenta:**
 - napsat dobrou recenzi není snadné
 - nenechat se strhnout k unáhleným soudům
 - mít úctu k odvedené práci druhého