**Tangská poesie**

**Watson**, Burton. *Chinese lyricism: Shih Poetry from the 2nd to the 12th Cent.* NY, Columbia UP, 1971.

**Lomová**, Olga. *Čítanka tangské poezie*. Praha, Karolinum 1999.

**překlad**y: *Zpěvy staré Číny,* Bohumil Mathesius; *Písně a verše staré Číny,* Ferdinand Stočes, Praha (2004) ; *Nefritová flétna*, František Hrubín s A Palátem (1954); *Trojzvuk*, Marta Ryšavá (1987)

**historie**: vláda císaře Xuanzonga 712-755, An Lushanovo povstání 755-63

rým = *yùn*  韻 》韵

*jìn tĭ shī* 近体诗 (*gŭ* 古)

rovný tón = *píng* 平

lomený tón = *zè* 仄

čtyřverší = *juéjù* 绝句

osmiverší = *lǜ shī* 律诗

*páilǜ* 排律

*xíng* 行, např. *Pípá xíng*  琵琶行

*gē* 歌, např. *Cháng hèn gē* 長恨歌

*yuèfŭ*  樂府 》乐府

*hè* 和 , „oplatit báseň básní“

WángWéi 王维 ; O. Lomová, *Poselství krajiny*. Praha: DharmaGaia, 1999.

Lĭ Bái 李白 ; F Stočes. *Nebešťan na zem vyhnaný*. *Život a dílo Li Poa (701–762)*. Praha: MF 2007.

Dù Fŭ 杜甫 ; Tu Fu. *Kam spěchají ty květy*, Jan Vladislav a M. Ryšavá. Paseka, Praha - Litomyšl 2003.

Mèng Hàorán 孟浩然 in: *Trojzvuk*.

Hànshān 寒山 **viz**: O. Král, *Kniha mlčení. Texty staré Číny*. Mladá fronta, Praha 1994, s. 227-231

Chan Šan: *Nad nefritovou tůní jasný svit*. Praha: Odeon 1987, 250 s.

Chan-šan. *Básně z Ledové hory*. DharmaGaia 1996, 1998