

## **Přednáška Dr. Zsuzsa Koltai z Maďarska**

Mám zde několik postřehů, které mne zaujaly a byly zároveň inspirující.

- **Museum like- lifelong learning** – vysvětlovala zde pojem Muzeum a velmi vystihla, že muzeum je místo a zároveň taková celoživotní cesta za poznáním, kde se můžeme stále něco nového učit, poznávat atd.
- **Therapeutic oasis** – muzeum, jako terapeutické místo „oáza klidu“ kam návštěvníci chodí za odpočinkem od psychického vypětí v práci.
- **Adult education for immigration, singles, people with dementia, etc.** – velmi důležité je i vzdělávání dospělých. Mluvílo se zde o několika typech dospělých, pro které je muzeum otevřeno. Jsou to lidé imigrantského původu, či handicapovaní. Tito návštěvníci by měli mít stejné možnosti jako ostatní. Zaujalo mne povídání o Britském muzeu, které se zabývá učením dospělých z projektem ESOL- english for speakers other languages.
- **Interpretace** – samotnou interpretaci jsem v autorčině přednášce viděla hlavně v příkladech různých doprovodných programů. Například „hands on“ výstava o lodích, kde se snažili pomocí předmětů předat dětským ale i dospělým návštěvníkům nové poznatky o tom, jak se žilo na lodi, jak vázat dračí uzol apod. Návštěvník byl tak vztažen více do děje.  
Dalším příkladem interpretace bylo vyprávění,(story-telling) kdy jsme se mohli setkat s pamětníky, kteří vyprávěli svůj příběh o druhé světové válce. Zde se dovídáme historická fakta, zcela jinak, než jak je známe z učebnic.