

Česká legie.
Ant. Horák.

Moderato ♩ = 80 Leoš Janáček.

mf *pa-de sát ti-síc jich*
mf *Na chemin des Dames,* mf

stojí ho-to-vo k boji ho-to-vo k boji
pa-de sát ti-síc pa-de sát ti-síc
k bo-ji k bo-ji

na che-min des Dames
kde běsi bitvy ši-li ši-li
nejúžastněji

ne-be-sa šrapnely ho-ří
ze-mě se
kde běsi bitvy ši-li



D. Mendel-HOOHKS

sf *sf* *sf*

bo - ři *hle* *hle*

Kde bě-si bitvy ší-li nejú-žasně-ji ší-li

sf *rit.*

tam vyso-ko vlá prapor vlá prapor červenobílý!

kde běsi bitvy šíli nejúžasněji ší-li ne-be-sa

Un poco più mosso.

mf *To*

ho-ři, země se bo-ři! *ho-ři jsou z Podřipska,*

pp *mf* *mf*

tam od Šumavy Na chemin des Dames! zpod Brd a Pi-secka



Hradecké dě-ti Na che-min des Dames! Tam pražská
 Bradati

Tam pražská chasa Hradecké dě-ti!
 chasa tam pražská chasa Na chemis des Dames!
 i ho-lo-bradi, bradati i ho-lo-bradi!

♩ = 80 rit. *sff*
 Oj, na niž Oj,
 o, bratři to za Moravské pole

na niž! Oj,
 o, bratři to za Bílou ho-ru oj

na nůž! Ó, bratři, to za křivdy stale-te

na nůž za svědomí spoutané

oj na nůž! Na nůž! Za slzy neviděné

za hrdou českou zem pode jho spoutané za slzy neviděné

za vzdechy, nesly-še-né

za, ja-zyk xplvaný, bo-že

Bo-že, bo-že, ná-ro-dů

bo-že ná-ro-dů

dnes splniš modlitbu

tři sta let šeptanou

ná-ro-dů

dnes mé-ho vra-ha a šků.-dce vy-dáš v mé

ff Ó, bo-že ve-li-ký, ó, bo-že ná-ro-dů. Oj na niž

dnes mého vraha a šků-dce Oj

ff Ó, bo-že ve-li-ký, ó, bo-že ná-ro-dů. Oj! *ff* Na

ru-ce!

ff bo-že! bě-si stojís jak žu-lo-vé skály,

Če-ši

niž!

Bitva byla strašlivá, strašlivá,

jež snad se ská-ce-ji však neodstoupí druh

bitva byla strašlivá

za druhem padá u-bit druh za druhem padá

ff Již jen ti-síc jich jest

dim. rit.

u - bit

pp o,

pp

Na chemin des Darnes !

Tempo I. *a*

bo - že což ne - chás je všechny u - bit, o,

espressivo

bo - že což ne - chás je všechny že zhu - bit,

ach všechny *dum dum dum dum* všechny zhubit! Vtom slyš!

p

zhu - bit

Con moto $\text{♩} = 92$

mf To trubky vřeskně jsou zvuky *mf* To

pp Na Chemin des Dames

vy- stři-dat le - gi - i

přišli francouzské pluky *mf* To

Piu mosso $\text{♩} = 104$

při-šly francouzské pluky vy- stři-dat le - gi - i

1. Vy- stři-dat le - gi - i! 2. Vy- stři-dat le - gi - i!

To To



8

do - šly francouzské plu-ky

vy - stři - dat le - gi - i
vy - stři - dat

sf Vy - stři - dat le - gi - i!

sf To to došly francouzské pluky

vy - stři - dat le - gi - i
vy - stři - dat

sf vy - stři - dat le - gi - i

(F)

Na Chemin des Dames!

rit.

Na Chemis des Dames!

Meno mosso. ♩ = 76

Solo. *mf* Za frontou čeká tam

Vy-strídat le-gi-i! *Vy-strídat le-gi-i!*

francouzský maršál sám z celým štábem

ppp *rit.*

a re-gi-men-ty při-šel se po-klo-nit hrdinám Vystrídat le-gi-i!

Tempo I. $\text{♩} = 50$ *[Haffar]* *po-chodem jde* *udivi vás*

jak ten ti - síc po - cho - dem jde jak ten ti - síc pochodem jde

za - sta - vit pro - sí mar - šál zde.

zastavit prosí maršál zde zastavit zde zastavit prosí
za - sta - vit pro - sí mar - šál zde

Se - se - da' s ko - ně a sni - ma' shla - vy

se - da' s ko - ně, sni - ma' shla - vy,
se - se - da' a sni - ma'

se - se - da' s ko - ně a sni ma' shla - vy

před ně se sta - vi nix - ko se kla - ni

před ně se sta - vi nix - ko se

před ně se sta - vi nix - ko se kla - ni

na o - bě stra - ny

kla - ni *f* před jejich praporem ↑

na o - bě stra - ny

ko - le - no shý - ba lem je - ho li - ba.

Meno mosso (měkce)

mf za Franci - i za svo - bo - du

a tempo dik či-ni českému ná-ro-du. jasná mu sl-za jasná sl-za jasná mu

dko sl-za o-ko mu smá - - - či Sl - za jasná mu sl-za

jasná mu padlých bratrů sl-za když vzpomíná jasná sl-za

accel.

.hejtmana v náruč' po-ji-má za pobra-timství prosí

Leg. i
♩ = 96

Pak ve-li' svému průvodu: To-mu ti-si-ci uzdejte čest

sff Hla - - hol zvo - - nů

f *ff* *mf* *Con moto* ♩ = 88

to ti-síc nesmr-telných jest. Solo. V tom v dáli slyš
hla - - hol. Hla - - -

hla *zvo*

hla - hol ti-síc zvonů xas rachot děl
hol zvo solo i sbor hlasu milionů

brda. *mi*

solo *nu*

sem dolehly v sluch a sta - le do - ra - xe - ji

To *Un poco più mosso* $\text{♩} = 92$

To Pa - řiž jim já - sá a

blíž a blíž. To Paříž já-sá, to Pa-říž já-sá

ti - sic ne - smr - tel - ných

hří - má pozdrav svůj vstříc to

hří - má

a hří - má pozdrav, a hří - má pozdrav!

to

Pa - řiž jim já - sá a

To Pa - řiž já - sá, to Pa - řiž já - sá,

ti - sic ne smr - tel - ných

hři - má pozdrav svůj vstříc. To

to Pa - říž já - sá, to Pa - říž já - sá!

To Pa - říž já - sá a hři - má pozdrav svůj

ti - sic

To Pa - říž já - sá, to Paříž já sá, to Paříž já sá,

rit.

vstříc

ne - smr - tel - ných ti - sic

to Pa - říž já - sá vstříc ne - smr - tel - ných

Adagio.

dim. pp Na chemin des Dames

ppp Na chemin des Dames!

Prohra 1.

15

Grave ♩. = 50

Poutruče, do - nes pozdrav náš mi - le - né

vla - sti na březích Ul - ta - vi - ných zvě - stuj
na březích Ul - ta - vi - ných

bra - trům, ó o zvěstuj bratřím *dim.* zvěstuj tam bra - trům, že tu - hle zvěstuj tam bratřím

mrt - vi *ppp* že tuhle mrtvi le - ži - me čty - ři - cet
že tuhle mrtvi le - ži - me

15

ti - síc u - mře - vše rá - di u - mře vše u - mře vše rá - di

za svo - bo - du v na - dě - ji ji - stě v na - dě - ji

je svět nedá za - hynou - ti ji - stě, je svět ne - dá ppp nám ni nám ni

bu - dou - cím nám nám ni bu - dou - cím! dim. rit.

