**BÁRTEK ERVÍN**

**Charakteristika:** Pedagog, sbormistr.

**Datum narození/zahájení aktivity:** 22. 8. 1927
**Datum úmrtí/ukončení aktivity:** 2. 7. 2000

**Bártek Ervín,** pedagog, sbormistr, narozen 22. 8. 1927, Nový Jičín, zemřel 2. 7. 2000, Nový Jičín

Narodil se v Novém Jičíně, odkud se v roce 1938 odstěhoval do Kutné Hory, kde Ervín Bártek studoval u profesora Bohumila Jelínka hru na housle a později u profesora Jaroslava Krásy harmonii na učitelském ústavu. V Kutné Hoře také vypomáhal ve sboru Tylova divadla a v chrámovém sboru svaté Barbory. Zároveň byl členem smyčcového kvarteta a působil v Kutnohorské filharmonii a v orchestru Tylova divadla. V roce 1945 se vrátil do Nového Jičína, kde dokončil studium na učitelském ústavu ve Valašském Meziříčí. I zde se stal členem a sólistou mužského sboru Beseda. V letech 1947 – 1948 vedl Ženská sbor Palackého vyšší školy lidové v Novém Jičíně. Od roku 1947 byl členem Pěveckého sdružení Moravských učitelů. V letech 1951 – 1953 vedl dětský sbor v Novém Jičíně. V civilním zaměstnání působil jako učitel v obci Kujavy a jako školní inspektor kultury při Okresním národním výboru v Novém Jičíně. V letech 1951 – 1958 a v letech 1963 – 1973 byl ředitele Základní devítileté školy v Novém Jičíně – Žilině. Od roku 1975 vyučoval hudební výchovu na Základní devítileté škole Jubilejní. Po celou dobu své pedagogické praxe spolupracoval s Pěveckým sdružením moravských učitelů. Zde od roku 1965 do roku 1969 byl zástupcem dirigenta a spolupracoval s Antonínem Tučapským. Nejvýznamnějším úspěchem v jeho kariéře bylo vedení smíšeného pěveckého sboru Ondráš. Zde působil od roku 1954 až do své smrti. Za jeho působení tento pěvecký sbor dosáhl mnoha úspěchů a náležel mezi vyspělé sbory naší země. V roce 1996 získal Ervín Bártek Cenu Bedřicha Smetany za zásluhy o sborové umění. Byl zakladatelem Klubu rodáků a přátel Nového Jičína. V roce 2004 byl in memoriam prohlášen čestným občanem města.

*Ervín Bártek,* [online]. [cit. 29.10. 2016]. Dostupné z: ‹https://galerieosobnosti.muzeumnj.cz/ervin-bartek›.

Anežka Juránková

Text je poněkud nepřehledný, hlavně je důležité vyzvednout jeho činnost v PSMU a ve sboru Ondráš. Hodně doslovně vytěžujete internetový zdroj. O Ondráši a Bártkovi je celá diplomka z olomoucké muzikologické katedry, viz <https://www.google.cz/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=14&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwijsdyqxebWAhWCtRQKHXCaD2kQFghUMA0&url=http%3A%2F%2Ftheses.cz%2Fid%2Fioanan%2FBakalka_pv._sbor_ondr.pdf&usg=AOvVaw1i4smbVwx38y8KpiHsjMlX>