Pančík Josef, sbormistr, pedagog, narozen 7. 9. 1938, Blatnička.

Vztah k hudbě získal Josef Pančík prostřednictvím svého otce, který byl kapelníkem dechové hudby, varhaníkem a sbormistrem v obci Blatnička. Navštěvoval hodiny klavíru na Lidové škole ve Veselí nad Moravou. Ve studiu pokračoval na Státní konzervatoři Brno ve třídě Josefa Černockého, kde roku 1959 absolvoval hru na varhany. Pod vlivem Josefa Veselky, učitele sborového zpěvu na konzervatoři, pokračoval Josef Pančík ve vysokoškolském studiu, obor řízení sboru na Janáčkově akademii múzických umění. Během studií byl členem Akademického pěveckého sdružení Moravan, se zaměřením na vážnou hudbu. Po boku Dalibora Spilky dirigoval pěvecký sbor Radost při JAMU, který profiloval k  české a slovenské sborové tvorbě 19. a 20. století. V repertoáru byly skladby [Antonína Dvořáka](http://www.ceskyhudebnislovnik.cz/slovnik/heslo/?id=1119), [Josefa Bohuslava Foerstera](http://www.ceskyhudebnislovnik.cz/slovnik/heslo/?id=6881), [Jaroslava Křičky](http://www.ceskyhudebnislovnik.cz/slovnik/heslo/?id=1111), [Leoše Janáčka](http://www.ceskyhudebnislovnik.cz/slovnik/heslo/?id=2192), [Klementa Slavického](http://www.ceskyhudebnislovnik.cz/slovnik/heslo/?id=3747), [Petra Řezníčka](http://www.ceskyhudebnislovnik.cz/slovnik/heslo/?id=6299), [Jindřicha Jindřicha](http://www.ceskyhudebnislovnik.cz/slovnik/heslo/?id=6584), Alexandera Moyzese. V září 1962 byl soubor Radost sloučen s Vysokoškolským pěveckým sdružením Petra Řezníčka. Vznikl tak osmdesátičlenný Brněnský vysokoškolský sbor (později přejmenován na Brněnský akademický sbor), vedený Petrem Řezníčkem a Josefem Pančíkem společně. Studium na JAMU Josef Pančík ukončil roku 1963. Následovala dvouletá povinná vojenská služba, (…) Po návratu z vojny, roku 1965 z vybraných zpěváků založil komorní soubor Brněnští madrigalisté. Pod vedením Josefa Pančíka sbor dosáhl mnoha zahraničních úspěchů, jak na poli interpretace staré hudby, tak v oblasti klasické a moderní sborové tvorby. Téhož roku byl angažován jako druhý sbormistr Státního divadla v Brně. Po odchodu Josefa Kubici roku 1969 se Josef Pančík stal prvním sbormistrem. Pod jeho vedením sbor brněnské opery dosáhl špičkových kvalit evropského významu.

Roku 1992 zanikl sbor Brněnští madrigalisté. Téhož roku se Josef Pančík stal sbormistrem nově vzniklého Pražského komorního sboru, založeného skupinou zpěváků Pražského filharmonického sboru. Působil zde do roku 2006, během těchto let nastudoval řadu skladeb vokálně-instrumentálního charakteru, vydal (…)

Od roku 1980 vyučoval Josef Pančík na brněnské JAMU jako odborný asistent. Roku 1992 se habilitoval na docenta. Doposud vyučuje obor dirigování sboru. Vychoval zde celou řadu významných sbormistrů(….)

Za významnou hudebně tvůrčí, reprodukční a teoretickou činnost při šíření a popularizaci Smetanova díla mu byla v roce 1975 udělena Medaile Bedřicha Smetany od ministerstva kultury České socialistické republiky.

Josef Pančík svou veškerou dosavadní uměleckou tvorbou demonstruje vysoké kvality brněnského hudebního života. Má významnou zásluhu na popularizaci města Brna v zahraničí. Roku 1998 byl nominován na Cenu města Brna v oboru hudba – sbormistr a pedagog. Jeho činnost představuje skutečnou hodnotovou konstantu zejména pro brněnskou operu, jejíž úroveň a prestiž mimořádným způsobem posiluje. V roce 2016 Národní divadlo Brno uspořádalo jubilejní galakoncert k padesátiletému výročí působení Josefa Pančíka v Janáčkově divadle. Josef Pančík vedl padesát let sbor tak, aby nezestárl, soustředěně pracoval a byl výrazově a technicky proměnlivý.

Doplním: (diskografie, spolupráce s televizí.)

**Diskografie:**

Brněnští madrigalisté. Brněnští madrigalisté. (Panton, 1982).

České revoluční písně. Brněnští madrigalisté. (Supraphon, 1975; 2013).

Dvořák, Antonín: Čert a Káča. Janáčkova opera Brno. (Supraphon, 1981).

Dvořák, Antonín: Moravské dvojzpěvy. Pražský komorní sbor. (Chandos records LTD, Germany, 1995).

Dvořák/ Janáček /Eben. Pražský komorní sbor. (ECM Records, Germany, 1996).

Eben, Petr: Láska a smrt. Brněnští madrigalisté. (Panton, 1987).

Eben, Petr: Prague Te Deum. Pražský komorní sbor. (ECM Records, Germany,1996).

Fibich, Zdeněk: Šárka. Filharmonie Brno, Sbor Státního divadla v Brně. (Supraphon, 1979; 1995).

Handl-Gallus, Jacob: Moralia / Ignis eternus. (Supraphon, 1973).

Hnilička, Jaromír: Missa Jazz. Orchestr Gustava Broma, Brněnští madrigalisté. (Multisonic Ltd, 1990).

Janáček, Leoš: Jenůfa. Státní divadlo Brno. (Supraphon, 1979; 1993).

Janáček, Leoš: Opera Highlights. Sbor opery Státního divadla v Brně. (Supraphon, 1995).

Janáček, Leoš:Osud. Janáčkův operní sbor a orchestr Brno. (Supraphon, 1976).

Janáček, Leoš: Osud. Pražský komorní sbor. (Orfeo Int. Music GmbH, 1995).

Janáček, Leoš: Otčenáš. Pražský komorní sbor. (ECM Records, Germany, 1996).

Kopčák, Sergej: Operatic Arias. Státní filharmonie Brno, Sbor Janáčkovy opery v Brně. (Opus, 1987).

Martinů, Bohuslav: Tři přání. Brno Janáček opera. (Supraphon, 1996; 1997).

Martinů, Bohuslav; Eben, Petr; Řezníček, Petr: České madrigaly/ Láska a smrt/ Tráva. (Supraphon, 1987).

Martinů, Bohuslav: České madrigaly na slova lidové poezie. Brněnští madrigalisté. (Panton, 1987).

Monteverdi, Claudio. Brněnští madrigalisté. (Panton, 1982).

Neumann, Věroslav: Atlantis. Brněnští madrigalisté. (Panton, 1987).

Novák,Vítězslav; Nikotina: Toman a lesní panna. Brněnští madrigalisté. (Supraphon 1985; 1987; 1996).

Novák, Richard: Portrait (Supraphon 2016).

Rachmaninoff, Sergei: Verpers. Pražský komorní sbor. (KOCH Internacional, Vienna, 1994).

Řezníček, Petr: Tráva. Brněnští madrigalisté. (Panton, 1987).

Smetana, Bedřich: Hubička. Sbor Janáčkovy opery v Brně. (Supraphon, 1980; 1985; 1994).

Smetana, Bedřich: Dalibor. Filharmonie Brno, Sbor Státního divadla v Brně. (Supraphon, 1980).

**Inscenace:**

[Aesopia / 1990](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4192) / 1236B

[Aida / 1978](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4749) / 894

[Aida / 1993](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4078) / 1317

[Aida / 2003](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3890) / 1480

[Aida / 2010](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3805) / 1608

[Alcesta / 1972](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4937) / 750

[Armida / 1994](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4062) / 1333

[Atlantida / 1983](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4545) / 1034

[Bludný Holanďan / 1993](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4095) / 1307

[Bohéma / 1981](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4614) / 978

[Bohéma / 1997](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3985) / 1395

[Boris Godunov / 1970](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4990) / 702

[Boris Godunov / 1975](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4823) / 836

[Boris Godunov / 2007](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3414) / 1558

[Braniboři v Čechách / 1984](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4533) / 1043

[Braniboři v Čechách / 2004](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3850) / 1505

[Brouk Pytlík / 1992](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4143) / 1280

[Car a tesař / 1981](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4630) / 967

[Carmen / 1970](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4994) / 698

[Carmen / 1991](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4161) / 1264

[Carmen / 1998](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3749) / 1413

[Carmina Burana / 1981](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4616) / 976A

[Cikánský baron / 2007](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3424) / 1548

[Čarostřelec / 1982](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4592) / 996

[Čert a Káča / 1969](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5012) / 685

[Čert a Káča / 1980](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4676) / 937

[Čert a Káča / 1998](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3984) / 1400

[Čert a Káča / 2016](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=7615) / 1742

[Čertova stěna / 1979](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4679) / 934

[Čím lidé žijí / 1989](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4255) / 1207A

[Dafnis a Chloe / 2001](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3928) / 1450B

[Dalibor / 1962](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5274) / 500

[Dalibor / 1981](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4623) / 972

[Dalibor / 1995](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4045) / 1348,1

[Dido a Aeneas / 1976](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4816) / 842C

[Dimitrij / 1972](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4927) / 759

[Dimitrij / 1990](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4245) / 1215

[Diogenes / 1976](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4815) / 842B

[Dobrý voják Švejk / 1982](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4579) / 1008

[Don Carlos / 1974](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4848) / 813

[Don Carlos / 2000](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3751) / 1437

[Don Giovanni / 1969](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5027) / 672

[Don Giovanni / 1983](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4539) / 1039

[Don Giovanni / 1991](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4183) / 1254

[Dvě vdovy / 1986](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4440) / 1097

[Eugen Onegin / 2009](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3785) / 1584

[Evžen Oněgin / 1971](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4965) / 726

[Evžen Oněgin / 1982](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4575) / 1012

[Falstaff / 1973](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4898) / 775

[Faust a Markéta / 1988](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4357) / 1155

[Faust a Markétka / 1966](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5135) / 590

[Faustovo prokletí / 1989](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4309) / 1188

[Fidelio / 1967](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5079) / 630

[Fidelio / 1976](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4792) / 861

[Fidelio / 2002](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3891) / 1479

[Figarova svatba / 1967](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5102) / 611

[Gianni Schicchi / 2008](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3694) / 1566A

[Halka / 1976](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4804) / 850

[Hoffmannovy povídky / 1982](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4582) / 1005

[Hoffmannovy povídky / 2001](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3935) / 1448

[Hry o Marii / 1990](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4235) / 1221

[Hry o Marii / 2015](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=6887) / 1709

[Hubička / 1993](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4075) / 1320

[Hubička / 2015](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=7014) / 1720

[Chovanština / 1985](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4449) / 1091

[Idomeneo / 2006](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3768) / 1544

[Jakobín / 1984](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4519) / 1052

[Jakobín / 2002](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3756) / 1473

[Jana z Arcu na hranici / 1969](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5015) / 683B

[Jana z Arku na hranici / 1995](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4023) / 1358

[Jed z Elsinoru / 1969](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5004) / 691

[Její pastorkyňa / 1972](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4930) / 756

[Její pastorkyňa / 2004](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3744) / 1495

[Její pastorkyňa / 2006](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3763) / 1529

[Její pastorkyňa / 2015](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=6957) / 1715

[Johanes doktor Faust / 1981](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4617) / 976B

[Julietta / 1982](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4595) / 993

[Juliette / 2009](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3790) / 1590

[Julius Caesar / 1966](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5131) / 593

[Juro Jánošík / 1978](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4753) / 890

[Káťa Kabanová / 1968](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5057) / 648

[Káťa Kabanová / 1977](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4757) / 887

[Káťa Kabanova / 1986](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4423) / 1109

[Káťa Kabanová / 1994](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4070) / 1325

[Káťa Kabanová / 2003](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3757) / 1482

[Kníže Igor / 1973](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4882) / 787

[Komedianti / 1997](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4003) / 1384B

[Komedianti / 2008](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3695) / 1566B

[Korunovace Poppey / 1981](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4608) / 984

[Kouzelná flétna / 1977](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4778) / 874

[Kouzelná flétna / 1999](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3957) / 1421

[Kouzelná flétna / 2005](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3488) / 1525

[Krvavá svatba / 1971](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4963) / 728

[Krvavý soud aneb Kutnohorští havíři / 1974](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4850) / 811

[La Favorita / 1986](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4427) / 1106

[La rappresentazione di anima e di corpo aneb Představení o duši a těle / 1992](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4109) / 1294

[La traviata / 1993](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4086) / 1311

[La traviata / 2001](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3753) / 1457

[Lamentationes Jeremiae prophetae / 1992](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4121) / 1283A

[Lazebník sevillský / 1991](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4144) / 1278

[Libuše / 1974](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4862) / 803

[Lovci perel / 1996](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4022) / 1372

[Lucia di Lammermoor / 1998](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3983) / 1404

[Lukullovo odsouzení / 1974](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4868) / 797

[Macbeth / 1987](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4408) / 1122

[Madame Butterfly / 1992](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3699) / 1292

[Manon Lescaut / 1971](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4945) / 742

[Mariana / 1985](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4481) / 1074

[Maryša / 1970](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4978) / 713

[Matčino pole / 1977](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4759) / 885

[Mefistofele / 2003](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3864) / 1492

[Mistři pěvci norimberští / 1980](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4657) / 951

[Mladá garda / 1975](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4845) / 816

[Mrtvé duše / 1978](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4724) / 911

[Nabucco / 1985](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4484) / 1071

[Nabucco / 2007](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3772) / 1553

[Náměstíčko / 1987](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4406) / 1124

[Netopýr / 2010](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3803) / 1606

[Nos / 1973](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4894) / 780

[Odysseův návrat / 1976](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4814) / 842A

[Oedipus Rex / 2000](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3944) / 1435B

[Oldřich a Božena / 2010](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4140) / 1626

[Osud / 2012](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5738) / 1665

[Otello / 1989](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4301) / 1196

[Pelléas a Mélisanda / 1977](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4782) / 870

[Perikola / 2012](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4892) / 1647

[Piková dáma / 1967](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5092) / 621

[Polovecké tance / 2001](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3927) / 1450A

[Poprask v opeře / 1990](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4209) / 1231

[Prodaná nevěsta / 1972](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4928) / 758

[Prodaná nevěsta / 1984](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4490) / 1065

[Prodaná nevěsta / 1988](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4336) / 1168

[Prodaná nevěsta / 1998](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3975) / 1405A

[Prodaná nevěsta / 2006](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3764) / 1530

[Příběh opravdového člověka / 1980](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4672) / 941

[Příhody lišky Bystroušky / 1970](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4982) / 709

[Příhody lišky Bystroušky / 1984](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4496) / 1060

[Příhody lišky Bystroušky / 1996](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4004) / 1380

[Pskoviťanka (Car Ivan Hrozný) / 1981](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4642) / 962

[R. U. R. / 1974](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4879) / 790

[Requiem, op. 89 / 1991](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4189) / 1247

[Rigoletto / 1980](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4654) / 954

[Rigoletto / 1988](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4339) / 1166

[Rusalka / 1979](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4717) / 915

[Rusalka / 1990](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4190) / 1244

[Rusalka / 1999](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3954) / 1424

[Rusalka / 2005](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3843) / 1514

[Růže pro Johanku / 1982](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4600) / 989

[Růžový kavalír / 1983](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4563) / 1021

[Řecké pašije / 1979](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4696) / 922

[Řecké pašije / 2000](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3952) / 1431

[Řecké pašije / 2005](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3846) / 1509

[Samson a Dalila / 1997](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4000) / 1392

[Sborový galakoncert / 1996](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4210) / 1370

[Sedlák kavalír / 1997](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4002) / 1384A

[Semjon Kotko / 1977](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4763) / 881

[Sicilské nešpory / 2013](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5789) / 1668

[Síla osudu / 1971](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4954) / 737

[Síla osudu / 1995](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4048) / 1346

[Simon Boccanegra / 1983](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4570) / 1017

[Stabat mater / 1992](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4122) / 1283B

[Stvoření / 2011](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4168) / 1627

[Svatá Ludmila op. 71 / 1987](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4398) / 1131

[Svítání / 1975](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4830) / 829

[Šárka / 1970](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4986) / 705

[Šárka / 2002](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3918) / 1466

[Tajemství / 1973](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4887) / 782

[Tajemství / 1992](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4100) / 1301

[Tannhäuser / 1995](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4042) / 1353

[Tannhäuser / 2008](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3730) / 1570

[Tosca / 1970](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4991) / 701

[Tosca / 1996](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3643) / 1366

[Trojí přání aneb Vrtkavosti života / 1971](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4957) / 734

[Trubadúr / 1996](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4014) / 1376

[Turandot / 1968](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=5065) / 640

[Turandot / 1994](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4059) / 1336

[Turandot / 2011](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4373) / 1634

[Věc Makropulos / 1978](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4731) / 905

[Věc Makropulos / 1988](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4331) / 1172

[Věc Makropulos / 2001](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3934) / 1453

[Vojcek / 1976](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4806) / 848

[Vojna a mír / 1975](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4836) / 824

[Vojna a mír / 1977](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4761) / 883

[Vojna a mír / 2005](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3833) / 1522

[Výlet pana Broučka do Měsíce / 2010](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4036) / 1624

[Výlety páně Broučkovy / 1976](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4798) / 855

[Výlety páně Broučkovy / 1992](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4114) / 1288

[Z mrtvého domu / 1974](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4853) / 808

[Z mrtvého domu / 1998](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3974) / 1410

[Zásnuby v klášteře / 1970](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4973) / 718

[Země úsměvů / 2002](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3904) / 1470

[Zlatý kohoutek / 1972](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4921) / 762

[Žalmová symfonie / 2000](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=3943) / 1435A

[Život prostopášníka / 1989](http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=inscenation&a=detail&id=4310) / 1185

 **Literatura:**

KLEČANSKÁ, Jitka. *Funkce sbormistra v operním souboru brněnského divadla, sborová praxe.* Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, diplomová práce. Brno 2009.

Národní divadlo Brno. *Josef Pančík* [online], poslední revize 2015 [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z: <http://www.ndbrno.cz/opera/josef-pancik-1>.

Národní divadlo Brno. *Josef Pančík* [online], poslední revize 2015 [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z: <http://www.ndbrno.cz/modules/theaterarchive/?h=person&a=detail&id=330>.

FUCHS, Jiří. *Josef Pančík: 75* [online], poslední revize 2013 [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z: <https://operaplus.cz/josef-pancik-75/>.

MICHÁLKOVÁ-SLIMÁČKOVÁ, Jana. *Josef Pančík o sbormistrovství dříve a dnes* [online], poslední revize 2009 [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z:< https://www.casopisharmonie.cz/rozhovory/josef-pancik-o-sbormistrovstvi-drive-a-dnes.html>.

Hudební fakulta JAMU. *doc. Josef Pančík.* [online], [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z:< <http://hf.jamu.cz/seznam-pedagogu/staff/pancik.html>>.

České sbory. *Josef Pančík* [online], [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z:< http://www.ceskesbory.cz/03-01-heslo.php?id=230>.

Ceny města Brna. *Josef Pančík* [online], [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z:< https://www.brno.cz/obcan/vyznamne-osoby-a-vyroci/ceny-mesta-brna/?pg=detail&idosobnosti=28>.

TUČEK, Jaroslav. *Mudrování (nejen) nad divadlem (No.172).* [online], poslední revize 2016 [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z:< http://www.divadelni-noviny.cz/mudrovani-nejen-nad-divadlem-no-172>.

ČTK. *Brněnské divadlo koncertem završí 50. sezonu sbormistra Pančíka* [online], poslední revize 24. 6. 2016 [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z:< https://www.tyden.cz/rubriky/kultura/hudba/brnenske-divadlo-koncertem-zavrsi-50-sezonu-sbormistra-pancika\_388384.html>.

JANÁČKOVÁ, Olga. *Dnes jsem šťastný. Brněnský galakoncert k poctě sbormistra Josefa Pančíka* [online], poslední revize 26. 6. 2016 [cit. 15. 10. 2017]. Dostupné z:< http://operaplus.cz/dnes-jsem-stastny-brnensky-galakoncert-k-pocte-josefa-pancika/>.

*Ludmila Janásová*

almanachy Národního divadla?