

## Charakteristika: Klavírista

**Datum narození/zahájení aktivity:** 21. 4. 1969

**Wiesner, Daniel,** klavírista, narozen 21. 4. 1969, Praha.

Hře na klavír se začal učit na Lidové škole umění Voršilská v Praze, dnes Hudební škole hl. m. Prahy. Roku 1983 byl přijat na Pražskou konzervatoř, kde studoval ve třídě Valentiny Kameníkové a dále na AMU pod vedením Petera Toperczera. Ve Výmaru se roku 1988 a 1990 zúčastnil mistrovských kurzů u Rudolfa Kehrera. Účastnil se mnoha soutěží v České republice i zahraničí. Roku 1990 se stal vítězem Mezinárodní klavírní soutěže v Glasgow a roku 1991 obdržel ocenění ze soutěže Vianna da Motta v Lisabonu. V roce 1993 získal cenu Hlávkovy nadace. Od roku 1994 se stal členem komorního souboru In modo camerale, který obdržel roku 1996 Cenu Českého spolku pro komorní hudbu a dále toho roku byl finalistou komorní soutěže v Japonsku.

Roku 1998 vystupoval na samostatném večeru v Rudolfinu v prestižním cyklu s názvem Světová klavírní tvorba. Od roku 2005 je členem Brahmsova tria. Jako sólista i komorní hráč vystupoval v mnoha evropských zemích i mimo, např. v USA, Tunisu nebo Jordánsku. Vystupuje jako sólista s předními českými orchestry, např. s Českou filharmonií, se kterou roku 2010 premiéroval *Koncert pro klavír a orchestr* od Jiřího Gemrota, roku 2008 *suitu Exotičtí ptáci a Barvy nebeského města* od Oliviera Messiaena. Společně se Symfonickým orchestrem hl. m. Prahy FOK roku 2005 interpretoval symfonii *Turangalila* od Oliviera Messiaena a roku 2006 *Klavírní koncert č. 21 C dur* od Wolfganga Amadea Mozarta. Řadu skladeb premiéroval a natáčel pro Panton, Vydavatelství Triga, Studio Matouš, Bonton a pravidelně nahrává pro Český rozhlas. Od roku 2001 je členem Fibichovy společnosti, kde nahrál společně s předními českými herci melodramy od Zdeňka Fibicha. V letech 2008–13 působil jako pedagog na konzervatoři v Pardubicích. Od roku 2012 působí na AMU na oddělení klavírní spolupráce. Zaměřuje se na hudbu 20. století a za její interpretaci a propagaci české tvorba získal roku 2008 cenu České hudební rady.

## Zdroje:

<http://www.vrabcovi.cz/ondra/brahms-trio-prague>

<http://www.clarinetart.cz/lektori/2016/>

Adéla Vacková