

3

Popis rukopisu



- ❧ Záhloví
- ❧ Vnější stránka rukopisu (kodikologický popis) – psací látka, datace, počet listů/ stran, formát, výzdoba, vazba
- ❧ Vlastní obsahový (textový) popis
- ❧ Literatura

Záhlaví



Ve většině případů je tvořeno signaturou, jejíž součástí je lokace, nebo pořadovým číslem

Bývá uváděna i informace o starších signaturách, pakliže jsou relevantní – jinak se tyto dávají do provenienčních údajů

Záhlaví



☞ Datace – přesné letopočty, datace dle paleografie; jsou-li různá data, uvádí se rozmezí (1421-1433), je-li ve svazku více časově vzdálených rukopisů pak v podobě 1459 a 1724;

údaje o stoletích by se měla zapisovat římskými číslicemi – XIV^{med}, či letopočet s předložkou ante, post, c. (circa)

☞ Lokalizace – střední Evropa, Čechy

Záhlaví



☞ Počet svazků – 3 svazky

☞ Psací látka – pergamen, papír, příp. smíšené, uvádí se informace o palimpsestu

Je-li rkp z obou psacích látek, uvádí se první ta převažující

Záhlaví



☞ Počet listů/ stran – záleží, je-li rkp foliován/ paginován, či nikoliv

II + 120 ff., 126 + 99 ff, 70+46+74+48+4 pp.

☞ Formát:

uváděn v centimetrech – výška x šířka, připomíná se příčný formát

Je-li svázáno více rukopisů různých formátů, uvádí se rozměr nejmenší a největší

U pergamenových rkp, je-li různý rozměr listů, udává se průměr

Záhloví



∞ Výzdoba

- upozornění na existenci malířské výzdoby (ilum.), kreslené výzdoby (ilustr.)

∞ Notace – upozornění na existující notaci

∞ Vazba – vazba, nevázáno, vazba chybí

+ relativní stáří vazby – soudobá, dobová, mladší

Záhloví



XIV². Čechy (?), perg. + pap., 56 (recte: 58) ff.
29,5 x 18 cm, ilum., vazba dobová

Kodikologický popis



- ❧ knižní blok
- ❧ výprava kodexu
- ❧ čtenářské, vlastnické a knihovní záznamy
- ❧ shrnutí

Knižní blok



- ⌘ Charakter svazku – zkoumá se homogennost svazku, zda se jedná o konvolut, kolika rukopisů, jsou-li přítomny tisky (zde se určuje pořadí (konvolut 4 tisků a 2 rukopisných textů přivázaných za tisky)
- ⌘ Psací látka – zaznamenání zvláštností (jihoevropský pergamen, palimpsest, podíl pergamenu a papíru), zjištění filigránů

Knižní blok



☞ Skladba – počet, typ, pořadí a stav složek, uvádí se jejich vztah k foliaci (I dvoulist, II binio, III tertion, IV kvatern, V kvintern, VI sextern), počet za sebou jdoucích složek se značí arabskou číslicí (3.IV), označuje se ztráta složek nebo listů, (IV-1, fol.7), (V+2, fol. 12)

(za ff. 26 a 83 chybí po 1 listě, za fol. 17 je přivázán 1 list)

(a):3.IV (fol. 24) + (b-c): (V-1, fol. 33)

zaznamenávají se kustody a reklamanty

Reklamanta - označování pořadí složek v knize tím, že pod text poslední stránky složky bylo napsáno prvé slovo textu následující složky

Kustoda - způsob označení jednotlivých částí pro jejich správné seřazení, a to zpravidla v podobě římských či arabských číslic nebo písmen, popř. kombinace obou. Toto označení je umístěno buď na horním okraji začátku složky nebo na dolním okraji poslední strany.

Dich an dem höchsten aste des kreuzes
für dich sind alle menschen von grut
loser myne erhangen wart. do wart alle
mein gestalt vil jemerleich verkeret an
claren augen erlaschen und wurde ver
keret. mein göttliche oren wurden spotes
und lasters erfult. mein edels riechen
wart verwandelt mit bösem smack. mein
sußer mit mit bitterin getraucht. mein
zarte berinde mit herten schlegeln. do ge
brast mir als erweich zu einer demen
er wraun es was mein göttliches haupt
von fern und von ungemach geneiget
anem/ liebe kel was vil ungezogen
leich geschlagen. anem reueß andutz
mit spreucheln gar vnnemet. anem lau
terer vart erpluchet. Dich do er todet
mein schöne gestalt als gar als ob ich
wer ein auffezel. und ich es die schon
wafheit me wer worden. Der diener
du recht leut seliger spiegel aller ge
naden in dem die hymelischen geist ne
augen ermeyent und erwidert. wraun het
ich dem gemynnen andutz in der todtliche

weise vntz das ich es mit meinem zelm
wol durch geuß. und das ich die schon
augen. die liechten wang. den zarten
mit. so erbleichet und erodet durch
schwert. das ich mein hertz mit jmerlich
clag ob im wolt erkult. Ach mynlich
herre den leiden get etlich leuten als
gar nahent zu hertzen die künen dich
als recht jmerlich clagen und mugen
dich als recht herzliche weinen. Ach
got wann künd und mocht ich alle my
mend hertzen mit clag verwesen. wem
mocht ich aller augen heitsten zcher ge
verren. und aller zunge degliche wort
gesprachen. so wolt ich dir heut erzange
wie nahent mir dem elendes leide licht
dntwurt die ewige wafheit. Es erzai
gent niemant paz wie nahent in mei
leiden get dem der es treitt mit mir
on erzengung der werck. Anr ist lieber
ein lediges unbekunntes hertz. so all
zergentlicher mynne mit stetem straf
zerruollen. dz nechsten nach einem auf
wurken meines vergipften lebens den

qua deditur. nym den in qu
 tum eis dicitur erit possibile
 Aliud sine qui hnt visiones
 turbantes ut dampnati qui
 demones semp vident **cap**
viii p sone tristes illis ap
 penes pmore ut ptabant
Job xv vident veniet sup
 in hornbles. Ex quibz ubis
 hntur q demones erit tris
 tes hornbles 2 in portans
 quia no cessabunt an eos
 ne 2 redire. Tu scis erit
 ut geneit eis dolore hor
 ribles ut faciat eis timore
 In portans ut in dnat eos
 ad desolationes. **Itu** su qui
 hnt visiones deestables 2
 deestables sicut illi qui impur
 gatoris anciant qui dicit
 demones qui eos auat
 2 anglos qui eos confortat
Job xiii In horrore visionis
 noctue pavor tenuit me
 2 amor hancu adhorule
 misionis **secdm** Et voca
 q ante leuis audim **h**
 p ad dulce confortos anglo
 vny. **Tercio** mortu dur
 dormientes zone ofeaid
 ms. homo n p dormicos
 ita assequit. **Quia** sngit
 mtege 2 p fens mag. **Idi**
duo 2 letus sngit mag. **for**
tis 2 robustus 2 sngit tem
 ar vocatib **Sic** eais sicut
 resinget mtege 2 pfa adeo
 ut 2 duob capibus decapite
 eoz pue no possit **huc xvi**
 Capillus demis capite no
 pbit sngit ioandri 2 leti
Job viii Quis no ptaet
 simplice ut porrigt manu
 suam malignu. **Donce** m
 pleat nisi os am 2 labia
 sua mbit sngit fates
 2 robusta **Qu** d de domno
 resingere **Id**. **Exatit**
 e canq. **dormiens** duob.

canq potens aapilatus
 admo. **Emrexit** ei robustu
 or io d canq potens **Et**
 ioandri **io** d **capitatus**
 admo qz dnm leatit
 cor domo sngit tenu
 exatit **Job xiiii** Vocabis
 me demomunio **Sexata**
 do 2 co mudo tibi ganno
 fringendo opi manu
 tuas porriges. **Sexatim**
 me s in iudico pcedendo
Seco **qz** **copata** fides
 fides sup morte carozny
 zone anime que h i mor
 tificatis 2 felicitas am d
 ut no caritem fiat **re**
 ti qui peryno hnt **Er**
 mo aednt animas p
 mortis vne ut felicitate
 bantidms obtue 2 io fi
 des qui ipa aedunt **Et**
 desiderare de fingit cope
 exire ut possint in ana
 polam gle possidere q
 quidem pua exempta
 psvadeti pt que pon **Co**
 pntms ad fortunans
 v sicut exire desiderat
 nans de nansagio **peg**
 ms decalio. **hntor** **pe**
 hospio tumoso **Depmo**
 sic d **Id** **Id** **Id**
 Si nansgant te turbida
 2 pcelosa tempestes **huc**
 tibus **Valerians** exolat
 pmeraret fusa nansia
 gra none ptm deoater
 petes **Amna** quide in
 cope pona multa nans
 gra susinet q mo alti
 dit ad scopulos **tyrano**
 vny quos in scopulos
 des sepe mntat ut fm
 dei palap refrigeru req
 esant **Ni** **xxi** **Scopuli**
 correa in canata sunt
 ut reqmescent marmou.

modo opitur fluctibus malax
 sauprius decane sngit
 io gquassa. **Don** **comp**
 tacum **Dehis** duob. **Id**
 qz **Am** **Et** **coe** **mot** **fund**
 e magnum in man na ut
 nanta opiet fluctibus
Sz sepe deus 2 hctos pedat
 2 sicut iniquitat **Idem**
 sicut sngit **Id** **Id**
 deus 2 man 2 sta e angli
 tas magna **S** **Id** **Id** **Id**
 tes desiderare decore ex
 ire canq pegms de exilio
 du d **Expirans** **Quo**
 no pegre copatur paret
 adpram regedi **Id** **em**
 vni mo snt pegm **Id**
Co **Id** **em** **Id** **Id** **Id**
 h cor pegram admo **Jo**
 ppha sngereba. **Id** **hen** **in**
 q mcolat me 2 plongat
 est **hntan** **am** **hancu**
 cedat **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**
 mt **Exqmbz** **ubis** **hctm** **q**
 pegm mo 2 deans **Id** **Id**
 adpraz suam redie **Id**
 qn pegra eet nimis loga
Jo **Id** **hen** **in** **q** **mcolat**
 me 2 plongat e 2 qmms
 dies vite homis breues
 snt **Id** **Id** **Job ix** **Id** **Id**
 dies homis snt in amata
 2 desiderant mms longi
 vident **Id** **Id** **Id**
 Et si breue sit quid tu de
 sidio mms longu ee mde
 desiderant q sancti ut snt
 pegnato snt ut de exilio
 adpallaan snt **Id** **Id**
 exim nollet snt in m
 ergastulo carcis in tinda
 ta in **Id** **Id** **Id** **Id**
 ut dny quid egreditur
 ad regni 2 ahns natus
 in regno in opia snt
Id **Id** **Id** **Id** **Id**
 io d **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**

cedat **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**
 snt snt d **Id** **Id** **Id** **Id**
 vncem descendere qui
 vms abaqae agarem d
 cent **Sz** **afusa** **id** **id** **id**
 2 libera nome s **Id** **Id**
 nat **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**
 tenebre mntan **Id** **Id**
 nam **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**
 d **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**
 dom s ad quos duos quo
 usq res vend **Sic** **Id** **Id**
 nant no e firma **Id** **Id**
 s hnt illuc q muta 2 am
 hntingue inqat **Id** **Id**
 vni adpram desiderat p
 nenne qmpti mta no hnt
 domi scablen s rimosas
Job viii **Id** **Id** **Id** **Id**
 snt in no scabit siliaet cas
 2 no co sngit **Id** **Id**
Id **Id** **Id** **Id** **Id**
 longe noct **Id** **Id** **Id**
 qn mias assem hnt **Id** **Id**
 em mo si e app mde esse
 mta no snt **Id** **Id** **Id**
 snt amna mea **Id** **Id**
 dem e m d p lenda **Id** **Id**
 sntie qmms anarice luto
 carnalis coapie **Id** **Id**
 hnt pates snt qz snt
 eoz snt **Id** **Id** **Id** **Id**
 hnt qui o d snt pacem oraz
 pafions **Id** **Id** **Id** **Id**
 hnt teds malos pades s
 mndum carne 2 dya **Id**
 duob snt **Id** **Id** **Id**
Id **Id** **Id** **Id** **Id**
 hnt in me aut pacem
Id **Id** **Id** **Id** **Id**
 tal s **Id** **Id** **Id** **Id**
 istud snt sic adus car
 ne **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**
 snt **Id** **Id** **Id** **Id** **Id**
 aud em 2 snt snt 2 v
 zama **Id** **Id** **Id** **Id**
 de cope exire tanq in
 tator de hospio rimoso **Id**

Knižní blok



❧ Foliace

- přejímá se existující foliace/ paginace
- opravují se jen chyby,
- je-li v kodexu více foliací, zaznamenají se obě, jako platná se bere ta přesnější
- listy ze začátku nepojaté do foliace se označují římskými číslicemi
- dílčí foliace se prodlouží do konce bloku
- zlomky listů se pojímají do foliace jen obsahují-li zachovalé čitelné zbytky textu
- r+v

Knižní blok



Psací látka

- linkování – linkování slepé, inkoustem, nelinkováno, jen u rkp do pol. 14. stol.
- počet řádků – zejména u veršovaných textů, rkp iluminovaných, u zlomků
- dělení plochy na sloupce – uvádí se vždy, rozlišuje se text a glosy

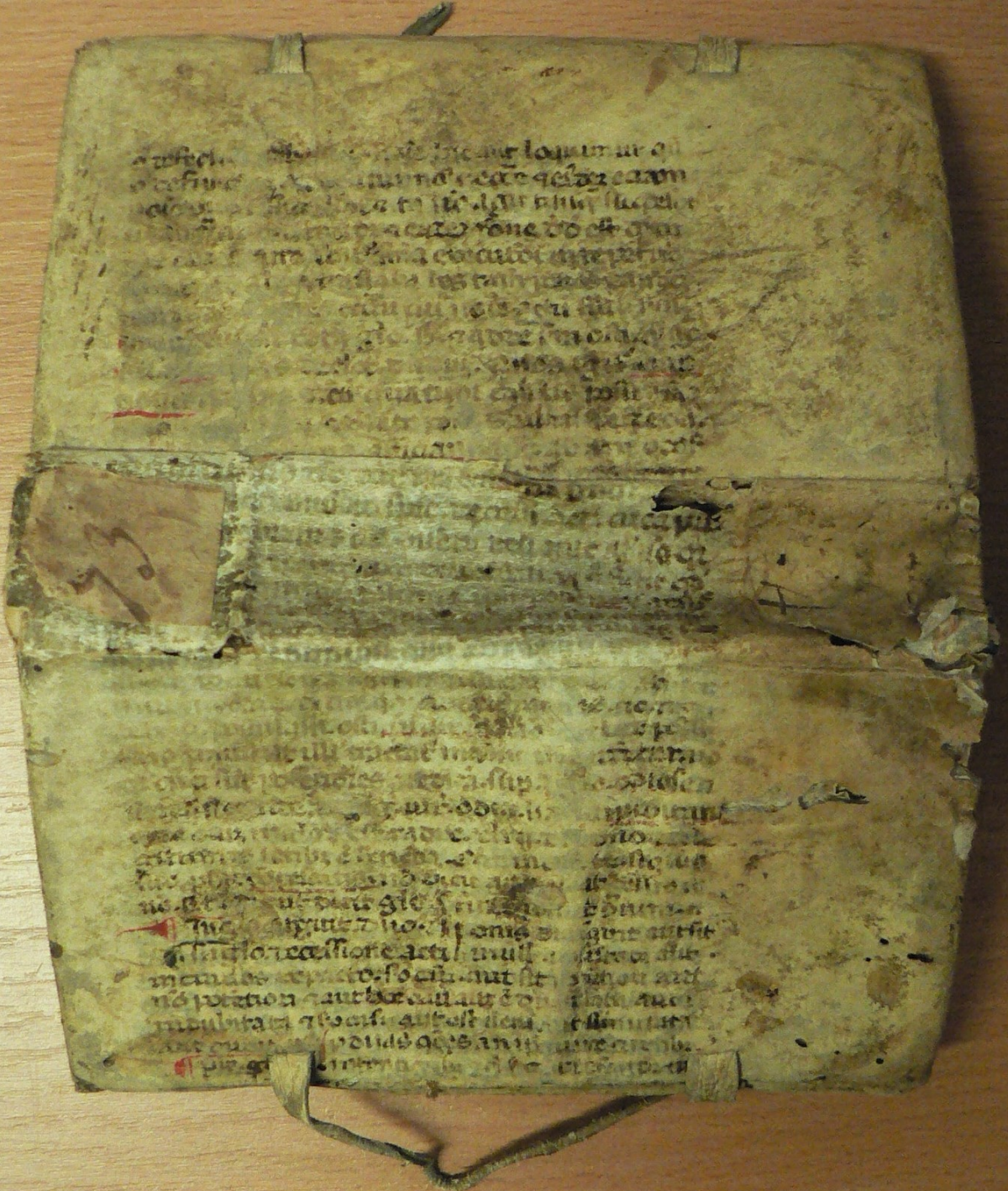
quis est neque potuit
illis quia non potes unum
tuum alium facere neque
sunt et sine me est est
Quod autem his huiusmodi
ma est Audistis quia
Oculi postea dente
sunt ad dicit nobis non
nalo sed si quis te per
et dexteram maxillam
et alteram Et illi qui
iudicio contendere
a tua tolle auricula
tu Et quicumque te au
et mille passus ire

Yama
Glossa
Dialectica

Linkovány



Sloupce



107 d Gelas hō filis nob pau
aāā Doz cut p9tis dauw edm
Job 6 vbi ē pacā tua d' xthel
17 d ammen q's ofiaē
pīs 9 paupm no pibit ifine
61 q's abq's pacā mea
10 in es pacā mea
Qui 19 c dicit vī pam no fāt
12 s 6 pāde vī in pam expt
Bap 2 d probem 9 am e9
E 2 a d' hūilitate tua am hō
7 d q' timet deū p' am q' d' t
37 a fortissim9 no q' d' t nā
Je 17 d noli t' p' a' tua t' susa
d' t' 15 c am habe t' me z omia
lu 8 6 ficutū afferē t' a
16 6 am habebit t' illis. dico
21 e t' ovestra possides t' aias
Ro 2 a audias bonitatē e9
7 a triblā am opac
8 e pam expectam9

26 d quō d' exy pauca
E 3 d ca ud m' opa es
S 5 29 f vlt m' hōies pauca
Je 39 no d' m' esse pauca
e 2 d' h' t' sum9 pauca de
Danu opac d' d' h' g' d' t
m' 3 d' q' d' h' m' pauca pug
6 d' d' t' n' a
11 d' p' m' da t' d' d' i
12 f d' t' d' t' d' r' i' s
2 m' 11 g' t' d' t' d' m' e' u' d' e' t' e
10 e d' t' d' s' d' t' d' t' d' u' l' t'
d' t' 1 a' t' d' t' d' i' a' q' u' e' d' u' c' i' t'
9 o' p' a' t' i' n' o' p' a' u' c' i'
17 t' p' i' s' t' a' u' l' o' s' t' o' s'
22 f' h' a' n' d' u' s' o' l' l' e' r' t' i'
27 m' q' u' i' s' f' u' i' s' t' i' f' i' d' e' l'
N
e
s
s
p
u
o
p
a
m
a
9
s
p
a
u
c
o
s
u
i

10 d vno nocte t' o' m' i' a
16 d dolens paul9 p' u
19 a pag' t' s' i' q' u' o' i' b' p' a' b'
19 6 ututes nō modica
20 6 disputate diu pau
21 f apprehend' t' u' t' r' a' y'
22 g volēs grat' iudis p'
100 1 6 m' q' t' u' s' p' n' o' s' t' i' s'
3 d q' n' o' paul9
E 3 a ego paul9 vinit9
Col 1 d imobil' absp' e' q' s' t'
2 p' e' 3 d h' u' m' 9 f' b' n' e' l' a' z' m'
Pau 22 d si petuāz d'
23 a r' i' s' n' o' m' i' s' e' r' i' b' i' s' d' i' u'
20 6 nichil minuet
le 10 c si paup' est p' q' s' u' e' t'
21 a si paup' e' n' o' s' t' a' b' i' t'
18 2 d nichil minuet
18 c ego aut' s' u' v' i' t' p' a' u'
Du 17 6 a' y' i' a' s' m' a' t' p' e' t'
17 c n' e' a' i' t' a' s' o' c' c' u' s' t' u'

555

12

Knižní blok



∞ Prázdná folia

- podávána souhrnně (ff. 1rv, 4v-5r, 128v prázdná)

∞ Dochování

- informace o plísních, poškození vlhkem, zateklinou
- ztráty listů a textu (seříznutí a pod.)

Výprava kodexu



✎ Písmo a písarské ruce

- zapisuje se velkými písmeny (A), určuje se rozsah (dle foliace)
- textové přípisky a korektury – pokud to přispěje k popisu geneze kodexu
- 2 ruce, A = Georgius 1451 (fol. 181v) ff. 1r-181v, B ff 182r-188v, obě gotika kurzíva
- Písmo – karolína, gotika, humanistika; kurzíva, bastarda

Výprava kodexu



∞ Výzdoba

- miniatury, figurální i ornamentální iniciálky a jejich výběhy, okrajovou výzdobu (bordury, lišty, droalerie) a rubrikace
- miniatury a figurální iniciálky se zaznamenávají jednotlivě s údajem folia, rozměrů (výškaxšířka nebo poloměr u miniatur, počet řádků u iniciál) a námětu
- termínem rubrikace se mj. rozumí červená začáteční písmena, nadpisy, paragrafy, podtrhávání
- upozorňuje se na výskyt barevných inkoustů v textu
- rozlišuje se technika – kresba, malba, kolorování, zlacení; upozorňuje se na nedokončení



Diuis diebz et fiabz ad in.



terre rerum conditor noctem
diemq; qui regis et temporum

Preco die
iam sonat

das tempora ut alleues fastidium. noctis pfi
de pugil anocte noctem segregas. **H**oc
excitatus lucifer soluit plurm caligine
hoc ois erodiu choruis uiam nocendi dese
nt. **H**oc nauta uires colligit pontiq; mu
tescunt freta hoc ipsa petra ecclie canente
culpam diluit. **S**urgamus ergo strenui
e gallus iacentes excitat et sompnoletos
i crepat gallus negante arguit. **G**allo ca
nente spes redit egus salus refundit mu



lxv

N2



D **E** **E**
E **V** **A** **V** **I**

animam meam
deus meus inte
confido non eru
beseam neq; ir
rideant me ini
mici mei et
enim uniuersi
qui te expec

tant non confundentur. **V**ias tuas domine demon
stra michi & semitas tuas edoce me. **O R A T I O.**

EXCITA dne potentiam tuam et
ueni ut ab iminentibus peccato
rum nrorum periculis te meream
protegente eripi te liberante saluari
Qui cum do p. **I**pt. **S**cientes quia h. **clxxvi.**

GR **U**niuersi si qui te expectant non confundentur
domine. **V**ias tuas domine

Monasterij Reysradensis

2
dum tui ubi xpi placitis tibi actibus
putantur. Qui tunc. h. sola. Nota q
nulla facti p aduentu agi ut dicitur
dicitur. sed i fia sola pagar. et tota.
ni se. fcti vo fit luce i die dicitur
ocrens sab. angust. ne laud. de
fia sola obmittat. Ad mar. i. i. v. r.

iplo qm inq. tate. semi neqm. filij
sedans. Oligunt dnm. blasphem
manur. sim. ist. alienari. hie. tetro.
lum. Sup. quo. pntiam. vos. vlt.
addites. p. u. a. t. i. a. t. i. o. n. i. m. Set. di. R.

Aspiciatis alon ge

ter vito de i potenna ve
mcy tem et nehu lam totum

terram legem mu hie ob
viam e i et dia te mic

na nobis si tu es ipse qui reg

mens es i. i. p. p. i. n. lo. ista. hel.

inque terrigena et filij

hominu ni simul i vni di nes

et pau per. te. in

re grs istmel mten de qui de
datis velud onem yo sep.



Ete ve ut rex occurrat m

ob man saluatoz nro g Venite. y

Aora est tam nos de loqu

surget et aperit sut oculi na surge

ad xpm quia lux vera est fulges i celo
ps. dicitur vir nre v. Ego dicit vga ten
due ylle. Et flos a. Nat. ur. Et ne nos v
Cet dicit dms de loqu fcti. sed p. ma.

sta ylate
ly amos
na vidit
y mda
m m
m. orit
oathaz
chaz tte

que v. am. mda. Avone. celi. i. au
v. p. r. e. t. m. qm. dms. loquens. est
fctus. emulu. i. galam. v. i. an. q. d.
f. p. n. e. r. u. t. me. Cogit. tos. p. s. s. e. l. l. o.
v. m. l. u. i. et. a. l. t. i. m. s. p. l. e. x. d. n. i. f. u.
i. s. t. a. u. t. n. o. e. g. n. o. u. r. m. e. et. p. l. s.
m. e. n. s. n. o. f. e. a. l. e. y. t. V. e. g. e. n. p. i. a. t. i. o. n.

et pau per. te. in

re grs istmel mten de qui de

datis velud onem yo sep.

et pau per. te. in

re grs istmel mten de qui de

4
Dicitur pma i aduentu dmi ad
alpsion. Aspice me ps. dicitur i pt

Aspice me ps. dicitur i pt

Dicitur levavi anima mea deus meus

me co fido no erulestra neq. i. r. e. d. a. n. t.
me i. m. i. c. i. m. e. e. t. e. n. i. v. u. l. i. q. u. i. t. e. e. x.
p. e. t. a. n. t. n. o. c. o. n. f. i. d. e. n. t. i. s. U. i. a. s. i.
m. a. s. d. i. e. t. e. m. i. a. m. i. i. s. e. n. t. i. a. s. m. a. s.
e. d. e. m. e. h. i. e. l. i. n. e. G. l. a. m. e. x. c. e. l. l. i. s.

Quod p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.
d. u. m. p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.
d. u. m. p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.

Hoc est dicitur p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.
d. u. m. p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.

Hoc est dicitur p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.
d. u. m. p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.

Hoc est dicitur p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.
d. u. m. p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.

Hoc est dicitur p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.
d. u. m. p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.

Hoc est dicitur p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.
d. u. m. p. r. o. c. i. a. d. u. e. n. t. i. u. m. e. s. t. o. b. s. e. r. v. a.

pio: est usa salus qua cu cre
didimus. Vox pcellit dies aut
appinquabit abiciam ergo o
pera tenebras. i. induam arma
lucas sic ut iore honeste ambu
lenus. No i comestacionib. et
eluctacib. no i cibilib. i. impu
diacib. no i contencione tenu
lacione. Sed indui i dnm ihu
xpm. Quis qui te expectat no
obfunderit dicit. Uias tuas dicit no
tas fac in i. s. e. n. t. i. a. s. m. a. s. e. d. e. m. e.

Alias obfunderit dicit. Uias tuas i
salutare qui ca nob. **Matth. 23**

Dicit. Cu appinqualet ihu i iob.
litis i veni i ier. l. e. p. h. a. g. e. a. d.
mouit. Oluet. t. i. c. m. i. s. i. c. d. u. o. s.
discipulos dicens eis. Ite i ca.
stelli qd contra vos est. i. i. s. t. a. t. u. m.

inueniens asina alligata i pul
lu cu ea soluite i adducite iu.
Et si qs vobis aliquid dixerit.
dicit qd dicit hys opus hie. i. o.
festum dimittet eos. i. o. r. a. u. t. e.
tociu suu est. ut ad impleret qd
dicitu est. y. p. h. i. a. m. d. i. c. e. n. t. e. D. i. a.
te filie syon. ecce rex tuus venit a
bi m. a. s. i. e. n. s. i. l. d. e. u. s. s. i. y. a. s. i. n. a. s.
i. p. u. l. l. i. f. i. l. i. i. s. i. n. g. a. l. i. s. E. u. n. t. e. s.
a. u. t. e. d. i. s. c. i. p. u. l. i. f. e. c. e. r. u. t. s. i. c. u. t. p. o.
p. i. c. e. s. i. s. i. s. i. a. d. d. u. x. e. r. u. t. a. s. i. n. a. s.
i. p. u. l. l. i. E. t. i. p. o. s. u. e. r. u. t. s. i. m. p. e. o. s. v. e.

Alias obfunderit dicit. Uias tuas i
salutare qui ca nob. **Matth. 23**

Dicit. Cu appinqualet ihu i iob.
litis i veni i ier. l. e. p. h. a. g. e. a. d.
mouit. Oluet. t. i. c. m. i. s. i. c. d. u. o. s.
discipulos dicens eis. Ite i ca.
stelli qd contra vos est. i. i. s. t. a. t. u. m.

inueniens asina alligata i pul
lu cu ea soluite i adducite iu.
Et si qs vobis aliquid dixerit.
dicit qd dicit hys opus hie. i. o.
festum dimittet eos. i. o. r. a. u. t. e.
tociu suu est. ut ad impleret qd
dicitu est. y. p. h. i. a. m. d. i. c. e. n. t. e. D. i. a.
te filie syon. ecce rex tuus venit a
bi m. a. s. i. e. n. s. i. l. d. e. u. s. s. i. y. a. s. i. n. a. s.
i. p. u. l. l. i. f. i. l. i. i. s. i. n. g. a. l. i. s. E. u. n. t. e. s.
a. u. t. e. d. i. s. c. i. p. u. l. i. f. e. c. e. r. u. t. s. i. c. u. t. p. o.
p. i. c. e. s. i. s. i. s. i. a. d. d. u. x. e. r. u. t. a. s. i. n. a. s.
i. p. u. l. l. i. E. t. i. p. o. s. u. e. r. u. t. s. i. m. p. e. o. s. v. e.

Alias obfunderit dicit. Uias tuas i
salutare qui ca nob. **Matth. 23**

Dicit. Cu appinqualet ihu i iob.
litis i veni i ier. l. e. p. h. a. g. e. a. d.
mouit. Oluet. t. i. c. m. i. s. i. c. d. u. o. s.
discipulos dicens eis. Ite i ca.
stelli qd contra vos est. i. i. s. t. a. t. u. m.

inueniens asina alligata i pul
lu cu ea soluite i adducite iu.
Et si qs vobis aliquid dixerit.
dicit qd dicit hys opus hie. i. o.
festum dimittet eos. i. o. r. a. u. t. e.
tociu suu est. ut ad impleret qd
dicitu est. y. p. h. i. a. m. d. i. c. e. n. t. e. D. i. a.
te filie syon. ecce rex tuus venit a
bi m. a. s. i. e. n. s. i. l. d. e. u. s. s. i. y. a. s. i. n. a. s.
i. p. u. l. l. i. f. i. l. i. i. s. i. n. g. a. l. i. s. E. u. n. t. e. s.
a. u. t. e. d. i. s. c. i. p. u. l. i. f. e. c. e. r. u. t. s. i. c. u. t. p. o.
p. i. c. e. s. i. s. i. s. i. a. d. d. u. x. e. r. u. t. a. s. i. n. a. s.
i. p. u. l. l. i. E. t. i. p. o. s. u. e. r. u. t. s. i. m. p. e. o. s. v. e.

Alias obfunderit dicit. Uias tuas i
salutare qui ca nob. **Matth. 23**

Dicit. Cu appinqualet ihu i iob.
litis i veni i ier. l. e. p. h. a. g. e. a. d.
mouit. Oluet. t. i. c. m. i. s. i. c. d. u. o. s.
discipulos dicens eis. Ite i ca.
stelli qd contra vos est. i. i. s. t. a. t. u. m.

Výprava kodexu



œ Notace

- určení notace – neumatická a na linkách
- vymezení jejího výskytu v rkp (podle textových jednotek nebo ff.)

aridis quin & fila fauis scurpea floreis p̄formel
le prius collata fingimus. Inuent. V uia flam
mia uiget seu caua testula succū uiztheolo sug
gerit ebriro pin seu piceam fert aduonia seu
ceram teretem stuppam calens bibit. Ver. Res
digna deus qua tibi roscis noctis p̄ncipio gree
tius offerat. lucem quā tribuis nil p̄ciosius lux
qua reliqua p̄mia cernimus. Inuent. Tu lux
uera oculis lux quoq; sensib; intus tu specula
tu speculum foris lum̄ quod famulans offero
suscipe rinctū paotici c̄matis unguine. Verso
P̄er xpm genitū summe pat̄ tuū in quo uisibi
us stat tibi gl̄a qui nr̄ dñs qui tuus unū spi
rat. de patrio cord̄ paracyū. Inuent. Per quem
splend̄ honor laus & sapiencia. maiestas boni
tas & pietas tua regnū om̄nia numine triplici
reuerens p̄picius sc̄la seculis. Ver. Inuent.

Benedi cat nos ym? Deus creator om̄
Benedicamus patrem et filium cum sancto spi
ritu. **B**enedicamus tibi deum patrem ingenitum te
ad m̄g. **B**enedicamus tibi deum patrem ingenitum te
filium unige nitum. Te spiritum sanctum pa
tra dlytum sanctam et indiuiduam trinitatem to
to corde et ore confitemur. lauda mus atq;
benedici mus tibi gloria in secula. E u o a e.
Inuit. **D**eum ue rum unum in trinitate.
Et trinita tem in unita te. uenite ad ore
mus ps Venite ym? Eterne rerum conditor
pater sancte m̄as atq; p̄c

li et exul tet ter ra an te

fa ci em do mi ni quom am ce

met **I** n splēdōibz lactoe ex

ute ro ante lu ci ferum ge mi te

Lux fulge bit ho die lu ^{in. auro} ^{ra i} ^{trou} ^{tus}

per nos qui a natus est nobis do mi nus

et vo ca bi tur admi ra bilis de us prin

ceps pacis pater futu ri se cu li cu nis reg

ni non e rit fi nis **D**omi

Výprava kodexu



☞ Vazba

- materiál a technika vazby
- desky dřevěné, lepenkové, měkké
- pokryv: useň (rukopisné zlomky), pergamen, papír, textilie
- šití
- hřbet
- výzdoba: tlačení, slepotisk, řezání, zlacení, malování
- motivy výzdoby: ornamentální, figurální
- ořízka: malovaná, stříkaná
- spony (pukly, nárožnice, středové a hranové kování), řemínky, stuhy
- libri catenati
- supralibros

Výprava kodexu

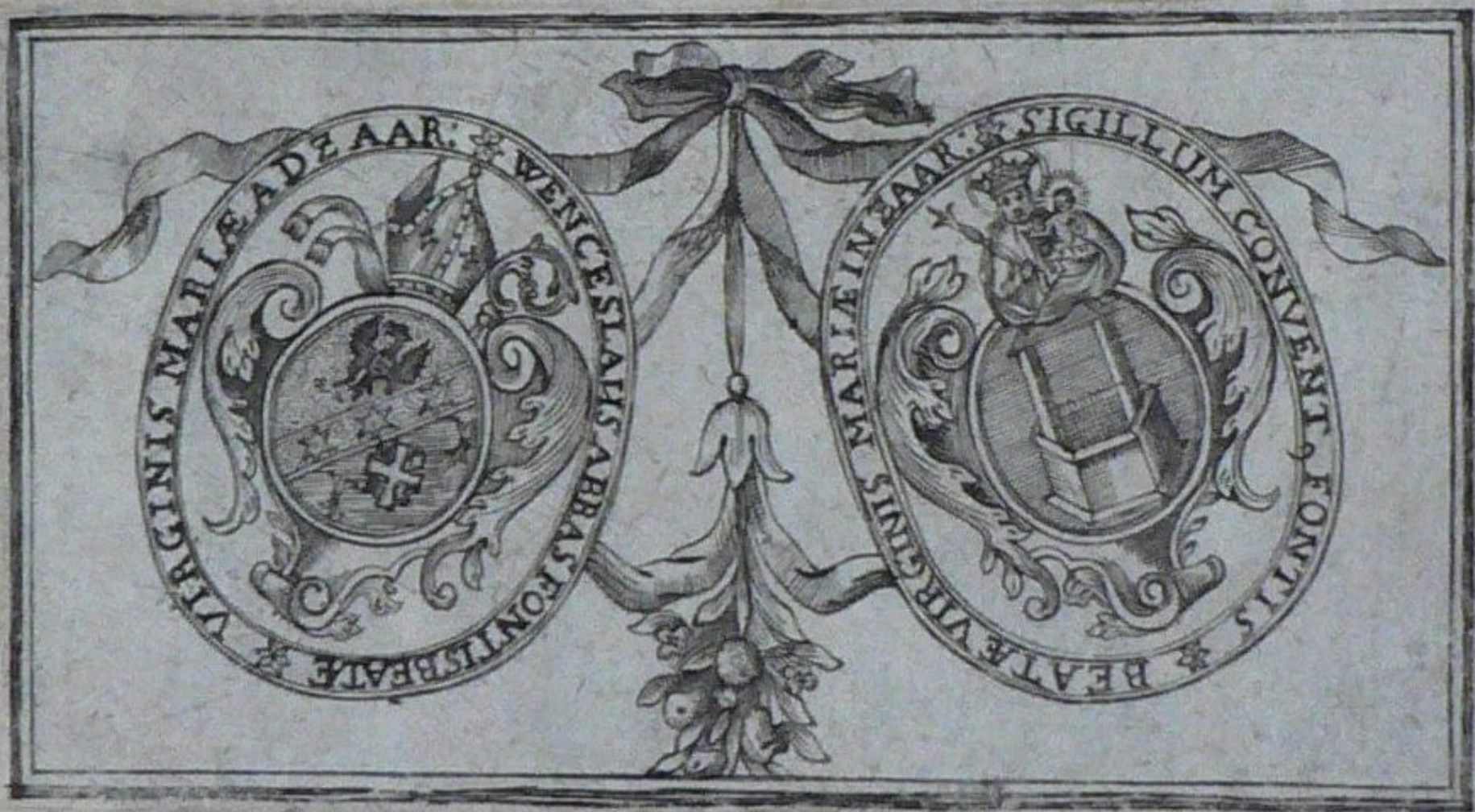


☞ Provenience

- čtenářské přípisky
- vlastnické záznamy
- záznamy knihovny

Ex libris Monasterij **SERIES** *Fontis B. M. V. ad Garam.*

SANCTORVM







Textový popis



- œ Vymezení textu a jeho částí
- œ Pořadí textů
- œ Incipit, explicit, kolofon
- œ Převádění dat