

Tvorba digitálního obsahu

Různé druhy obsahu

- E-learning
- Fotografie
- Texty, poznámky
- Infografiky a diagramy
- Video
- Kód
- ...

Fotografie

Fotografie

- Folk art – zřejmě nejmasovější provozované umění
- Fotoaparát je téměř všude
- Různé možnosti publikování:
 - Specializované služby
 - Fotodenníky
 - Sociální sítě
 - „mizející fotografie“
- Různá kvalita zpracování implikuje různé možnosti využití
- RAW / kompresní formáty
- Důraz kladený na Cloud

Fotografie

- Technické zpracování
- Kompozice
- Příběh
- Interpretace
- Postprodukce
- Publikování

Fotografie - mobilní

- Adobe Photoshop Express (+navázané aplikace)
- AutoDesk Pixlr
- FaceTune
- Flickr
- Instagram
- Prisma
- Snapseed
-

Fotografie - desktopová

- Adobe Photoshop (express)
- Affinity Photo
- GIMP
- Corel PaintShop Pro
- Paint.net
- Sumopaint
- Darktable
- Krita
- Zoner Photo studio
- ...

Online galerie

- Google Photos
- Flickr
- 500px
- DeviantArt
- Imgur
- Instagram
- Smugmug
- (Facebook, iCloud,...)

E-learning

Co je e-learning

1. *E-learning je výuka s využitím výpočetní techniky a internetu.*
2. *E-learning je v podstatě jakékoli využívání elektronických materiálních a didaktických prostředků k efektivnímu dosažení vzdělávacího cíle s tím, že je realizován zejména/nejenom prostřednictvím počítačových sítí. V českém prostředí spojován zejména s řízeným studiem v rámci LMS.*
3. *E-learning je vzdělávací proces, využívající informační a komunikační technologie k tvorbě kurzů, k distribuci studijního obsahu, komunikaci mezi studenty a pedagogy a k řízení studia.*
4. *E-learning je forma vzdělávání využívající multimediální prvky - prezentace a texty s odkazy, animované sekvence, video snímky, sdílené pracovní plochy, komunikaci s lektorem a spolužáky, testy, elektronické modely procesů, atd. v systému pro řízení studia (LMS).*
5. *Jde o takový typ učení, při němž získávání a používání znalostí je distribuováno a usnadňováno elektronickými zařízeními.*
6. *E-learning zahrnuje jak teorii a výzkum, tak i jakýkoliv vzdělávací proces (s různým stupněm intencionality), v němž jsou v souladu s etickými principy používány informační a komunikační technologie pracující s daty v elektronické podobě. Způsob využívání prostředků ICT a dostupnost učebních materiálů jsou závislé především na vzdělávacích cílech a obsahu, charakteru vzdělávacího prostředí, potřebách a možnostech všech aktérů vzdělávacího procesu.*

Moodle

- Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment
- Open source LMS
 - Studijní materiály ve formě HTML stránek, souborů ke stažení, Flash animací, strukturovaných přednášek apod.
 - Diskusní fóra.
 - Úkoly.
 - Automaticky vyhodnocované testy.
 - Slovníky a databáze
 - Ankety

Moodle

- MOODLE = modular object-oriented dynamic learning environment
- GNU-GPL
- První verze 1999, doba podpory je dva roky na verzi, pak je třeba provést upgrade
- „Existuje minimálně 7 miliónů kurzů, které prochází asi 70 miliónů unikátních uživatelů z 227 zemí světa. Nejvíce registrovaných webů s Moodle mají USA – 8600, následované Španělskem 4700, Brazílií 3700 a téměř třemi tisíci ve Spojeném království.“
- Problémem je velká fragmentace - největší podíl má verze 1.9 z roku 2008, která nemá již tři roky technickou podporu ani bezpečnostní úpravy.

Základní moduly

- Slovníky a databáze
- Ankety, průzkumy, dotazování
- Diskusní fóra
- Chat
- Testy
- Přednáška
- Workshop
- Wiki
- ...

Monitoring činností

- Event monitoring
- Souhrnné statistiky
- Participation report
- Activity report
- Log soubory
- Odznáčky
- Externí nástroje: Piwik Analytics či SmartKlass,...

Další prostředí pro práci s e-learningem

- Absorb LMS, Canvas LMS, CourseSites, Edmodo Google Classroom, Haiku Learning, iTřída, IS MU, Kornukopia, Moodle, Neo LMS, Open EdX, OpenLearning, Sakai, Schoology, WebStudy, ...
- cMOOC virtual learning environment
- Každé sleduje jiné cíle a proto vypadá jinak.

Tvorba e-learningu

Modul

- Typická struktura:
 - Motivace
 - Kolik mi to zabere času
 - Základní materiál
 - Rozšiřující materiály
 - Test, úkol, evaluace
 - Zpětná vazba

Studijní text

- Odborný x studijní text
- Úvod:
 - Anotace
 - Motivace
 - Časová náročnost
 - Slovníček pojmů
 - Ikonky
- Text strukturovaný s příklady. Práce s rámečky, ikonkami, odrážkami, nadpisy, ...
- Na konci má být shrnutí
- Čím více online tím více grafiky a kratšího textu



Testové otázky

- Test hodnotí, zda frekventant umí látku v požadovaném rozsahu
- Mohou být autoevaluační nebo jen evaluační
- Je třeba dodržovat zásady:
 - Žádná z možností nemůže být úplně „mimo“
 - Otázky na Ano či Ne jsou téměř k ničemu
 - Vyvarujte se záporů v otázkách i odpovědích
 - U špatných odpovědí napište, proč jsou špatné
 - Otázka musí mít nějaký cíl
 - Otázky by měly pokrývat celou látku
 - Měly by zapojovat více rovin (Bloomova taxonomie)

Další vzdělávací obsah

- Audio
 - Video
 - Video návody
 - Rozšiřující materiály
 - Možnost tvorby opakování či shrnutí formou presentace
 - Myšlenkové mapy
 - Pracovní listy
 - Domácí úkoly
 - ...
-
- Možnost sledování plnění, práce s odznáčky, gamifikace, vzájemné hodnocení...

Vzdělávací platformy

edX

- <https://www.edx.org>
- Harvard University a Massachusetts Institute of Technology.
- Dnes se postupně přidávají další.
- Spojení videa, diskusí, projektů a testů.
- Možnost zisku certifikátu

Coursera

- <https://www.coursera.org>
- Stanford University, University of Michigan, University of Pennsylvania, University of Illinois či Princeton University a postupně se připojují další špičková (nejen) americká univerzitní pracoviště.
- Tlak na kvalitu, certifikáty.
- Důraz kladen na video, testy a projekty.
- 201 kurzů

Khan Academy

- 2006 Salman Khan
- Od ZŠ po universitu
- Základ je ve videu – dnes je jich přes 3500 na YouTube.
- Hodně matematiky a přírodních věd.
- Postupně testy, gamifikace a další prvky.
- <http://www.khanacademy.org/>

Salman Khan

- http://www.ted.com/talks/lang/cs/salman_khan_let_s_use_video_to_reinvent_education.html

Video

Video

- Folk art činnost, kamera je téměř všude
- YouTube a Youtubeři
- Vimeo
- Facebook
- Náročnější koncepce i postprodukce
- Záznam x Stream

Video - mobil

- iMovie
- Quik
- Adobe Premiere Clip
- FilmoraGo
- ...

Video - desktop

- Adobe Premiere Pro
- OpenShot
- Camtasia Studio
- Windows Movie Maker
- Adobe After Effects CC
- Adobe Spark Video

Kód

Online repozitáře

- Různé jazyky, různé možnosti, různá licenční nastavení
- Příklady:
 - GitHub
 - Launchpad
 - SourceForge
 - GitLab
 - ...
- Sdílení, programování, otevřenost, komunikace, ...

Presentace

Presentace

- Výukové, konferenční, tematické
- Mobilní x online x desktopové
- Obrázkové x textové
- Tvorba:
 - PowerPoint
 - Prezi
 - Sozi
 - Impress
 - Keynote
 - Reval.js
 - Google Slides
- Presentace:
 - Slideshare
 - Scribd
 - Issuu

Infografika a diagramy

Jak vyrobit dokonalý diagram?

- <http://www.slideshare.net/otikik/how-to-make-awesome-diagrams-for-your-slides>

Rozdělení infografiky

- Statická
 - Dynamická
 - Interaktivní
-
- Inforgrafika, diagramy, myšlenkové mapy, grafy, mapy, časové osy...

Jak na to

- Vektorový editor
- Webová či instalovaná aplikace
- Nějak jinak.

- Není důležité jak, ale co.

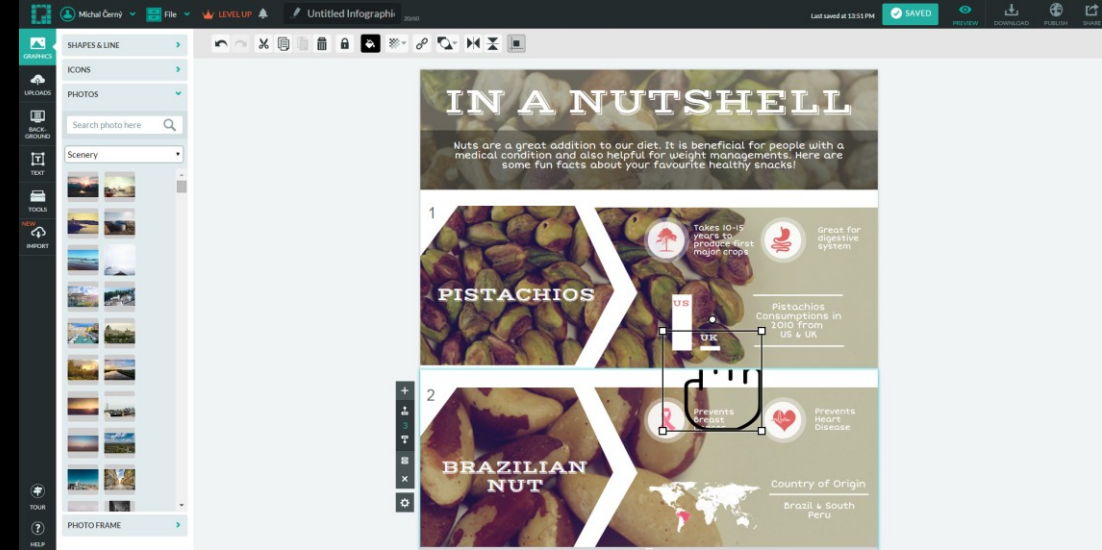
Infogr.am

- Online nástroj na tvorbu infografiky
- Jednoduché ovládání
- Omezené množství šablon
- Poměrně velké množství podporovaných grafů.
- Vkládat lze i mapy (jen v placené verzi), obrázky, text, videa (YouTube)
- Dostupné z: <https://infogr.am/>



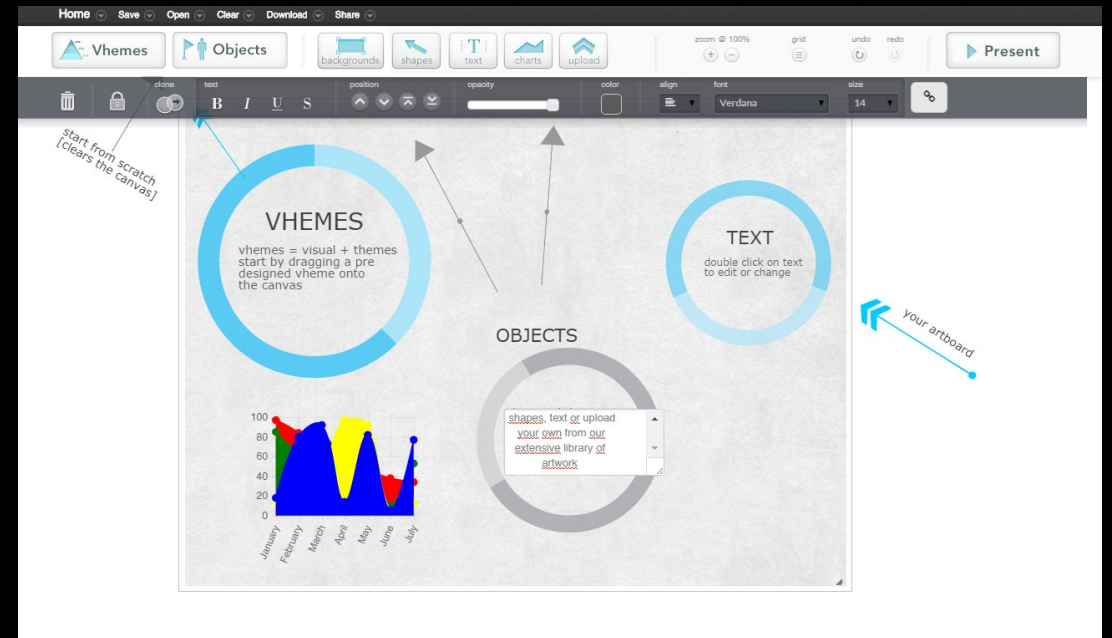
Piktochart

- Velké množství vzhledů a šablon
- Možnost vkládat ikonky a další prvky, není třeba dodržovat strukturu
- V bezplatné verzi není možnost exportu v kvalitě vyšší než 1200x1938 px, není možné se zbavit nápisu Pictochart a nefunguje export do PDF.
- Dostupné z: <https://piktochart.com/>

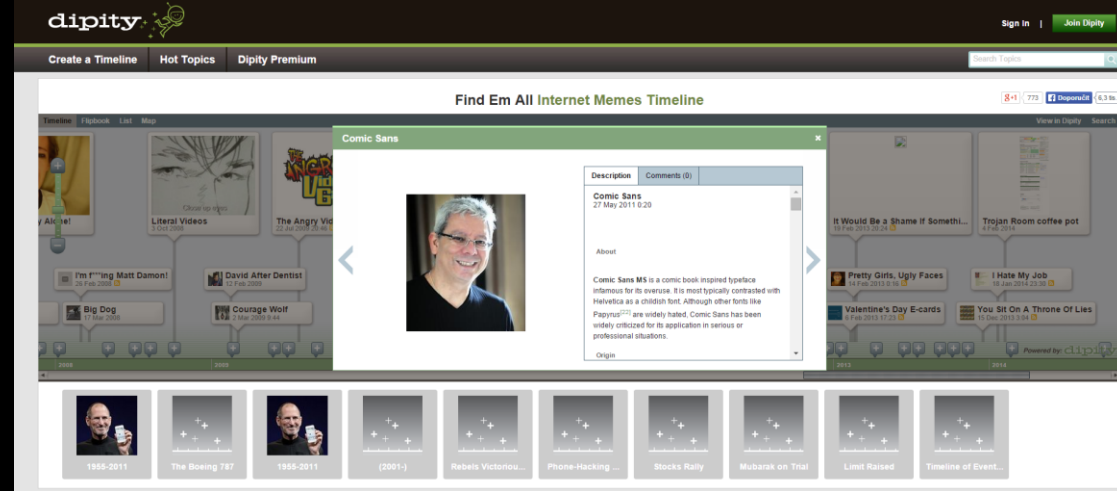


easel.ly

- Zcela jiný koncept, založený na metodě táhni a pusť
- Jednoduchá práce spíše připomínající grafický editor s nástrojem na tvorbu grafů
- Možnost nastavení rozměrů plochy
- Možnost nahrání vlastních objektů
- Dostupné z: <http://www.easel.ly/>



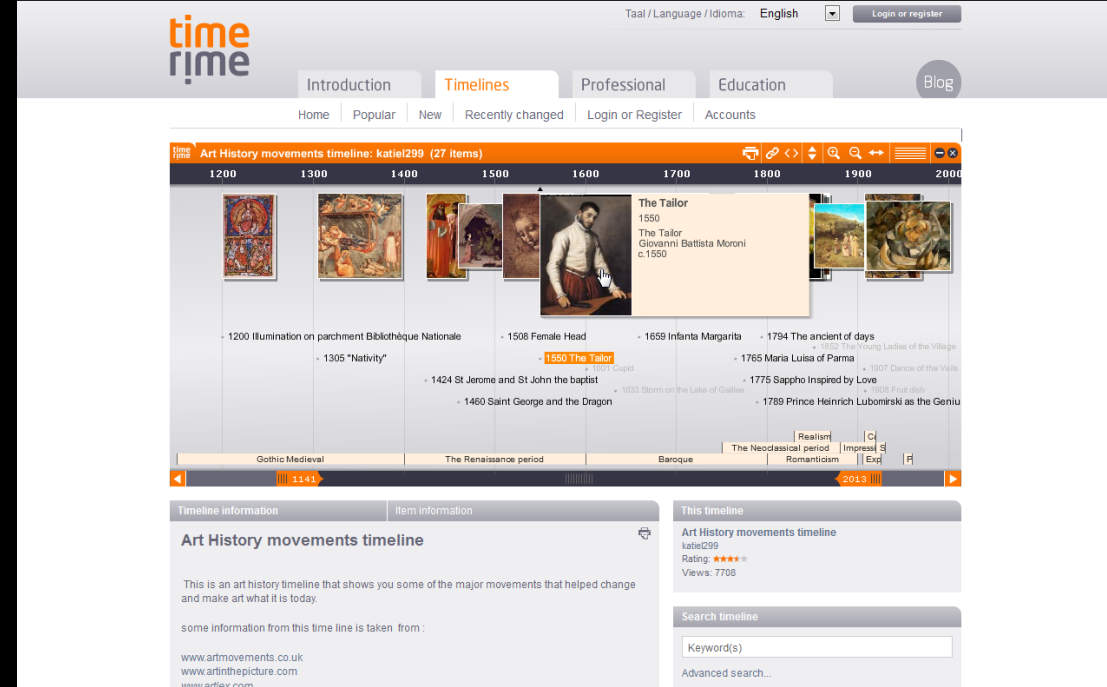
Časová osa: Dipity.com



- Dipity sází na maximální integraci s komunitními a publikacními platformami, ze kterých umí jak efektivně čerpat zdroje, tak také na nich publikovat. Mezi zajímavosti patří možnost přepínat mezi časovou osou a běžným seznamem jednotlivých událostí, což může někomu pro běžné studium připadat jako výhodnější. Výhodou je také poměrně zdařilý elektronický výstup.
- Naopak mezi nevýhody je možné zařadit složitější práci s osou, která kvůli řadě komunikačních funkcí není úplně šťastná. Ve zdarma dostupné verzi je možné vytvořit maximálně 3 časové osy, k nim využít 50 MB prostoru pro data (obrázky, videa, soubory atp.) a vaši čtenáři mohou zobrazovat nejvýše 5 tisíc stránek měsíčně (toto kritérium ani není pro školy nijak omezující).
- Dostupné z: <http://www.dipity.com/>

Timerime

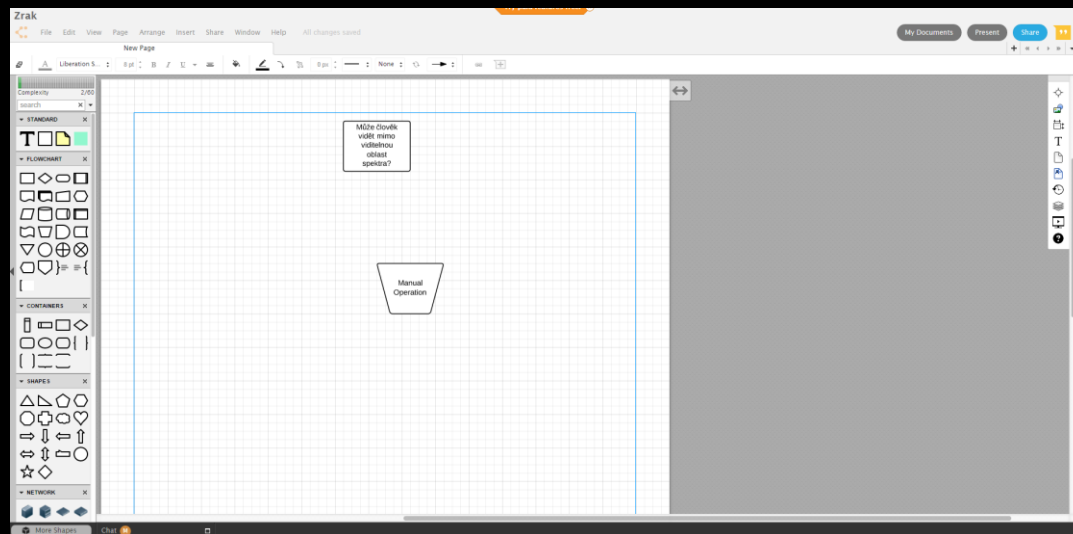
- Je jedním z nejrobustnějších a nejlepších nástrojů pro práci s časovou osou. Ve zdarma dostupné variantě nabízí práci s časovou osou do 100 položek, což je pro běžné školní využití poměrně dostatečné. Ke každé položce je možné připojit text, obrázek nebo třeba video z YouTube. Didakticky cenná je možnost vkládat položky více druhů, které jsou navzájem odlišeny, což umožňuje sledovat více fenoménů současně a přitom zachovat přehlednost a jednoduchost práce.
- Dostupné z: www.timerime.com



The screenshot displays the Timerime website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'time rime' logo and menu options: 'Introduction', 'Timelines', 'Professional', and 'Education'. Below this is a secondary navigation bar with 'Home', 'Popular', 'New', 'Recently changed', 'Login or Register', and 'Accounts'. The main content area features a horizontal timeline titled 'Art History movements timeline: katie1299 (27 items)'. The timeline axis ranges from 1200 to 2000. Several art pieces are displayed as cards along the timeline, including 'The Tailor' by Giovanni Battista Moroni (c.1550), '1508 Female Head', '1659 Infanta Margarita', and '1794 The ancient of days'. Below the timeline, there are sections for 'Timeline information' and 'Item information'. The 'Timeline information' section provides a description: 'This is an art history timeline that shows you some of the major movements that helped change and make art what it is today.' and lists source websites: 'www.artmovements.co.uk', 'www.artinthepicture.com', and 'www.artlex.com'. The 'Item information' section shows details for the selected item 'The Tailor', including its title, year (1550), artist (Giovanni Battista Moroni), and a rating of 5 stars with 7708 views. A search bar is also visible at the bottom right of the page.

Lucidchart

- Na zkoušku není nutné se ani registrovat a hned je možné si jej vyzkoušet. Bezplatně se můžete zaregistrovat a užívat Free účet, který nabízí několik omezení – je možné na tvorbě schématu spolupracovat jen s jedním dalším člověkem, je zde omezení celkové velikosti dokumentů na 25 MB (což je v případě, že nahráváte vlastní obrázky relativně málo) a na jedné stránce může být maximálně 60 objektů. Za další verze je nutné si připlatit.



Venn diagram maker	Online P&ID software
Free flowchart software & examples	Rack diagram software
Free org chart software	Circuit diagramming examples
Interactive site map creator	AWS network diagram software
Mind mapping software	Cisco network diagram software
Data flow diagram examples	Web Prototypes
Value stream mapping	Visio Online
Business process modeling	Network ER Diagram
Free ERD diagram tool	Flowchart Software
UML tool & UML	UML
Network diagram software	BPMN

Cacoo

- Zdarma můžete exportovat diagramy pouze do png, pracovat s 25 listy a sdílet jednu složku, ke které mohou přistupovat tři uživatelé. Po registraci se před uživatelem otevře poměrně podrobné prostředí, které nabízí řadu ukázek toho, co vše je možné s Cacoo vytvořit – mapy stránek, drátových modelů, vývojové diagramy, síťové diagramy, myšlenkové mapy, UML diagramy a řadu dalších druhů diagramů.
- Podpora více uživatelů pracujících na jednom diagramu.
- Dostupné z: <https://cacoo.com/>

Motivace

- Přelom 60. a 70. let
- Rozvoj psychologie a kognitivních věd
- Růst požadavků na studenty (především na vysokých školách) při udržení kapacity hodin
- Nástup konstruktivismu
- V umění i psychologii hrají stále velkou roli asociace
- Hledáme nástroje jak mozek využívat „efektivněji“

Co jsou myšlenkové mapy

- Myšlenková mapa (někdy také nepřesně mentální mapa) je graficky uspořádaný text doplněný obrázky s vyznačením souvislostí.
- Někdy se mluví o datagramu, v jehož uzlech jsou myšlenky a souvislost mezi nimi jsou hrany grafu.
- Jedním z prvních, kdo je začal využívat, byl Porfyrios z Tyru (232–304).
- Dále je využívali např. R. Lull, A. M. Collins.
- Dnešní popularitu jim přinesl T. Buzan.

Proč je využívat

- Získání přehledu o souvislostech.
- Snadné rozčlenění textu.
- Dekompozice problémů (např. u návrhu algoritmu).
- Zviditelňují chod myšlenek.
- Usnadňují spolupráci více osob na řešení problému.
- Zachycují myšlenkovou strukturu.

Jak na to

1. Začněte ve středu papíru hlavním námětem.
2. Využijte obrázků, symbolů, kódů.
3. Vyberte hlavní témata a zdůrazněte pomocí velkých a malých písmen.
4. Využijte barev.
5. Vytvořte si svůj osobní styl tvorby myšlenkových map.

Jak na to II.

- Důležitý je cvik a soustavnost.
- Časem zjistíte, že vám určitý styl vyhovuje více a jiný méně.
- Nebojte se experimentovat.
- Ne každý problém se dá efektivně řešit pomocí myšlenkových map (např. pohádka Červená karkulka).

Samotná tvorba

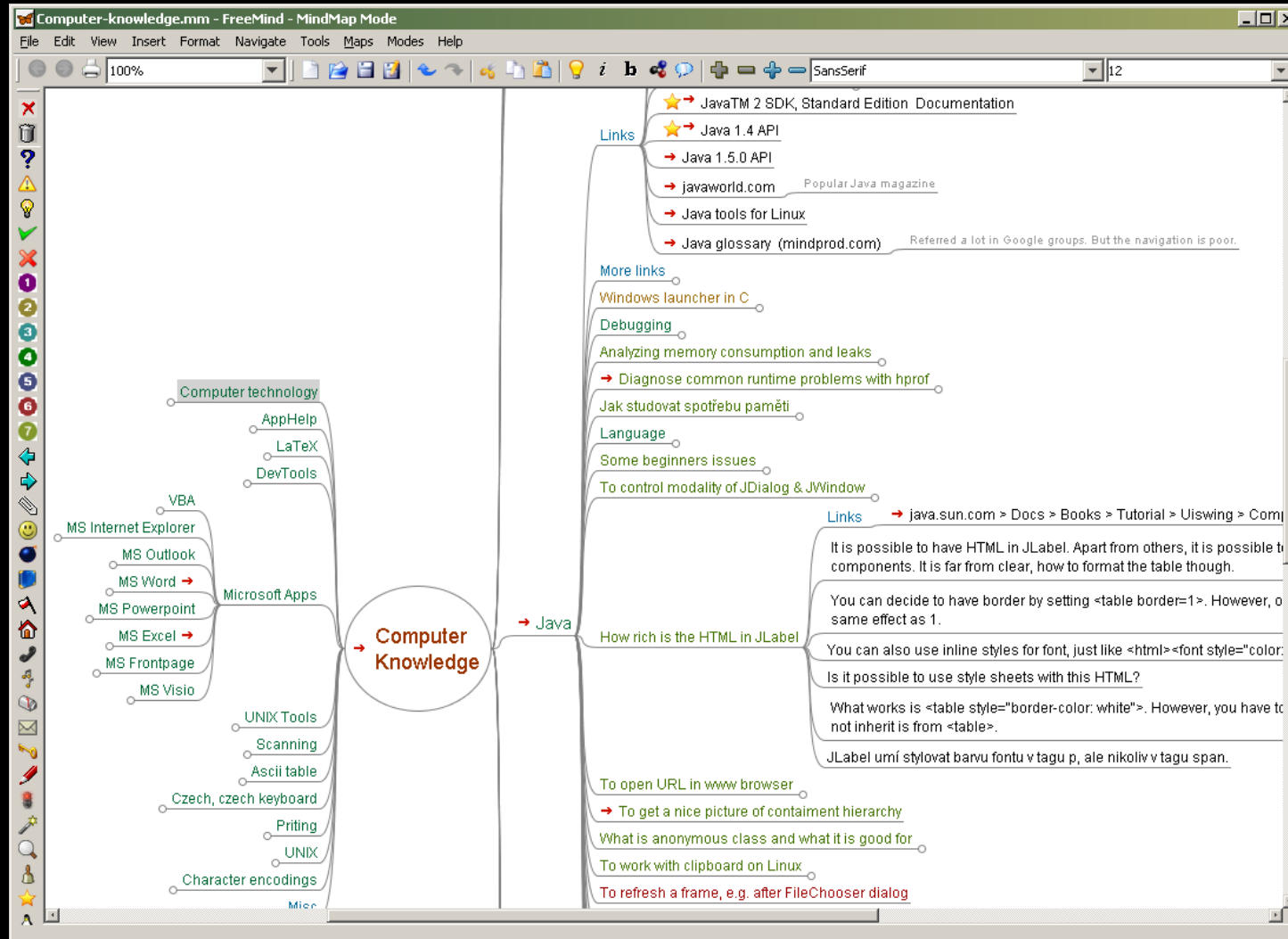
- Na papír
 - Je to rychlé a přirozené.
 - Nedá se příliš pohodlně sdílet, dodatečně upravovat, rozšiřovat.
- Na počítači
 - K tvorbě je potřeba počítač, což není vždy intuitivní.
 - Výhodou je snadná modifikace struktury, online spolupráce, zanořování struktur, větší možnosti odlišení prvků, jednoduchá editace...

Možné oblasti využití

- Hledání nápadů:
 - Brainstorming
 - Myšlenkové klobouky
 - Tvorba pojmové základny
- Práce s textem:
 - Mapa jako obsah práce
 - Mapa jako reflexe četby
 - Mapa jako příprava před čtením
- Mapa jako zápis z přednášek
- Mapa jako nástroj pro řízení projektu
- Mapa jako nástroj pro podporu literární tvorby
- Mapa pro dekompozici problémů
- Mapa jako podklad pro presentaci
- Mapa pro vyprávění příběhů,...

FreeMind

- Asi nejznámější software na tvorbu myšlenkových map.
- Je zdarma.
- K dispozici je v také v češtině.
- Je napsaný v JAVA.
- Dostupný pro Windows, Linux i MAC OS.
- <<http://freemind.sourceforge.net/>>

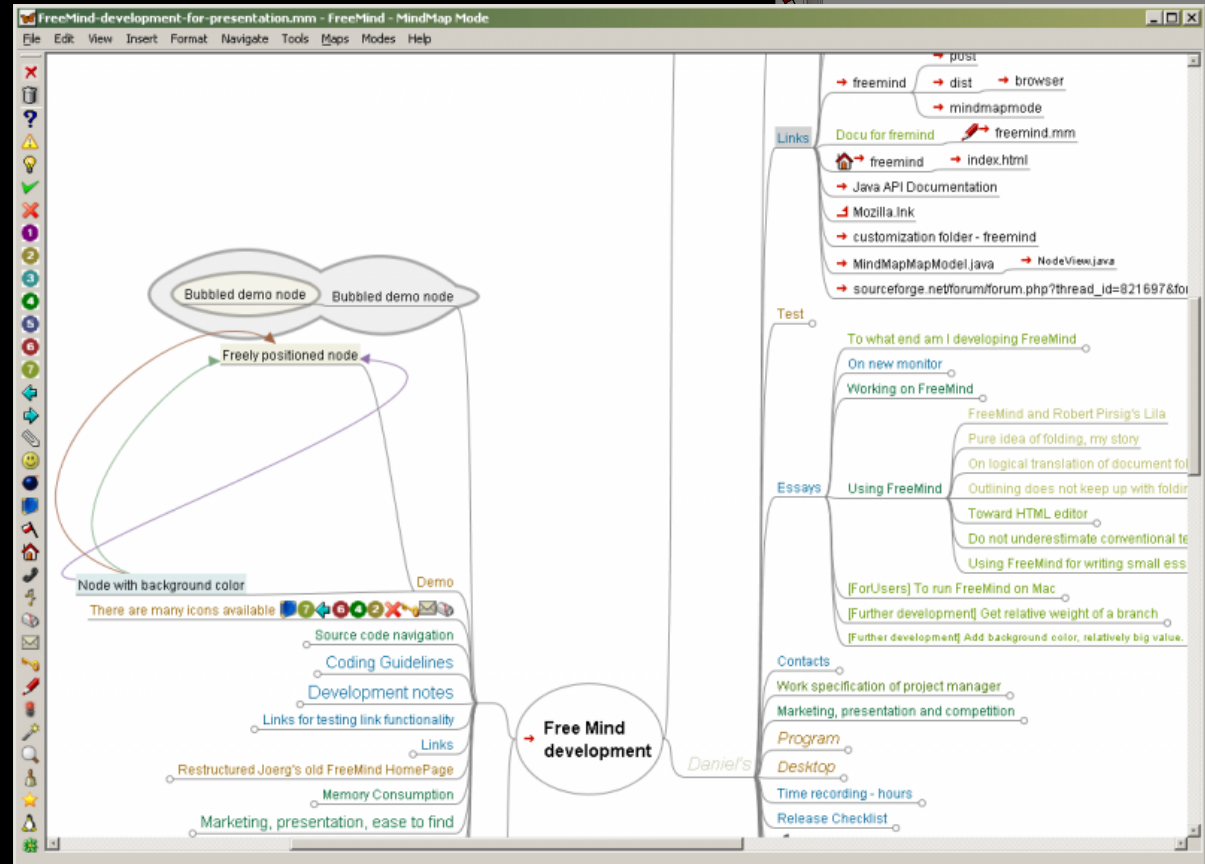
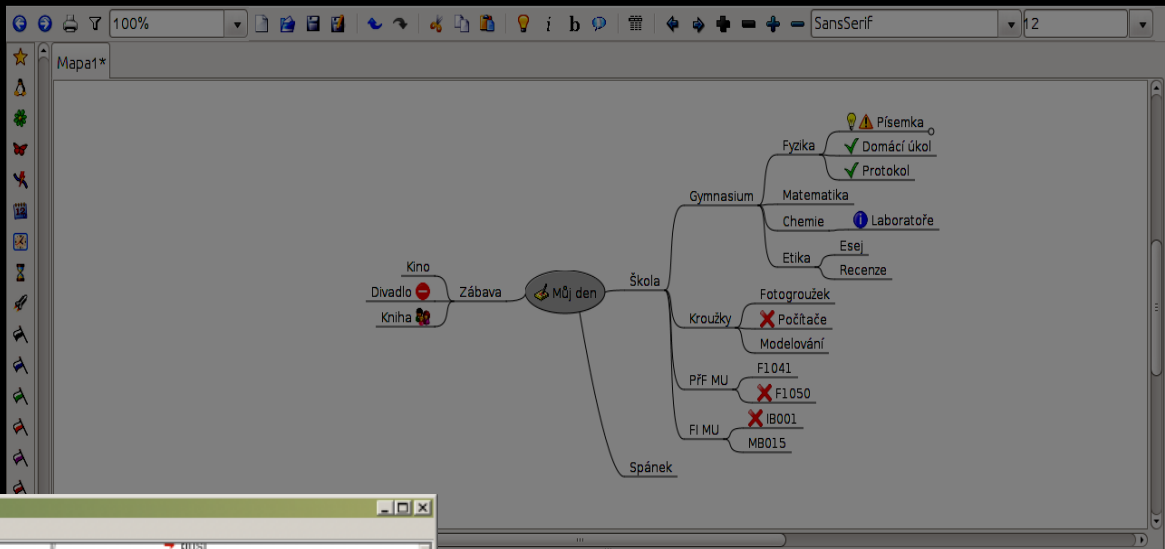


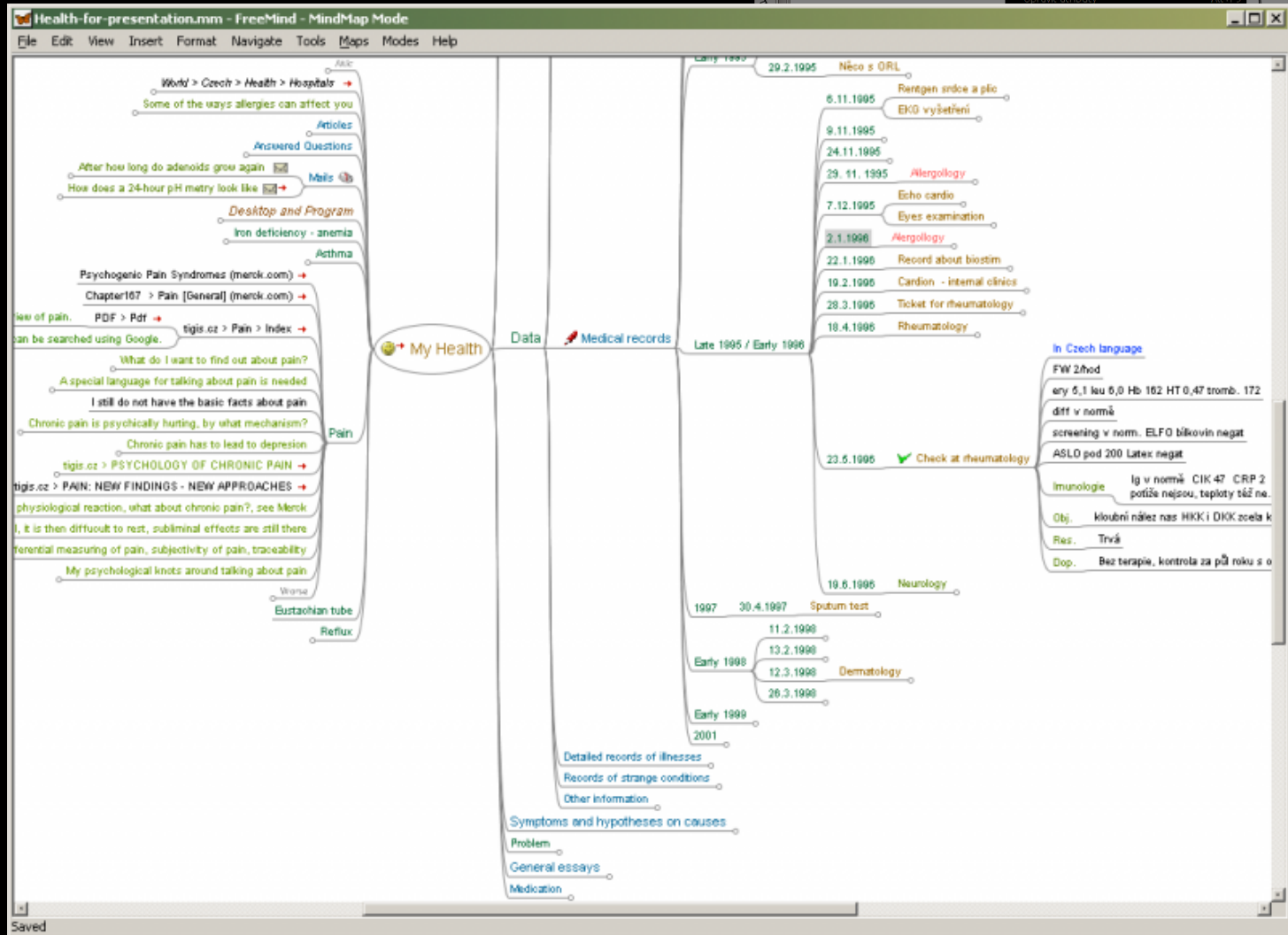
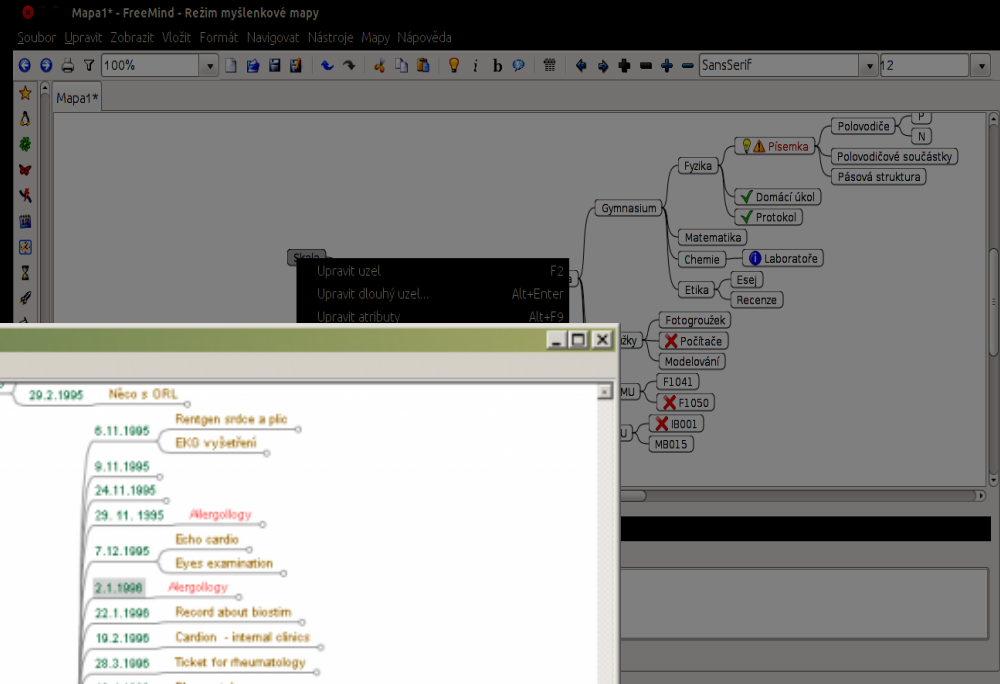
FreeMind

- Umožňuje připojit k uzlům obrázky.
- Plně formátovaný text v uzlech.
- Ke každému uzlu je možné vkládat formátované poznámky.
- Lze nastavit vzhled mapy.
- Řada příznakových obrázků.
- Možnost skrýt nepotřebné kategorie.
- Práce s více mapami současně, jejich spojování, rozdělování...

FreeMind

- Možnosti exportu:
 - HTML
 - PNG
 - Java Applet
 - Flash
 - ...
- Import z jiných aplikací.
- A řada dalších možností.





XMind

- Profesionální software, není otevřený, je určený pro profesionální využití.
- Podpora online sdílení map, kooperace na dálku.
- Je možné pracovat i s jinými diagramy.
- Velice dobré grafické výstupy a intuitivní práce.
- Multiplatformní (Java).
- Zvukové komentáře, správa revizí atp.

XMind - D:\Users\268947\Downloads\JCT3-IQHdkBK-04667.xmind

File Edit View Insert Modify Tools Help

JCT3-IQHdkBK-04667.xmind

The power of outcome focusing

Conclusion

up the time, space, and tools

Getting Things Done

getting things done

Getting control of your life:

lections: corralling your "stuff"

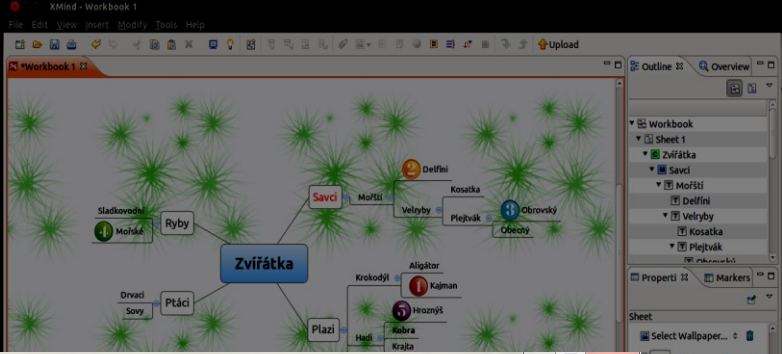
cessing: getting "in" to empty

Sheet 1

Topic (Getting Things Done)

Auto Save: OFF

- Insert
- Structure
- Markers
- Cut Ctrl+X
- Copy Ctrl+C
- Paste Ctrl+V
- Delete Delete
- Edit F2
- Label F3
- Notes F4
- Hyperlink Ctrl+H
- Cancel Hyperlink
- Open Hyperlink
- Save Attachment As...
- Extend All *
- Collapse All /
- Drill Down F6
- Reset Position
- Sort
- Properties Alt+Enter



Outline Overview

- Workbook
- Sheet 1
- Zvířátka
 - Savci
 - Molži
 - Delfin
 - Velryby
 - Kosatka
 - Plejtvák

Property Markers

Legend

- Show Legend
- Advanced
- Multi Branch Colors
- Tapered Lines

Property Markers

Recently Used

XMIND Markers

Priority

Smiley

Task Complete

Flags

Stars

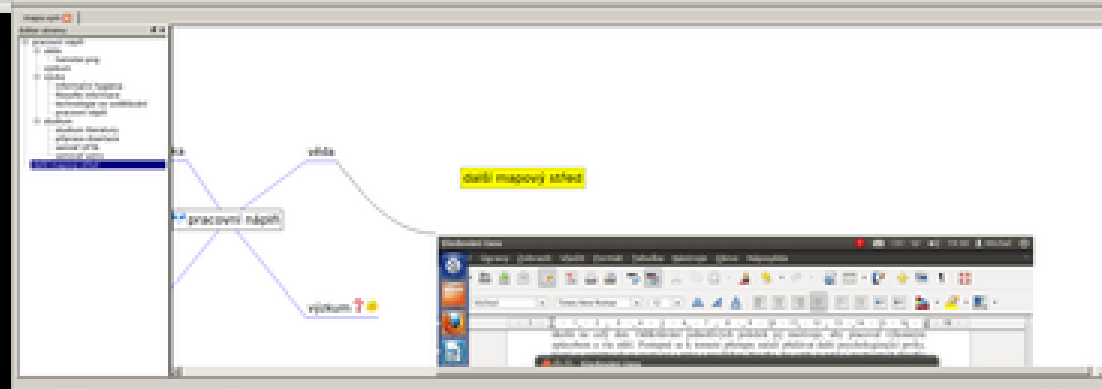
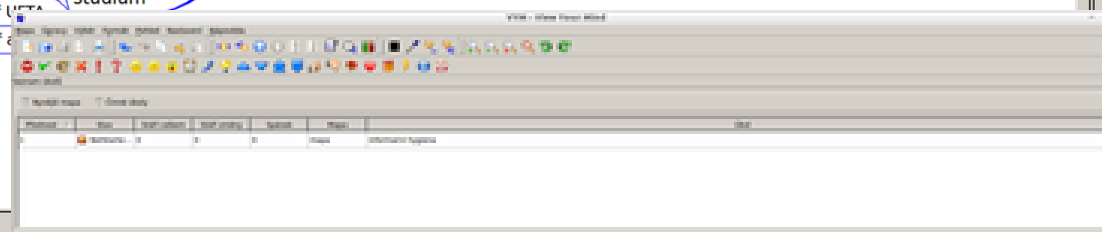
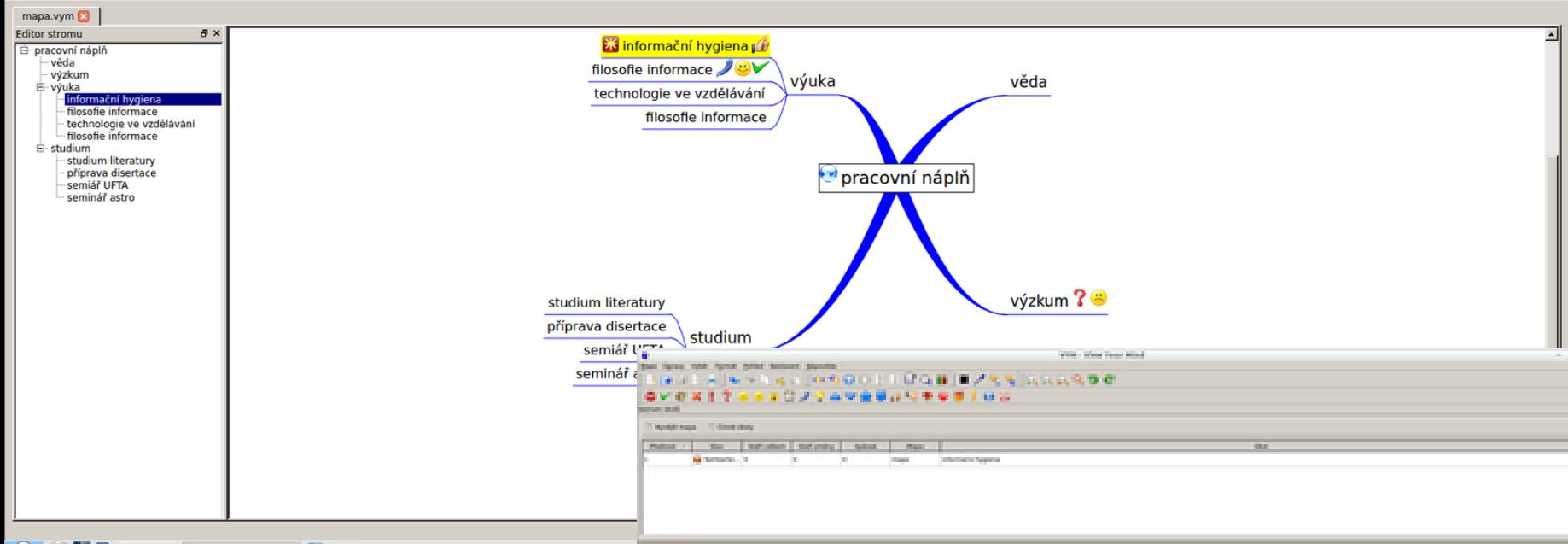
VYM

- Složitější ovládání
- Propracované klávesové zkratky.
- Velké množství funkcí
- Dávkové zpracování
- Podpora diáře, time managemet
- ...
- Velice slušný export mapy.

Mapa Úpravy Vyběr Formát Pohled Nastavení Nápověda

Seznam úkolů

Přednost /	Stav	Stáří celkem	Stáří změny	Spánek	Mapa	Úkol
1	NotStarte...	0	0	0	mapa	informační hygiena



Další

- Kdissert
- Labyrinth Maps
- FreePlane
- SciPlore

- Bubbl.us
- Wikimindmap
- Prezi

Coogl.it

- Online aplikace
- Propojení s Google účtem a diskem
- Mapy vypadají „organicky“
- Podpora Markdown
- Podpora pokročilého formátování
- Možnost exportu do PDF
- Zdarma

- Move an item
- Remove an item
- Undo a change
- Redo a change

Controls

- Add item: click ➕
- Remove item: **ctrl** + click ✖
- Insert item: **ctrl** + click ➕
- Move a Branch: **ctrl** + drag 📏
- Move items: drag anything!
- Add images: drag and drop 🖼

Shortcuts

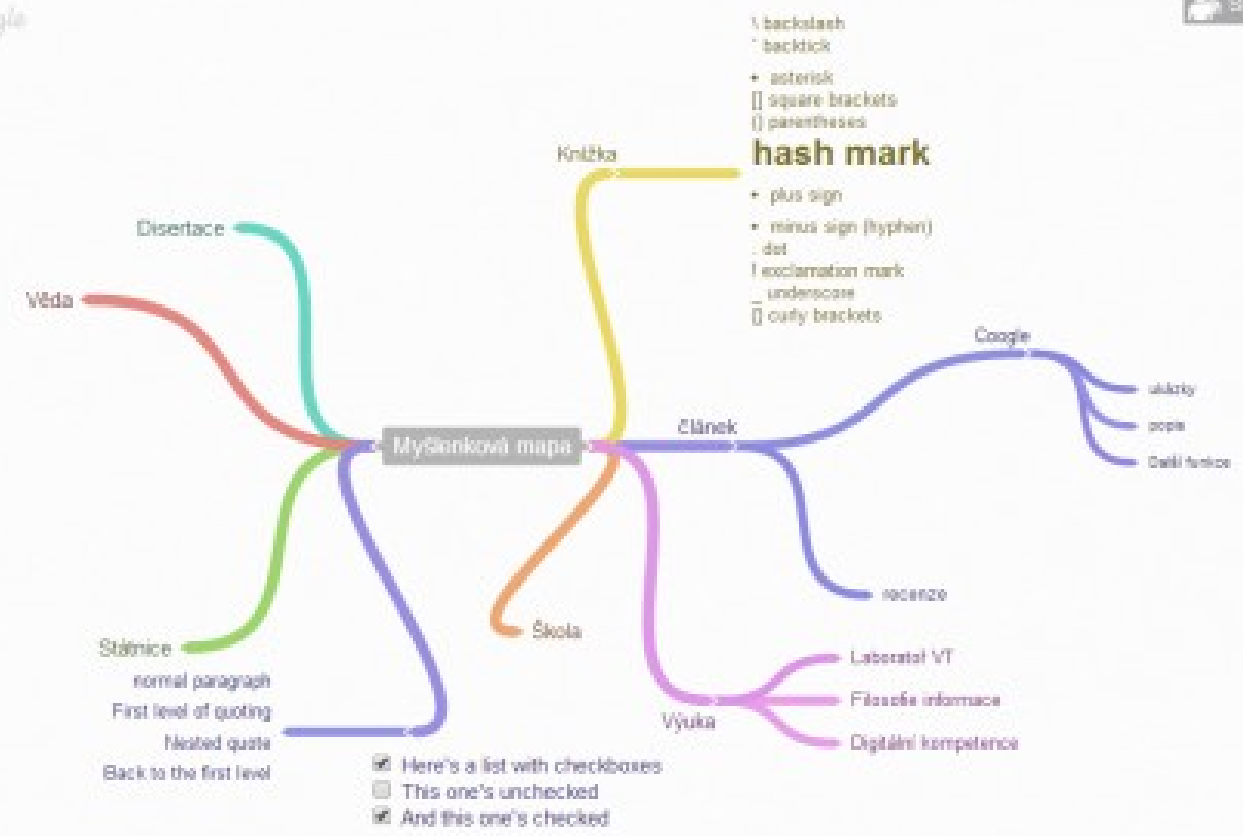
- Undo: **ctrl** + **Z**
- Redo: **ctrl** + **shift** + **Z**
- When typing:
- New item: **ctrl** + **return**
- New Child item: **tab**
- Jump to Parent: **ctrl** + **tab**

Coggle Fact

Did you know you can use a fixed-width code font in Coggle? You can! Just use "backticks" around the text, it also stops other special syntax from being interpreted.

coggle

Share 📄 ⬇ ⌛ 👤



Poznámky a tvorba textu

Papír

- Velká svoboda analogové tvorby
- Pro většinu lidí poměrně kreativní forma práce
- Teoreticky výborná životnost

- Ale:
 - Malé možnosti sdílení, editace, kopírování,...
 - Žádná multimedialita
 - Omezená možnost spolupráce
 - A reálně poměrně nevelká životnost

Softwarové nástroje

- Obecně zajišťují práci s poznámkami na tabletu, telefonu či počítači, ať již to znamená cokoli.
- Uživatel by měl dopředu definovat své potřeby, nebo si vyzkoušet různé nástroje a zjistit, co mu vyhovuje.
- V dnešní době většinou vyžadujeme práci s cloudovými uložišti – chceme se k datům dostat odkudkoli a kdykoli, kde je internet. A někdy i bez něj.
- Různé nástroje nabízejí zcela odlišné koncepty práce.

Nejširší pojetí: Kancelářský balík

- Potřebujeme mít poznámky opravdu řešené robustně.
 - Př.: Chceme vést klasifikační deník s tím, že chceme dát různým známkám různou hodnotu (vážený průměr výsledné známky) apod.
 - Př.: Chceme z dat generovat grafy v reálném čase.
 - Př.: Chceme poznámky tvořit formou klasické presentace.
-
- Ideální řešení je využít některý z dostupných online kancelářských balíků.

Google Apps

A screenshot of the Google Sheets mobile interface. The spreadsheet displays a class schedule for the spring semester. The data is as follows:

COURSE	NAME	PER CLASS
ENG 109	College Writing I	5
MATH 097	Int. Algebra	5
PSY 116	Intro to Lab Methods	3
SS 114	Intro to Sociology	3
PHY 105	General Physics	2
ART 120	Drawing I	1
TOTAL		19

A pie chart on the right side of the spreadsheet shows a distribution of 20% (purple), 10% (green), and 15% (orange). The formula bar at the bottom shows the formula `=SUM(C4:C9)`. A virtual keyboard is visible at the bottom of the screen.

A screenshot of the Google Docs mobile interface. The document text reads:

See you at
**FARM
MARK**

A text formatting menu is open on the right side of the screen, showing options for Font, Paragraph, and Table. The 'Font' section is active, displaying the following settings:

- Style: Normal text
- Font: Montserrat
- Text size: 48pt
- Text color: Black
- Highlight color: White

Below the text is a photograph of a person's hands holding a large basket of fresh vegetables, including carrots, corn, and tomatoes. Below the photo, the text **COME ALL! COME HUNGRY!** is visible. A virtual keyboard is shown at the bottom of the screen.

MS Office

- MS Office nabízí nově bezplatně verzi 365 pro tablety s iOS nebo Androidem zdarma.
- Hodně podobné stolní verzi, velké množství funkcí, známé ovládání.
- Synchronizace dat přes OneDrive nebo Dropbox (pozor – nikoli business účet).
- Pro klasické poznámky je určený OneNote, který je v základní verzi zcela zdarma (a bude o něm ještě řeč).

MS Office

Obchodní plán

Stručné shrnutí

Společnosti Contoso a Northwind k sobě váže dlouhý vztah plný důvěry, který trvá již déle než tři desetiletí. Sdílejí stejné základní hodnoty a vize budoucího vývoje technologií, a právě to je už mnoho let přínosem pro obě strany a jistě tomu tak bude i nadále.¹

Analýza prodejních výsledků z roku 2013 ukázala, že 42,5 % prodejů elektroniky Northwind tvořily produkty se značkou Northwind vyrobené společností Contoso. Několikaletá analýza ukázala, že zatímco prodej Northwind zůstávaly od roku 2007 relativně neměnné, produkty se značkou Northwind vyrobené společností Contoso se na těchto prodejích podílely ve stále větší míře.

Průzkum mezi zákazníky uskutečněný začátkem roku 2013 zjistil, že zákaznické trendy jsou u produktů Northwind/Contoso příznivé, neboť se podařilo nabídnout to, co zákazníci hledají: inovativní a kvalitní produkty za konkurenceschopnou cenu od společností, které zákazníci znají a důvěřují jim.

¹ Více informací najdete v prezentaci Přehled spojených technologií

Obchodní plán

Soubor Domů Vlození Rozložení Revize Zobrazení **Obrazec**

Vložit Rychlé styly Výplň Obrys Zarovnění Otočení textu Zalamovat text Dopředu Dozadu

Poslední styly

Styly motivu

stí Northwind a
ým a rozsáhlým
nosti Contoso a
produktů. Nyní
y trhu nových
3D TV, stereo
u a úchvatných

Inovace. Zpovědnost.

Tato slova vynesla obě společnosti nahoru a obě společnosti zůstaly po celou dobu těmto hodnotám věrné. Podívejme se na ně důkladněji.

šli bez pomoci tisíců zaměstnanců a milionů zákazníků nají za všechny tyto lidi zodpovědnost: že musí vyrábět
rnějších materiálů, používat nejlepší pracovní postupy,
mžstnancům nejlepší možné platy a benefity

1 **CONTOSO VYROBÍ TV**

Technologický pokrok

Datum	Model	Produkt
Listopad 1974	NC-012	Hudební centrum
Březen 1987	NC-113	22" televizor
Červenec 2003	NC3504	Prostorové reproduktory
Listopad 2012	NC-34LT	Smart HDTV

Obrazovky 3-4 z 11

Další nástroje

- iOS má svůj iWork
- KingSoftOffice pro Android
- OpenOffice.org či LibreOffice pro Windows
- Zoho je online
- ...

Speciality na tvorbu textu

- Gingkoapp – nástroj pro nelineární práci s textem
 - Dillinger.io a Stackedit.io – online editory markdownu
 - CalmlyWriter – minimalistický editor textu
 - FocusWriter – minimalistický editor textu (instalovaný)
 - Writeordie2 – pro psaná na výkon
-
- Milatane – tvorba podkladové tematické nástěnky (ala Scapple)
 - Coggleit – tvorba myšlenkových map + spolupráce + markdown

Top nástroje na práci s poznámkami

- Specializované programy na robustní práci s poznámkami.
 - Většinou kombinují online klienta a aplikace.
 - V základním provedení jsou zdarma.
 - Zřejmě ideální náhrada diáře
-
- Příklady:
 - OneNote
 - Evernote a spol.
 - Google Keep

OneNote

- Aplikace od Microsoftu
- V každém prostředí se chová trochu jinak (v cloudu se nedá psát či kreslit prstem).
- U poznámek je možné sledovat historii verzí
- Snadné sdílení poznámek či celých bloků
- Podpora vkládání obrázků, odkazů a tabulek
- Na každou stránku se pak skládají samostatné panely s dalším obsahem (jako postity)

OneNote

Osobní (web)
Úkoly

Před odjezdem
2.7.2013 1:20

- Zavolat sousedce, aby zalívala kytky a vyzvedávala poštu
- Zavolat do banky kvůli kreditní kartě
- Koupit adaptér do sítě
- Zaplatit účty
- Nechat se naočkovat
- Zavolat do hotelu a potvrdit rezervaci
- Nabít baterii do fotoaparátu
- Zajít do banky...

společnosti společnost společnost

q w e r t z u i o p
a s d f g h j k l
↑ y x c v b n m →
?123 @ Čeština ↵

Osobní (web)
Biologie

Přednáška: Vědecká klasifikace (taxonomie)
2.7.2013 5:30

Vědci používají při pojmenovávání **organismů** speciální pravidla.

1. Systém vytvořil Carl von Linné (lat. Carolus Linnaeus)
2. Konkrétní druhy organismů mají dvouslovný název.
 - Označuje se také jako binomická (binomiální)

Klasifikace medvěda ledního

Klasifikace	Popis	Příklady
Ríše	<i>Animalia</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velká
Kmen	<i>Chordata</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velká
Třída	<i>Mammalia</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velká
Řád	<i>Carnivora</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velká
Čeleď	<i>Ursidae</i>	Medvěd lední, medvěd baribal, panda velká
Rod	<i>Ursus</i>	Medvěd lední, medvěd baribal
Druh	<i>U. maritimus</i>	Jen medvěd lední. Ursus maritimus je latinský název medvěda

Latinské názvy klasifikace:

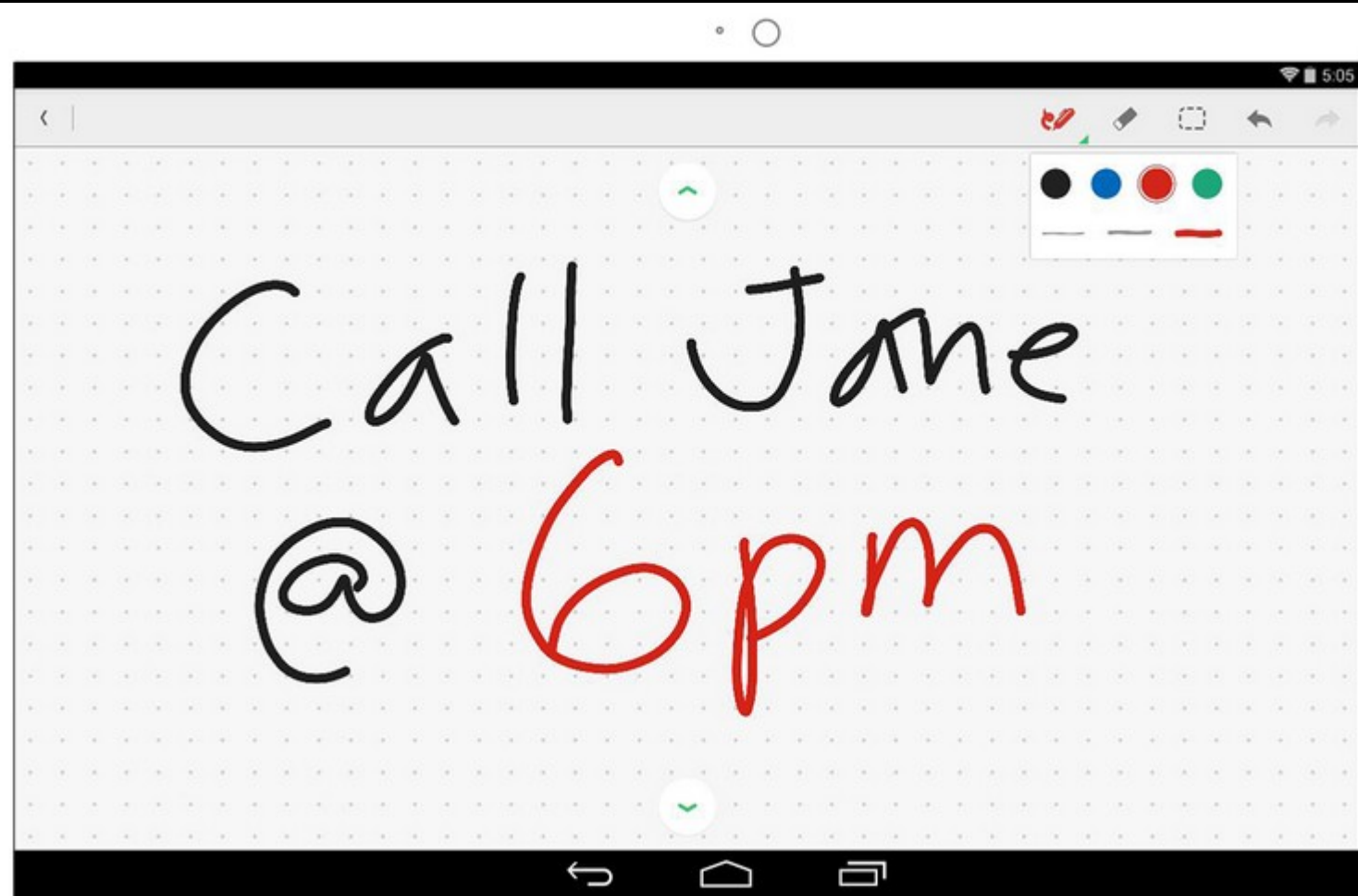
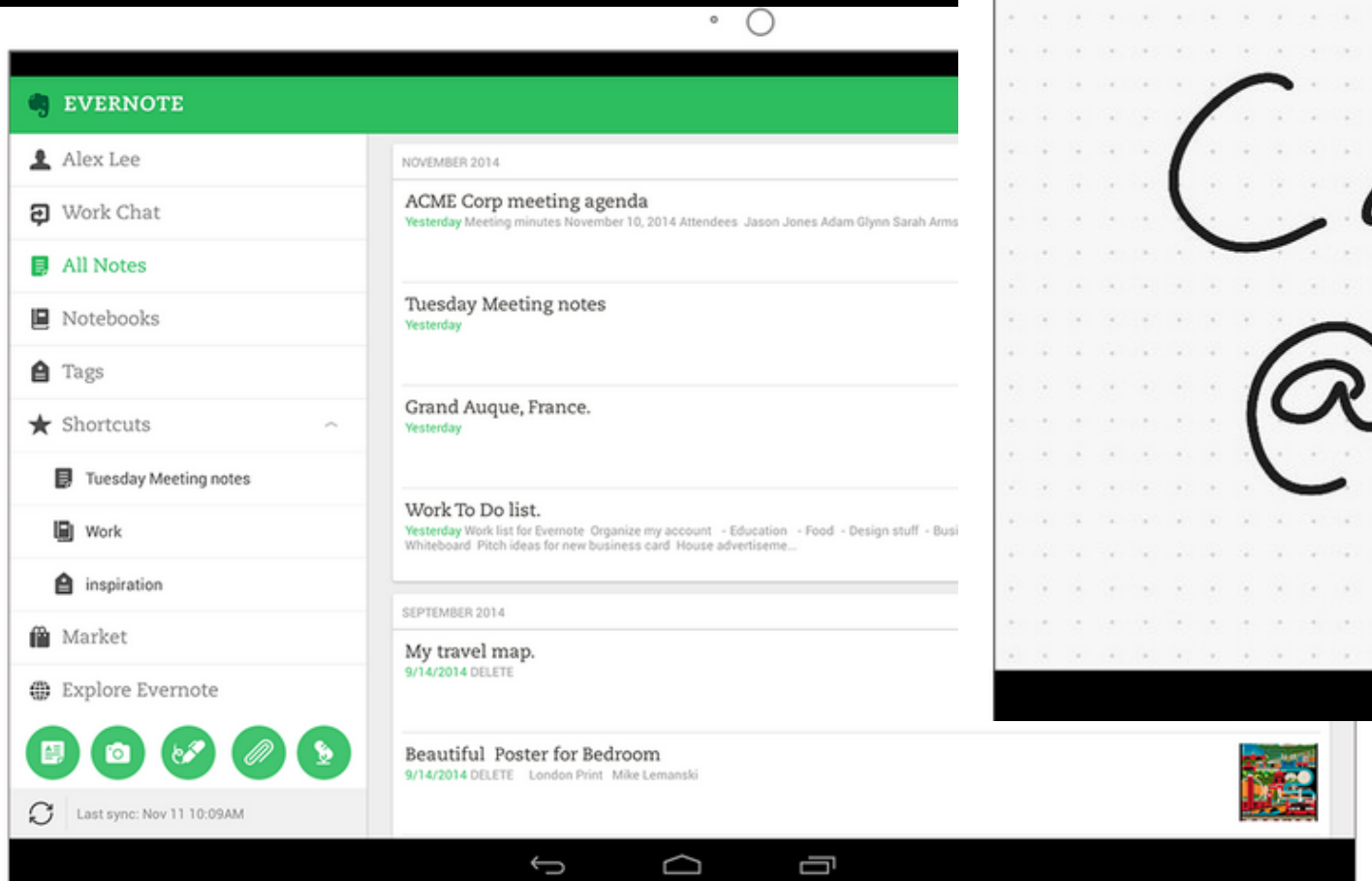
3. Přehled latinských názvů a jejich českých ekvivalentů

Latinsky	Česky
Regnum	Říše

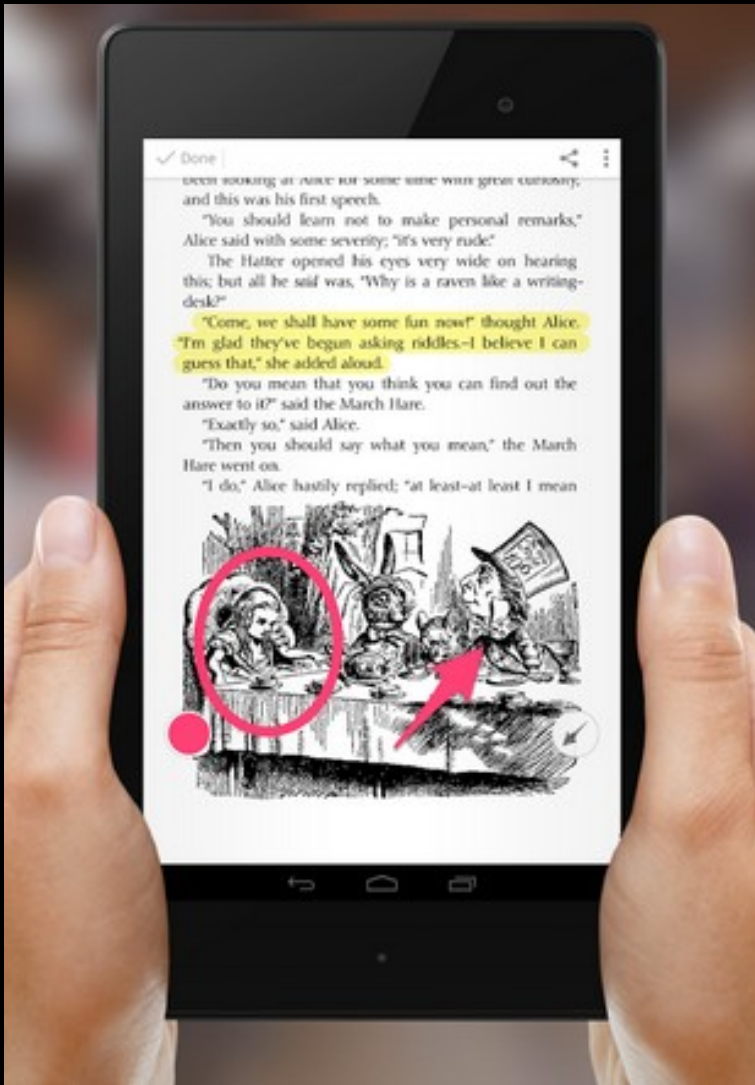
Evernote

- Nejde o jedinou aplikaci, ale o celý soubor
- Podporuje tagy
- Možnost kreslit ručně poznámky, diktovat je, přidávat přílohy a nebo možnost obyčejně psát
- Dobrá podpora vyhledávání (u placené verze ještě o něco lepší)
- V základní verzi jen možnost sdílení, nikoli spolupráce v reálném čase
- Příjemné ovládání
- Pro desktopové Windows existují hned tři paralelní verze

Evernote



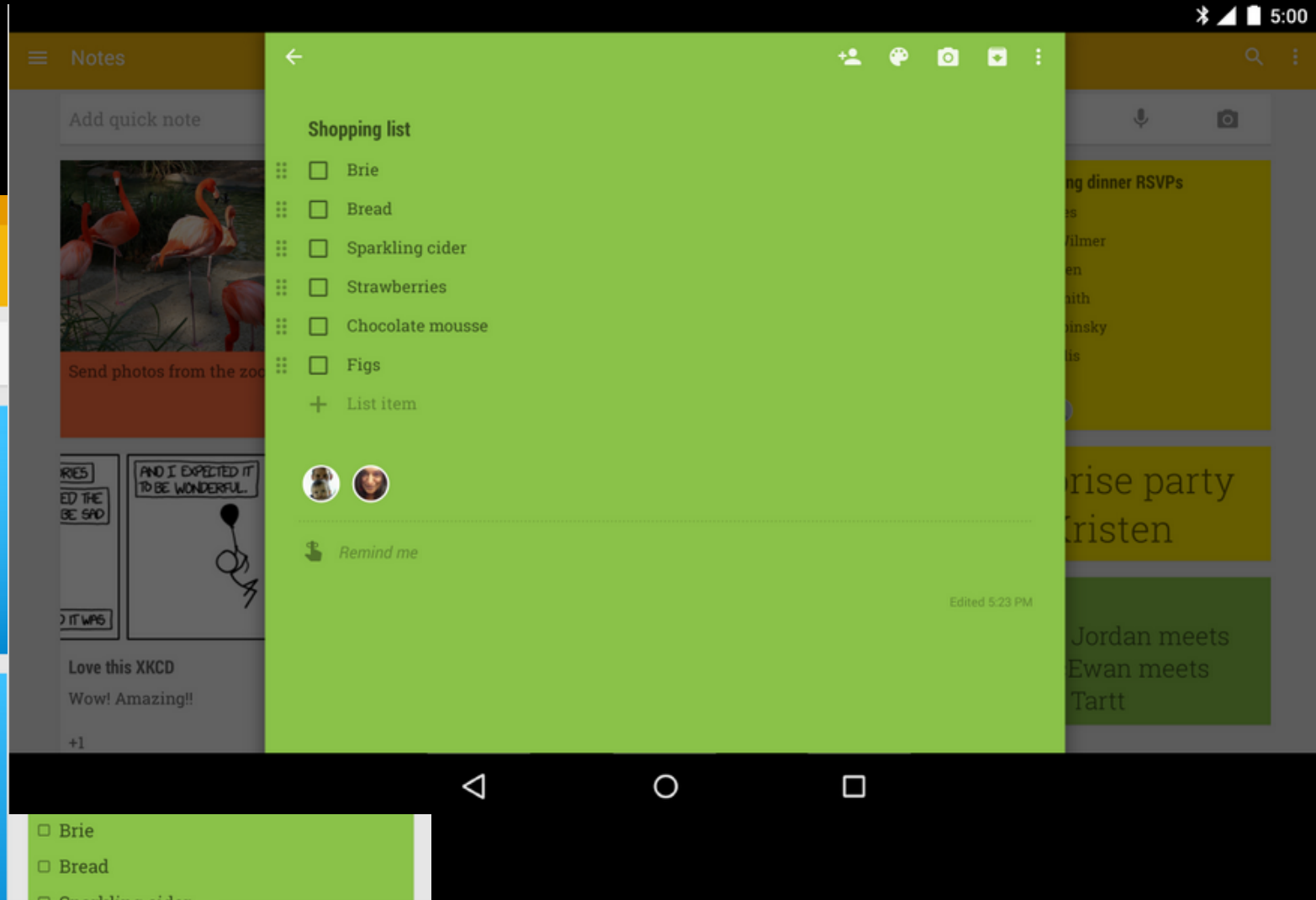
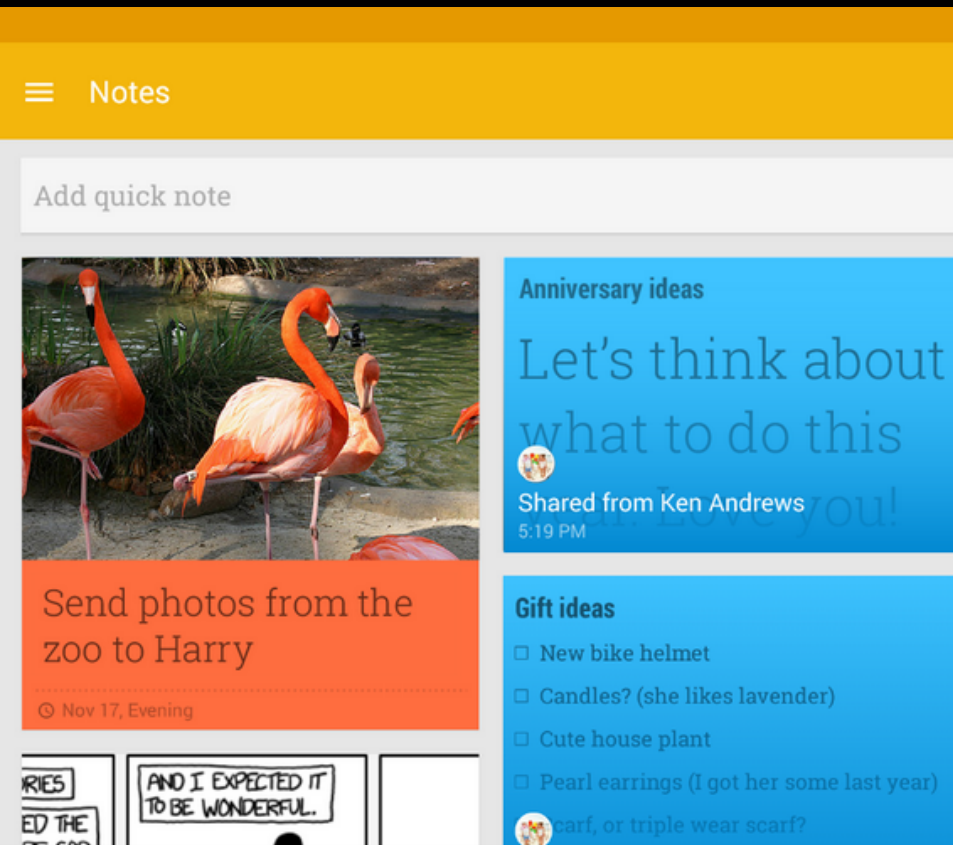
Skitch a Food



Google Keep

- Velice jednoduchá služba, která funguje jako nástěnka
- Jednotlivé lístečky odpovídají poznámkám
- Poznámky mohou být buď psané nebo obrázkové (focené)
- Podpora připomínání, sdílení atp.
- Velice rychlé a dobré vyhledávání
- Aplikace iOS a Android, pro Windows doplněk do Chrome nebo online aplikace.

Google Keep



Děkuji za pozornost