

DU2860 Seminář: Mediace umění v tvůrčí praxi – EXKURZE DO PRAHY ve středu 31. 10. 2018

tramvajová zastávka U Kaštanu, dále Říčanova 19, společnost **Happy Materials**,

<http://www.materioprague.cz/cz/>

9:55 – cca 12:30 h

250 Kč / student (při počtu účasti 12 studentů, případně 3000 Kč děleno počtem studentů)
čeká nás: Knihovna materiálů materiO Prague, Šumná bibliothéka, místo inspirace novými materiály současných designérů a výtvarných umělců, např. Davida Černého, Františka Skály a Davida Vávry, magazín Material Times, výstava Dana Zámečnicková – 4X Bouře (MgA. Tereza Anderlová, ředitelka / MgA. Eliška Knotková / arch. Adam Havel, případně další z materiO týmu)

tramvajová zastávka Malostranská, dále Valdštejská 3, **Národní galerie v Praze – Valdštejská jízďárna**, <https://www.ngprague.cz/budova/valdstejska-jizdarna/>

13:00 – cca 14:30 h

30 Kč / student (možná zdarma)

čeká nás: lektorská nabídka k výstavě František Kupka 1871–1957

(Mgr. Barbora Škaloudová, kurátorka pro edukační činnost Národní galerie v Praze)

návštěva výstavy František Kupka 1871–1957

tramvajová zastávka Veletržní palác, dále Dukelských hrdinů 47, **Národní galerie v Praze – Veletržní palác**, <https://www.ngprague.cz/budova/veletrzni-palac/>

15:00 – cca 16:30 (18:00) h

30 Kč / student

čeká nás: činnost oddělení vzdělávání a programů pro veřejnost Národní galerie v Praze představená prostřednictvím výkladu, fotek, listinných výstupů a interaktivního studia (Mgr. et MgA. Oldřich Bystřický, kurátor pro edukační činnost a vedoucí oddělení vzdělávání a programů pro veřejnost Národní galerie v Praze)

dále lze ve Veletržním paláci navštívit sbírkové expozice:

1930–současnost: České moderní umění (2. patro)

1918–1938: První republika (3. patro)

1850–1900: České moderní umění (4. patro)

a krátkodobé výstavy:

Katharina Grosse: Zázračný obraz (přízemí, Velká dvorana)

Moving Image Department #9: Touha v jazyce (přízemí, Hala B)

Poetry Passage #7: Egill Sæbjörnsson, Schody (přízemí, Foyer)

Introducing Valentýna Janů: I´m sry (přízemí, Prezidentský salonek)

František Skála: Hala A (přízemí, Hala A)

Jiří Petrbok: Hořící srdce (mezanin)

Pravda vítězí(vá)! Obrazy nejen z českých dějin (1. patro, intervence Viktor Dedek)

Otevřený depozitář umění Asie (1. patro)

Záhada Čapkova koberce (4. patro)

Koudelka: Invaze 68 & archivní záběry Jana Němce (5. patro)

Těším se na Vás. Alice Křížová Stuchlíková