

Sfragistika

MARÁZ, Karel. Sfragistika : studijní texty pro posluchače pomocných věd historických a archivnictví. Brno 2014.

(<https://digilib.phil.muni.cz/handle/11222.digilib/131275>)

KREJČÍK, Tomáš. *Pečeť v kultuře středověku*, Ostrava 1998.

KREJČÍKOVÁ, Jarmila - KREJČÍK, Tomáš. *Úvod do české sfragistiky*, Ostrava, 1989

Pečeť

„Otisk tvrdého razidla opatřeného vyrytým či vyraženým obrazem, znakem či nápisem, jednoznačně charakterizujícím svého majitele, ať již osobu fyzickou nebo právnickou, ve hmotě, která je schopna tento obraz, znak či nápis přijmout a uchovat.“

Funkce pečeti

a) uzavírací

pečeť chrání obsah uzavřeného předmětu před porušením nepovolanými osobami nebo před falšovaním

b) ověřovací

pečeť ověřuje pravost písemnosti a souhlas majitele se zněním jejího obsahu

c) pověřovací

pečeť slouží jako doklad pověření či poslaní osoby, která se s ní prokázala

Vnější znaky

- Pečetní látka
- Tvar pečeti
- Velikost pečeti
- Typologie pečetního obrazu
- Opis (legenda) pečeti
- Pečetní pole a jeho popis
- Způsob připevnění pečeti
- Ochranné prostředky pečeti