

Didaktik des Deutschen I



Didaktik

Johannes Köck
koeck@mail.muni.cz

WiSe2018

3. Einheit

16.11. 2018

Heutige Einheit



- ❖ Aktivierungsübung (was gibt es Neues?)
- ❖ „Kettengeschichte“ (wie beim letzten Mal)
- ❖ De/die gute Lehrer_in (Worauf kommts an?)
- ❖ Eure Unterrichtsprinzipien
- ❖ VERGLEICH der Hausaufgabe
- ❖ Lektüre Prinzipien des Sprachunterrichts
- ❖ Schule damals vs. heute
- ❖ Ludger Schiffler (Kapitel aus dem Buch)

Aktivierungsübung



Kettengeschichte

- Ein und ein.... Leben in....., als plötzlich.....
- Überlegen Sie sich in Teams geeignete Einstiege
- Wie können wir das didaktische Potential der Geschichte/Übung nutzen?



Der/die gute Lehrer_in

- bewusst, kompetent, verständnisvoll, eloquent, humorvoll, hilfsbereit, optimistisch, geduldig, kreativ, empathisch, kreativ, moralisch, systematisch, glücklich, zufrieden, selbstkritisch, globales Wissen, zukunftsorientiert, „streng“, herausfordernd, gerecht, anspruchsvoll,
- Was fehlt? Fehlt was?
- Versucht die Begriffe in übergeordnete Kategorien einzuordnen (Plakate)



Hausaufgabe

- Schultütentext
- Text aus der Perspektive der Schultüte an Sie und rekapitulieren Sie ihre Schulzeit
- Brief an den „Hass oder Lieblingslehrer“
- Bitte den Text in 2-er Gruppen besprechen tauschen und antworten



Was ist euch wichtig?

- Lehr/Lernmaterialien (sieh IS!!!!)
- Unterrichtsprinzipien
- Motivation
- Fehlerkorrektur ... ETC.

Prinzipien

- Überlegen Sie erst alleine im Stillen, dann zu Viert:
- Welche Prinzipien braucht Unterricht?
- Einigen Sie sich auf 7 goldene Prinzipien



EIGENSCHAFTEN

OPTIMISTISCH
GERECHT
FREUNDLICH
VERSTÄNDNISVOLL
SELBSTBEWUSST
AUSGEGLICHEN
VERLÄSSLICH
VERANTWORTLICH

OFFEN
EMPATISCH
ZUFRIEDEN
HUMORVOLL
GEMÜTLICH
DEMÜTIG
TOLERANT

FÄHIGKEITEN

KREATIV
GLOBALES WISSEN
MOTIVATIONSFÄHIG
STRENG
SELBSTKRITISCH
(+ KRITIK ANNEHMEN)
ZU KÖNNEN
SYSTEMATISCH
PROFESSIONELL
ZUKUNFSORIENTIERT
ELOQUENT

PERSÖNLICHE EIGENSCHAFTEN

- geduldig
- humorvoll
- hilfsbereit
- moralisch
- selbstkritisch
- "streng"
- gerecht
- herausfordern
- anspruchsvoll
- klug
- inspirierend

FÄHIGKEITEN

- bewusst
- kompetent
- eloquent
- kreativ
- systematisch
- globales Wissen
- professionell
- schön schreiben
- autoritativ
- praktisch
- spielerisch
- nicht langweilig

EMOTIONALER ZUSTAND

- empathisch
- optimistisch
- verständnisvoll
- glücklich
- zufrieden
- zukunftsorientiert
- nicht faunisch
- tolerant

Prinzipien eines Sprachenunterrichts

Lesen sie den Text von Faistauer und Fritz

Tauschen sie sich 5 Min mit Person aus (dreifacher
Wechsel (Variante authentisches Lesen)

Erarbeiten Sie nun zu Viert die Unterschiede (ihre
Prinzipien und die der Autor_innen)



Authentisches Lesen

- Individuelles Lesen (ca. 3-4 Minuten, je nach Länge des Textes)
- Informationsaustausch (2er Gruppen)
- Individuelles Lesen (ca. 3-4 Minuten)
- Informationsaustausch (in neuer personeller Zusammensetzung)
- Individuelles Lesen (Unterstreichen von max. 5 Wörtern)
- Informationsaustausch Gemeinsames Wörterbuch
- Individuelles Lesen Ev. Nochmals Informationsaustausch und gem. Wörterbuch
- Abschließende individuelle Lektüre
- KEINE Folgeübungen und Überprüfungsfragen!!!

Heiße Kartoffel/ Heißer Erdapfel

- Sie hören Musik und werfen einander den Ball zu. Wer den Ball in dem Moment hält, in dem die Musik stoppt scheidet aus
- JOKER (ein Prinzip des Faistauer/Fritz Textes nennen)



Kontrastfolie

- Lesen Sie nun den „Fortsetzungstext “Prinzipien des Sprachunterrichts – reloaded, oder doch eher andersrum“
- Was ist anders, wie hat die Perspektive sich verändert?
- Tauschen Sie sich in 4-er Gruppen aus und halten Sie ihre Ergebnisse fest



Der, die gute Lehrer_in

- erinnert euch noch Mal an eure Punkte auf den Plakaten
- Vergleicht jetzt, ergänzt mit Hilfe des Textes von Ludger Schiffler (Kapitel aus dem Buch)
- Aus der Sicht der Schüler_innen,
- Rolle als: Zensor, Disziplinator, Placebo- und Hawthorne Effekte
- Wie motiviere ich Schüler_innen





Schule im Wandel der Zeit

- Wie wird Schule dargestellt?
- Was „gefällt“ euch besser?
- Was hat sich „verbessert“, „verschlechtert“
- Welche Punkte aus der „alten Schule“ könnten übernommen werden in der heutigen Schule?

<https://www.youtube.com/watch?v=11nA4fNwvBQ>

Kniefall von Warschau

- Worum handelt es sich?
- Sehen Sie das Video?

<https://www.youtube.com/watch?v=hguYEbpwVZU>

- Wie könnte man didaktisch mit dem KVW arbeiten?



Hausaufgabe

- ❖ Lesen Sie nochmals das Kapitel aus dem Buch

- ❖ Lesen Sie den Text „Österreich ist schön“

- ❖ Überlegt wie ihr ihn im Unterricht einsetzen könnt

Hast
du
was auf?

Werbung



https://www.brno.oesterreichinstitut.cz/fileadmin/content/brno/pdf_dateien/Poster.pdf

Wer traut sich und liest etwas vor? Singt, spielt, inszeniert etwas??!!??!??

Außerdem suchen wir Kuchenbäcker_innen:

Bei Interesse Mail an:

Eliška Pekárková pekarkova@oei.cz

5. Didaktik-Treffen in Tschechien

- 11.00-11.10 Begrüßung (Pädagogische Fakultät)
- 11.10 – 12.00 Plenarvortrag:
- Prof. Simone Schiedermaier (Friedrich-Schiller-Universität Jena, Institut für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache und Interkulturelle Kommunikation):
- ***"Zum Paradigmenwechsel in der Kulturdidaktik – Linguistic Landscapes"***
- 12.00-13.00 Gemeinsames Mittagessen (Hotel gegenüber)
- 13.00 - 15.30 Workshop zum Thema Kulturdidaktik. Erfahrungen aus der Praxis, best practice Beispiele,
- 15.30-16.00 Planung des nächsten Didaktik-Treffens
- 16.00 Abreise der Teilnehmer