

Úvod do biologické antropologie

Petra Urbanová



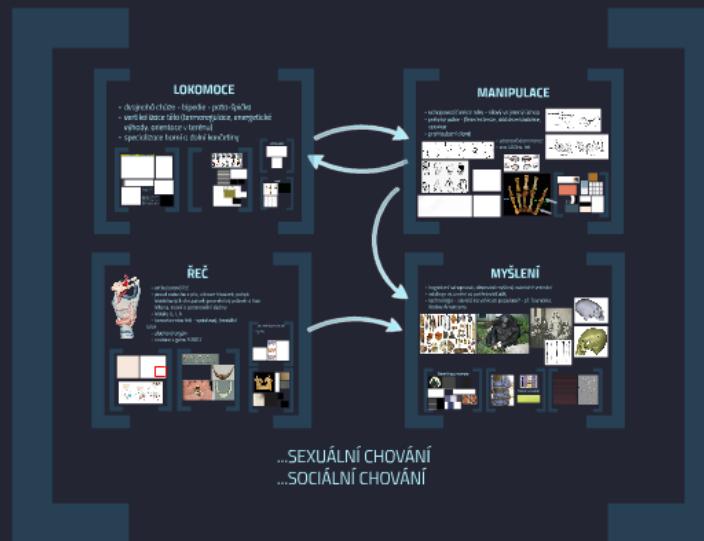
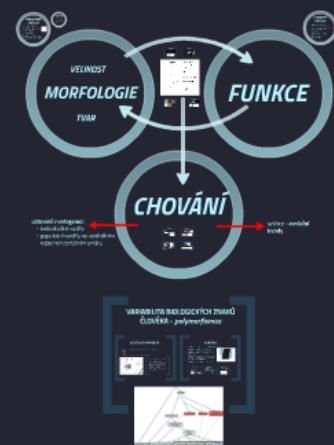
ANTROPOLOGIE

- z řečtiny anthrópos=člověk, lógos=věda
- věda o člověku a lidských skupinách (populacích) v nejširším slova smyslu

socio-kulturní biologická/fyzická

paleoantropologie

kosterní antropologie
forenzní antropologie



KLASIFIKACE (TYPOLOGIE) ČLOVĚKA

Sanghalský – převážně kmeny, národy, společnosti, charakteristické domovinou
Chomský – převážně kmeny, kultury, jazyky, vývoj jazyka, vývoj myšlení
Malenovský – prehistorické kultury (BSC, mýty, rytiny, památky, dekorace, architektura)
Flagstad – genetika, imun, vlastnosti, vývoj, plemenný počet

SOUČASNÝ POHLED NA VARIABILITU BIOLÓGICKÝCH ZNAKŮ

- multifaktorální původ
 - interakce o interplay mezi faktory
 - interakce morfologických, fyziologických a těnovnitřních znaků
 - důraz na prenatální a postnatální ontogenetický vývoj
 - důraz na modulaci a integraci vývoje tělesních struktur
- migrace a výsledek mobility daly vývoj (genotypickou, skupinu i populaci) střed původu biologické (morfologické) rozdíly
 - biologické rozdíly se kombinují se sociálními kategoriemi (Home v USA)
 - vyjednací koncept typologie
 - one drop rule – cytochrome b, amelogenin, amelotin indikátor
 - penis test – jihoevropská populace – openfield
 - "cor de pele" – osobní plst možnosti (Brazil)

SOUČASNÉ KLASIFIKAČNÍ SYSTÉMY

• Sherkon – Heath-Carter

ANTROPOLOGIE

- z řečtiny *anthrópos*=člověk, *lógos*=věda
- věda o člověku a lidských skupinách (populacích) v nejširším slova smyslu

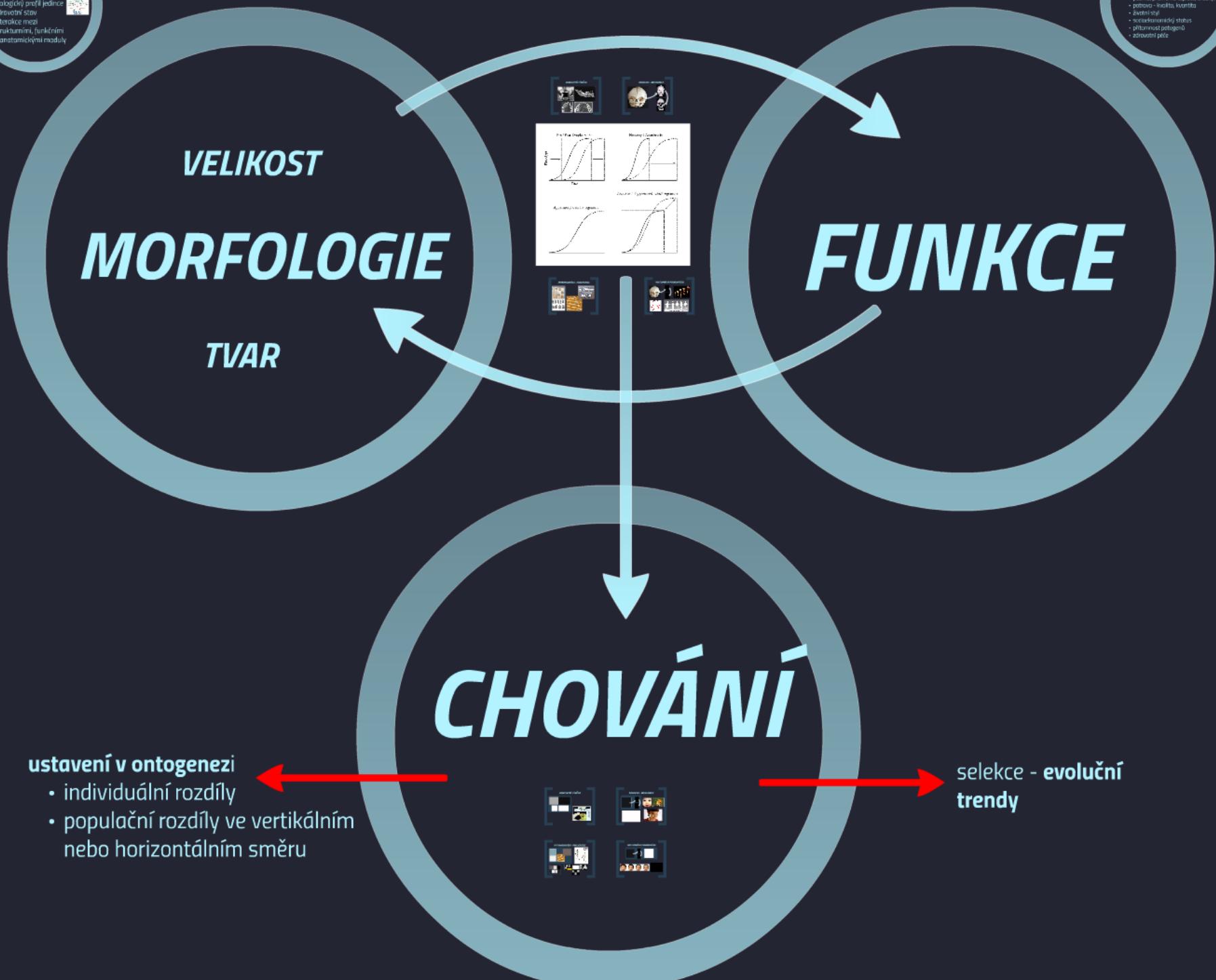
socio-kulturní

biologická/fyzická

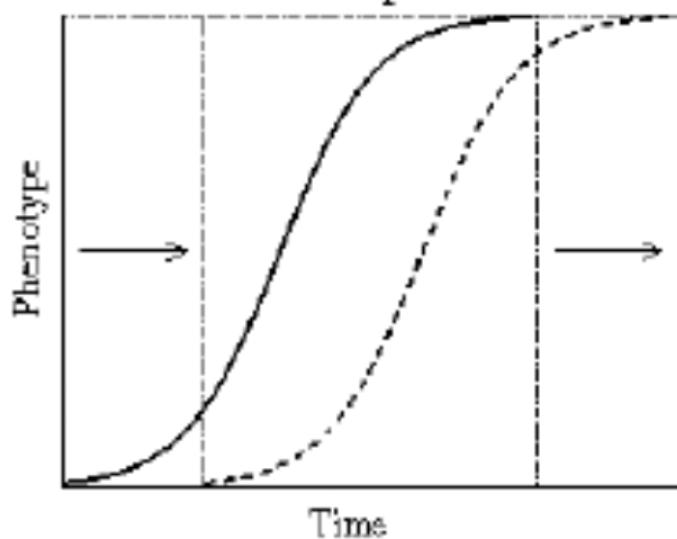
paleoantropologie

kosterní antropologie
forenzní antropologie

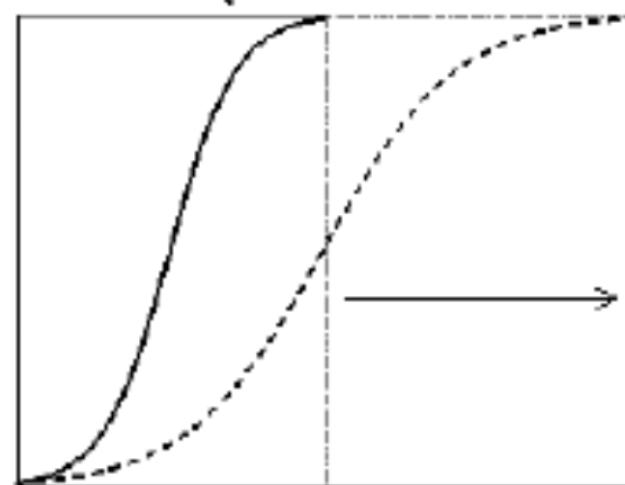
- aplikace metod biologické/
fyzické antropologie v kontextu
soudního systému
- identifikace osob a úkony s tím
spojené (odhad věku, ethnicity,
příbuzenských vazeb,
approximace věkové změny
apod.)



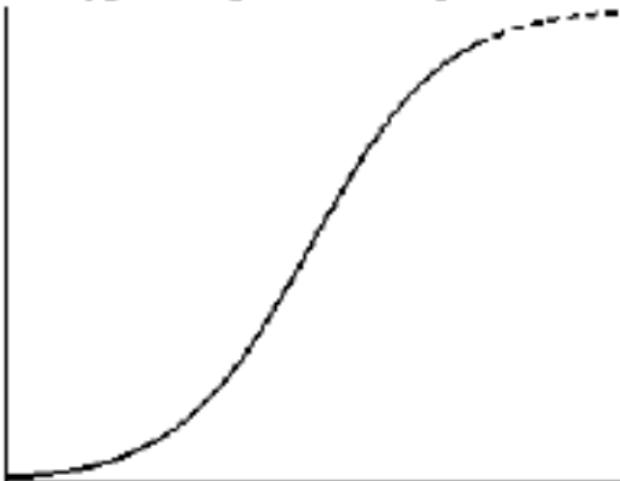
Pre / Post Displacement



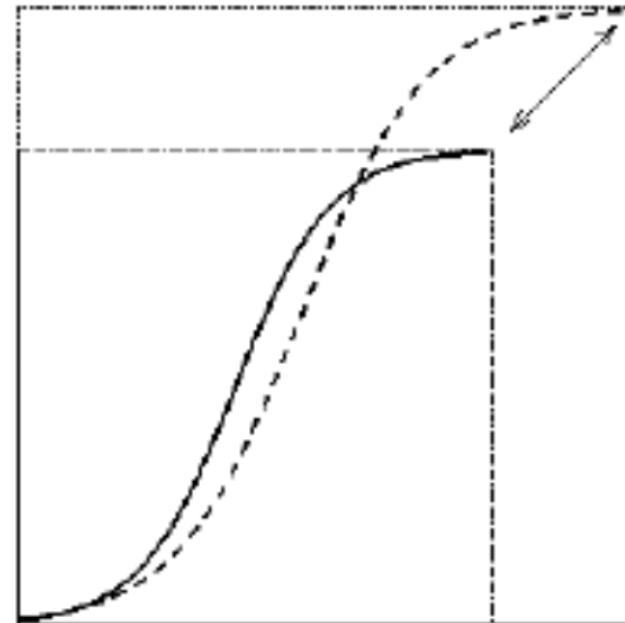
Neoteny / Acceleration



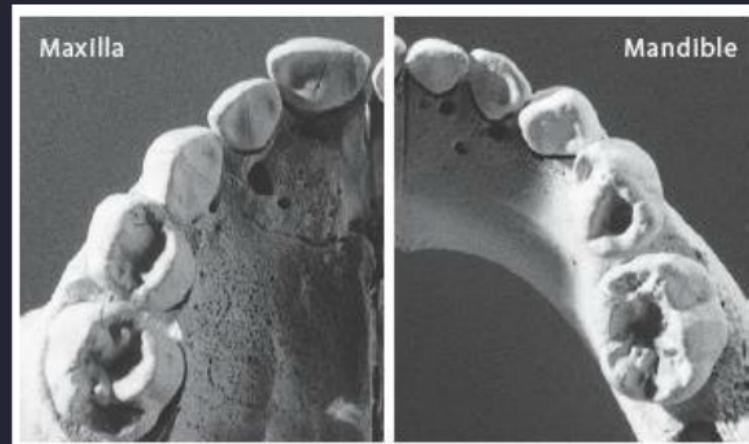
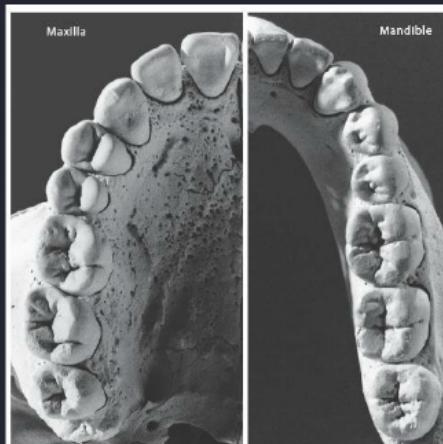
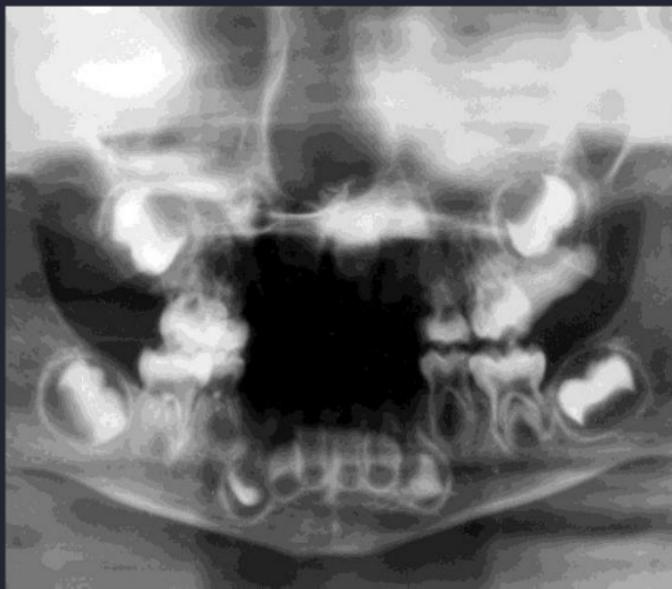
Hypermorphosis / Progenesis



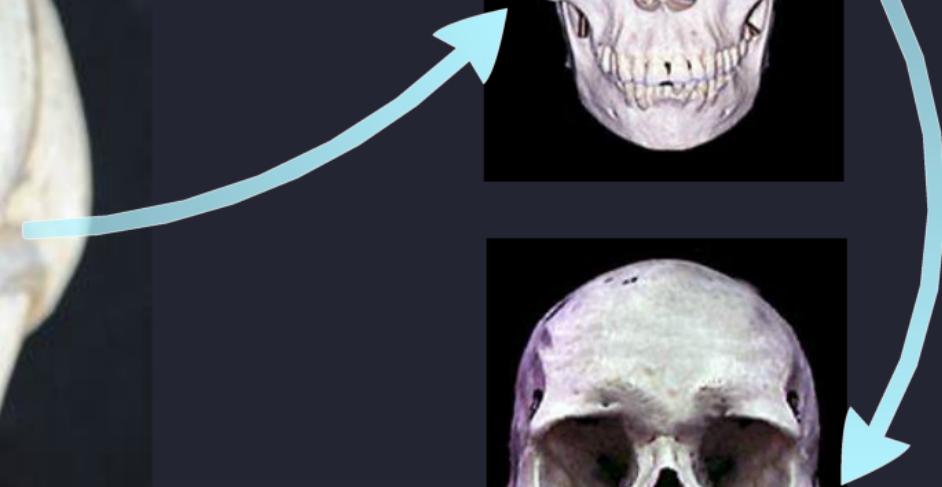
Sequential Hypermorphosis/Progenesis



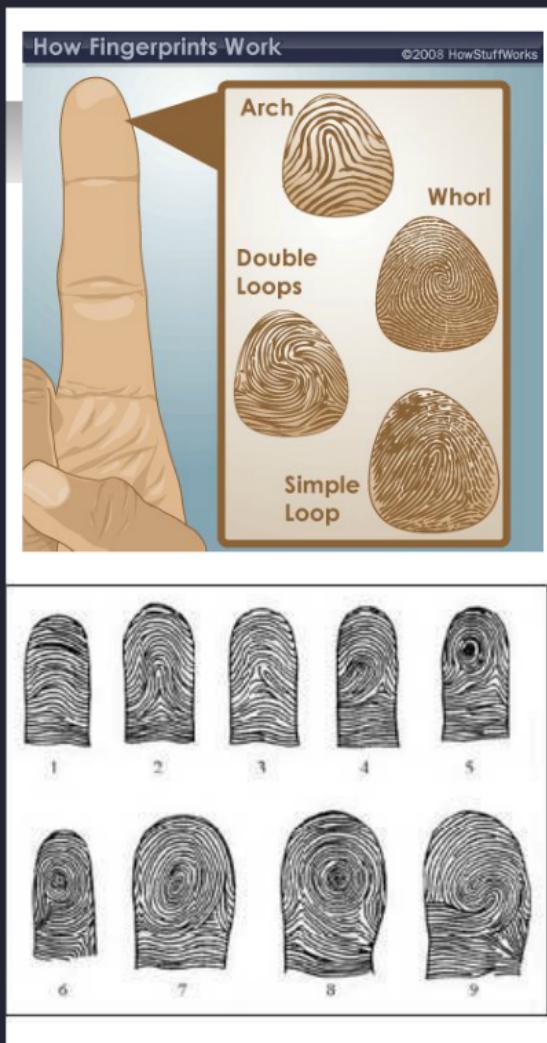
KOMPLETNÍ VÝMĚNA



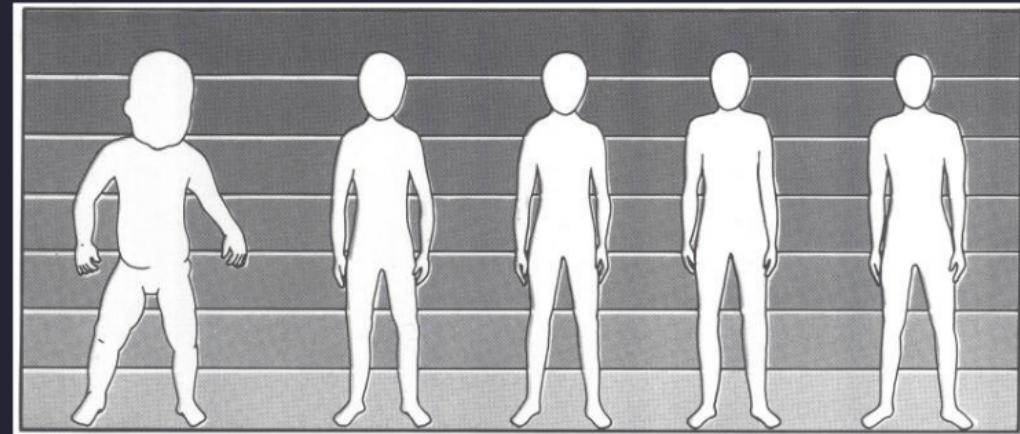
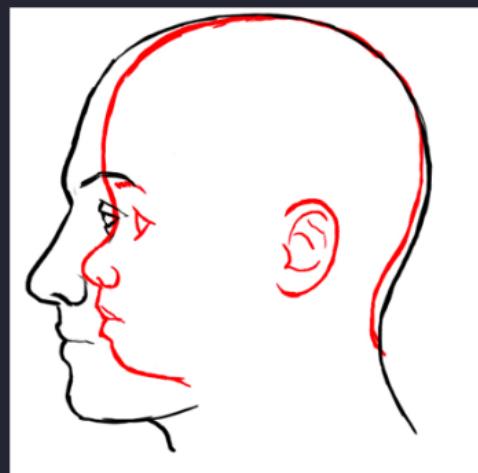
NEOTENIE - AKCELERACE

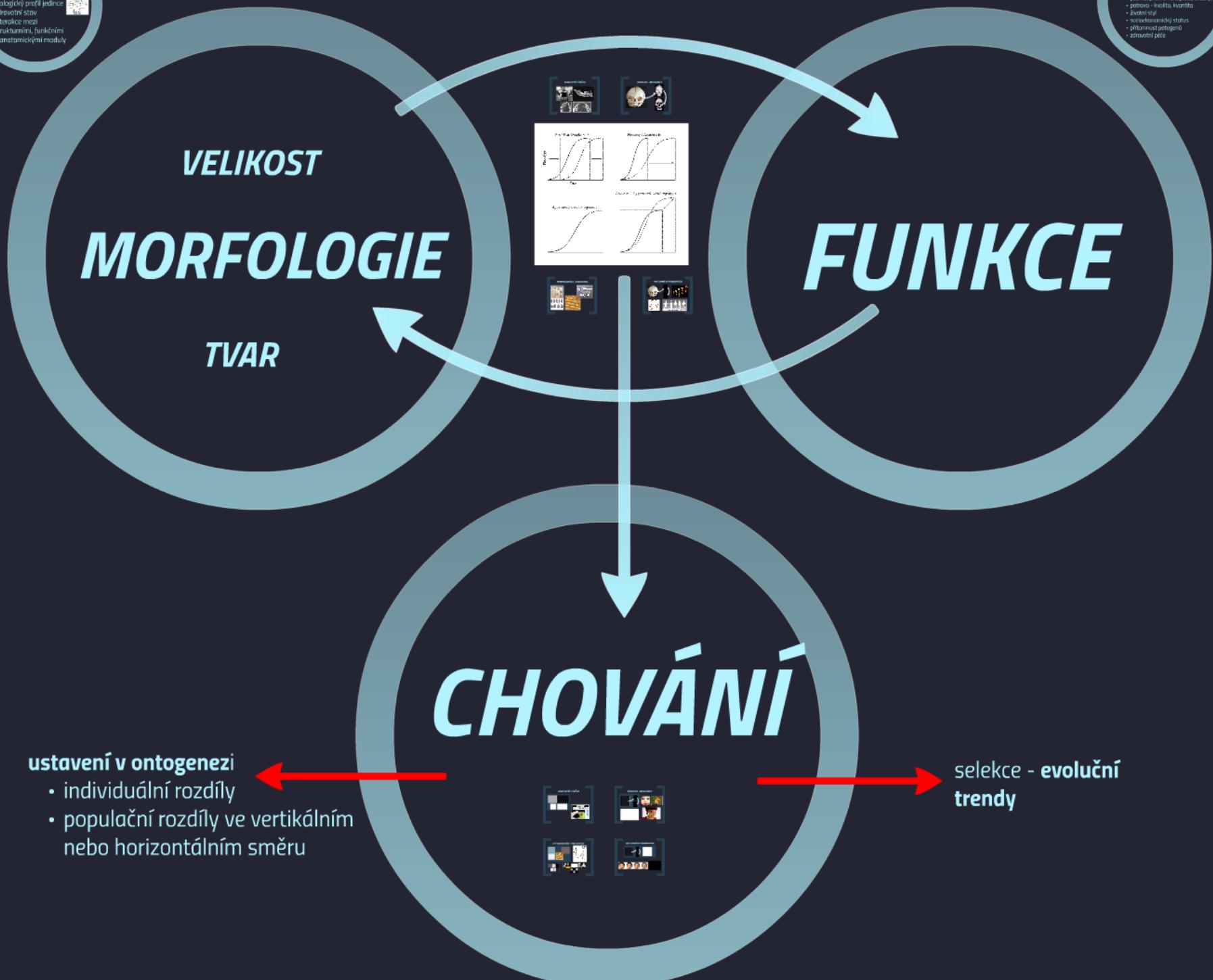


HYPERMORFÓZA - PROGENESIS



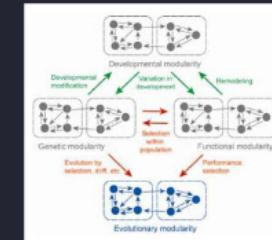
POSTUPNÁ HYPERMORFÓZA





ENDOGENNÍ FAKTORY

- genetický podklad
- biologický profil jedince
- zdravotní stav
- interakce mezi strukturálními, funkčními a anatomickými moduly



MODULARITA A INTEGRITA

- rozčlenění organismu
- míra provázanosti částí organismu

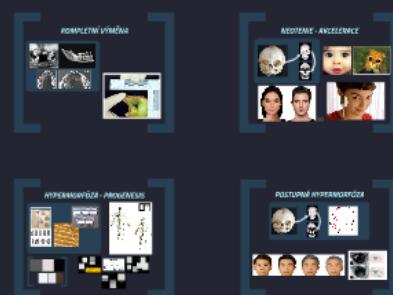
EXOGENNÍ FAKTORY

- klimatické faktory (klimatické pásmo, průměrná teplota, srážky)
- potrava - kvalita, kvantita
- životní styl
- socioekonomický status
- přítomnost patogenů
- zdravotní péče

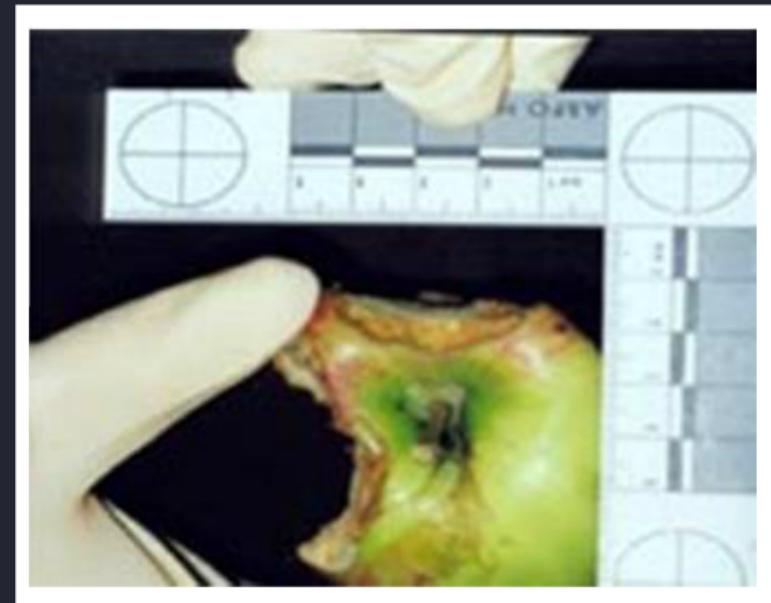
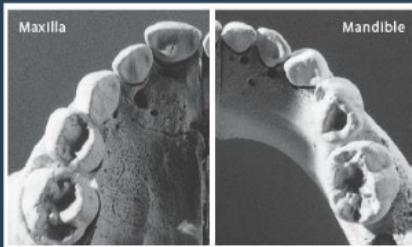
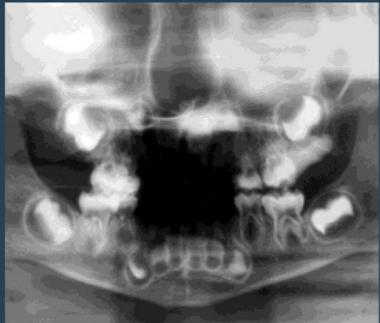
CHOVÁNÍ



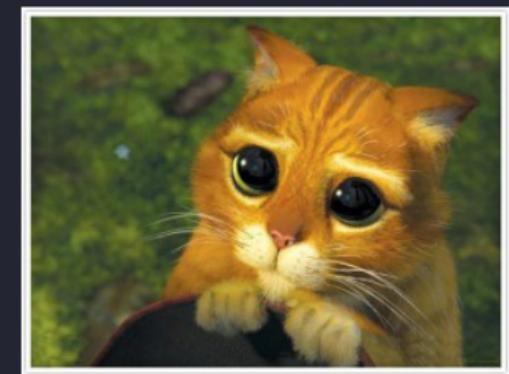
rtikálním
něru



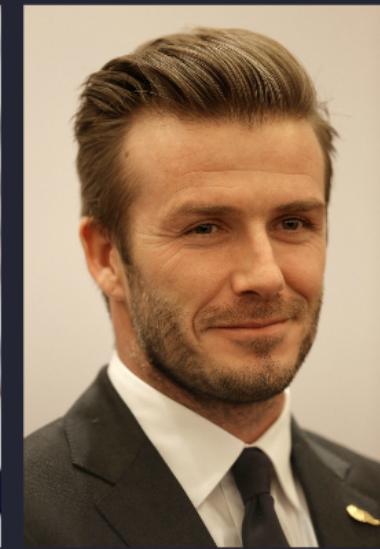
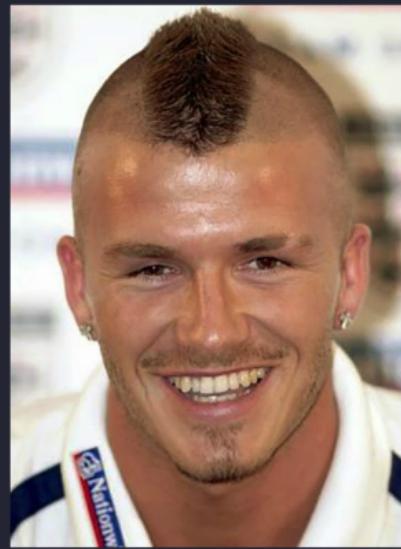
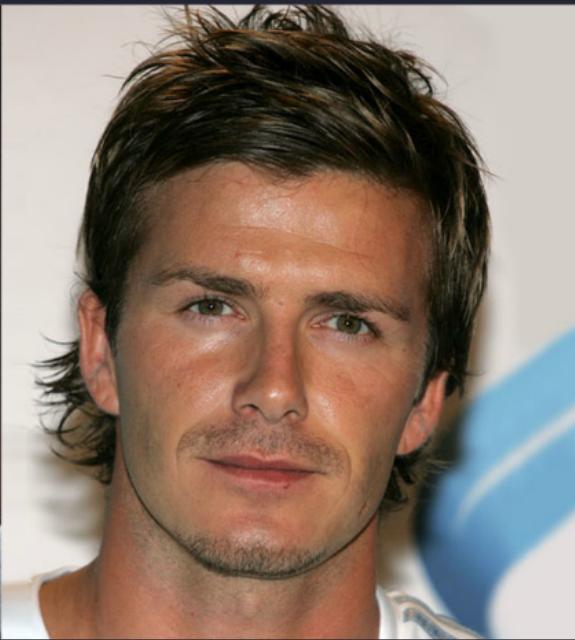
KOMPLETNÍ VÝMĚNA



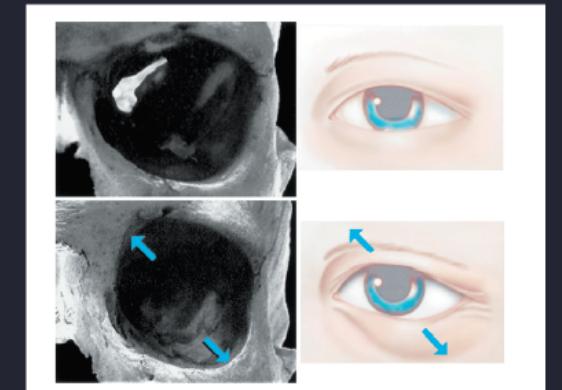
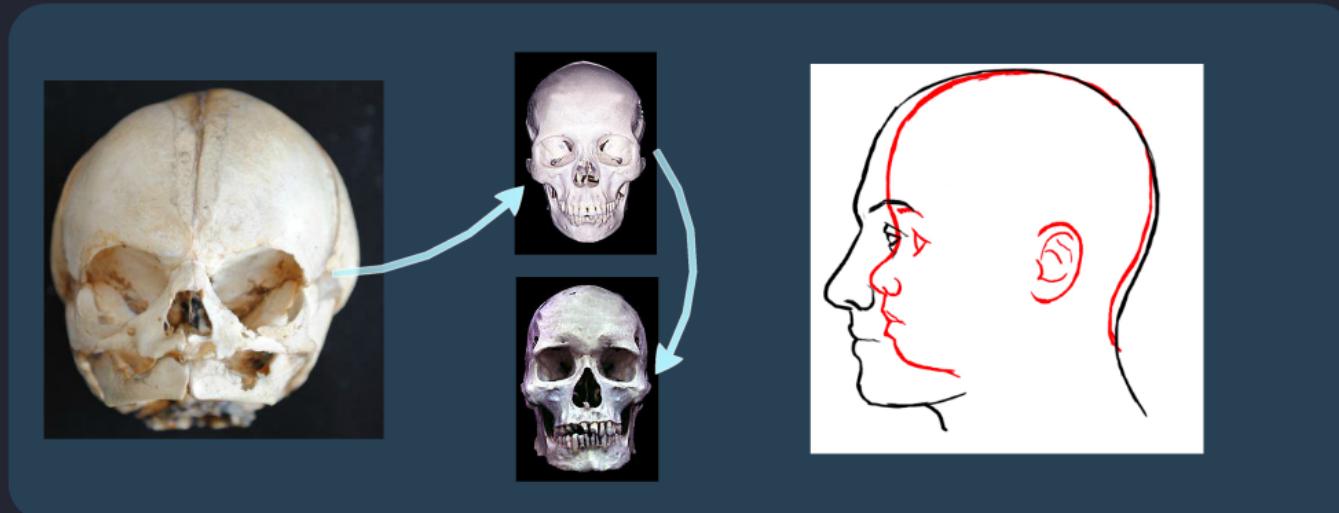
NEOTENIE - AKCELERACE

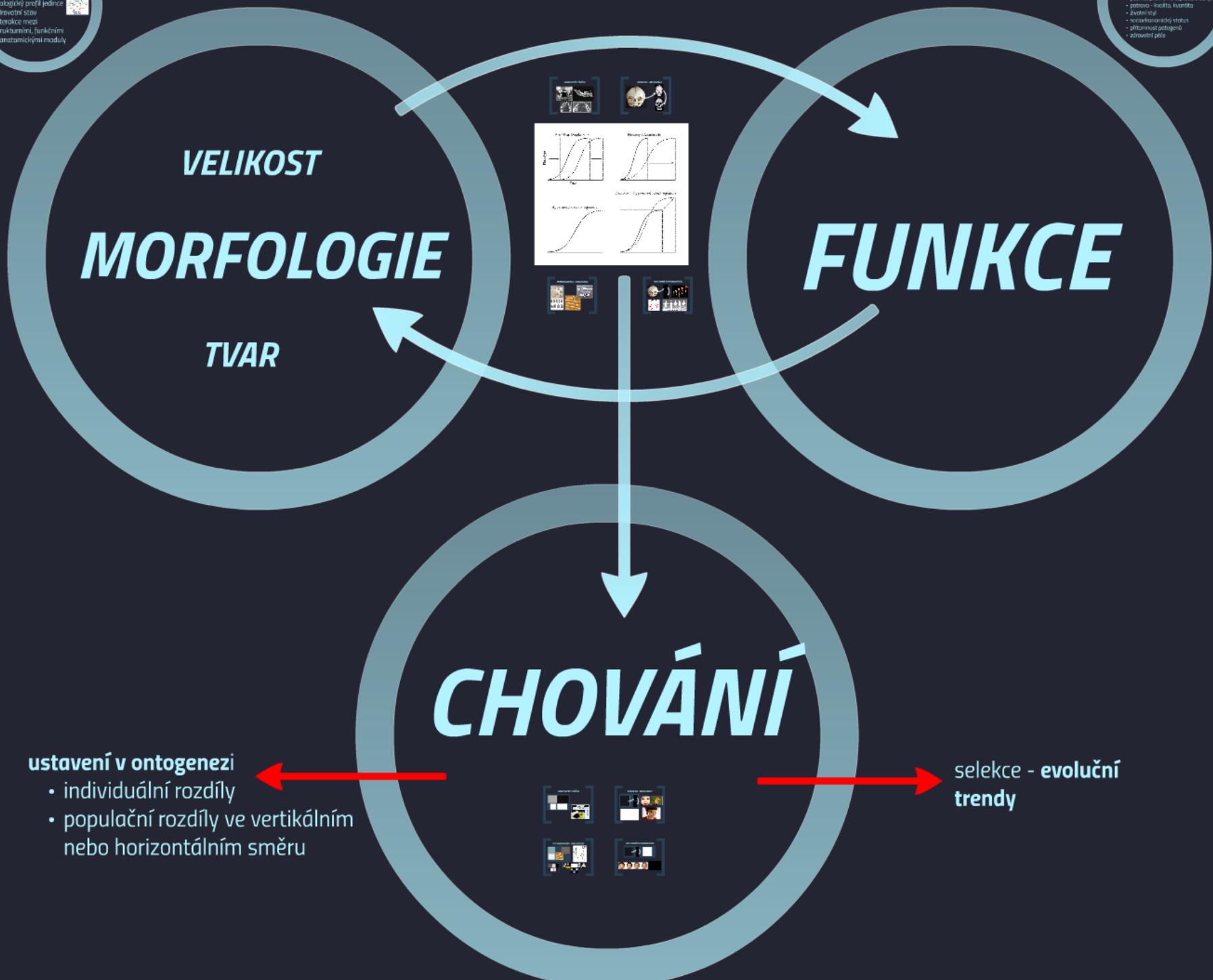






POSTUPNÁ HYPERMORFÓZA

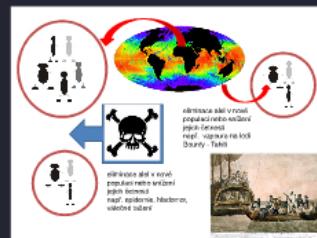




VARIABILITA BIOLOGICKÝCH ZNAKŮ ČLOVĚKA - *polymorfismus*

GENETICKÁ VARIABILITA

- mechanismy mendelovské genetiky = segregace, kombinace a rekombinace (vazba genů)
- selekcce
- migrace
- mutace
- hrdlo lóhve - "bottleneck" a jev zakladatele "founder's effect"



Model negativní dědičnosti

- evoluční princip **Červené královny** – výhodné je lišit se od rodilého a příslušného stejné populace
- polymorfismus** = mechanismus pro zvýšení odolnosti populace vůči působení stresových faktorů (tj. paraziti, predátorů)
- populace, které obývají proměnlivější prostředí, mají vyšší polymorfismus než populace stabilního prostředí

ADAPTACE

- schopnost přizpůsobit se vnějšímu prostředí
- adaptace evoluční (genetické)
- adaptace fyzické – ontogenetické (vývojové)
- adaptace fyziologické – krátkodobé (aklimacie, aklimatizace)
- adaptace behaviorální (kulturní)



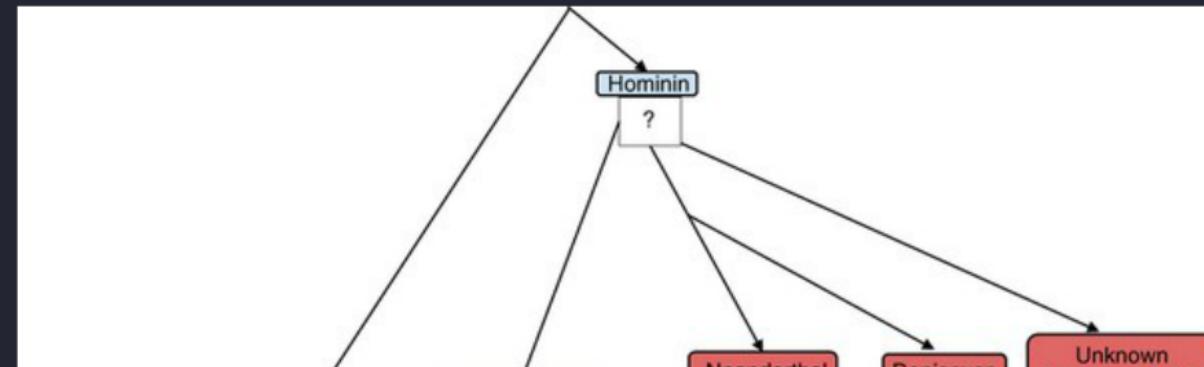
FYZICKÉ ADAPTACE



FYZIOLOGICKÉ ADAPTACE

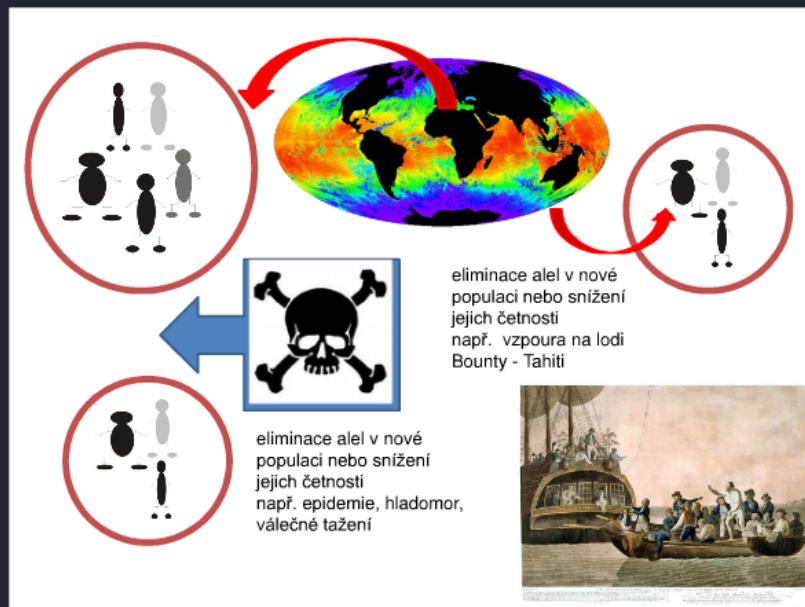


KULTURNÍ ADAPTACE



GENETICKÁ VARIABILITA

- mechanismy mendelovské genetiky = segregace, kombinace a rekombinace (vazba genů)
- selekce
- migrace
- mutace
- hrdlo láhve - "bottleneck" a jev zakladatele "founder's effect"



Model negativní dědičnosti

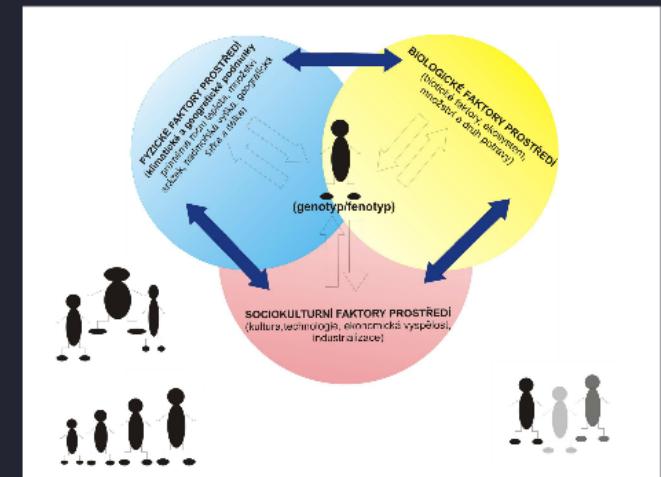
- evoluční princip **Červené královny** – výhodné je lišit se od rodičů a příslušníků stejné populace
- **polymorfismus** = mechanismus pro zvýšení odolnosti populace vůči působení stresových faktorů (tj. parazitů, predátorů)
- populace, které obývají proměnlivější prostředí, mají vyšší polymorfismus než populace stabilního prostředí

Model negativní dědičnosti

- evoluční princip **Červené královny** – výhodné je lišit se od rodičů a příslušníků stejné populace
- **polymorfismus** = mechanismus pro zvýšení odolnosti populace vůči působení stresových faktorů (tj. parazitů, predátorů)
- populace, které obývají proměnlivější prostředí, mají vyšší polymorfismus než populace stabilního prostředí

ADAPTACE

- schopnost přizpůsobit se vnějšímu prostředí
- adaptace evoluční (genetické)
- adaptace fyzické – ontogenetické (vývojové)
- adaptace fyziologické – krátkodobé (aklimace, aklimatizace)
- adaptace behaviorální (kulturní)



FYZICKÉ ADAPTACE

- dlouhodobé přizpůsobení organismu
- zakotvené v genomu = dědičné
- vznikají v ontogenezi
- fenotyp - polymorfismus v morfologii, metabolismu, funkci apod.
- Bergmanovo, Allenovo a Thomsonovo pravidlo



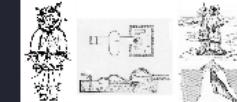
FYZIOLOGICKÉ ADAPTACE

- krátkodobé přizpůsobení
- není dědičné
- často základní funkce pro zachování homeostázi (životaschopnosti organismu)
- např. změna krevního tlaku, počtu krvinek atd.



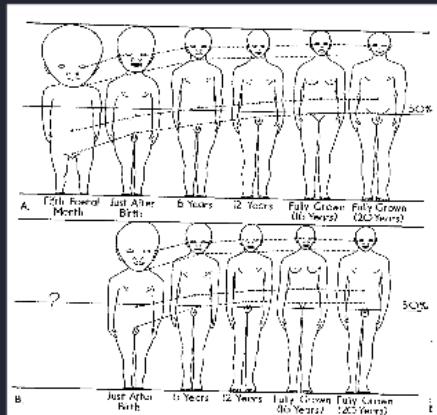
KULTURNÍ ADAPTACE

- oblečení, obydlí, doprava, nástroje
- sociální struktura, příbuzenské vztahy
- sociální interakce (i z našeho pohledu negativní - infanticida/senilicita)



FYZICKÉ ADAPTACE

- dlouhobé přizpůsobení organismu
- zakotvené v genomu = dědičné
- vznikají v ontogenezi
- fenotyp - polymorfismus v morfologii, metabolismu, funkci apod.
- Bergmanovo, Allenovo a Thomsonovo pravidlo



FYZIOLOGICKÉ ADAPTACE

- krátkodobé přízpůsobení
- není dědičné
- často základní funkce pro zachování homeostázi (životaschopnosti organismu)
- např. změna krevního tlaku, počtu krvinek atd.

Limity lidské adaptability

- Minnesota starvation experiment
 - 1944-1945, N=32 dospělých mužů
 - 1950: The Biology of Human Starvation (Ancel Keys)
 - $\frac{1}{2}$ obvyklého energetického příjmu po dobu 24 týdnů
 - požadovaná ztrata $\frac{1}{4}$ z původní tělesné výšky
 - rekovalessence – 2 měsíče-2 roky
 - po 60-ti letech rozhovory s 18 účastníky

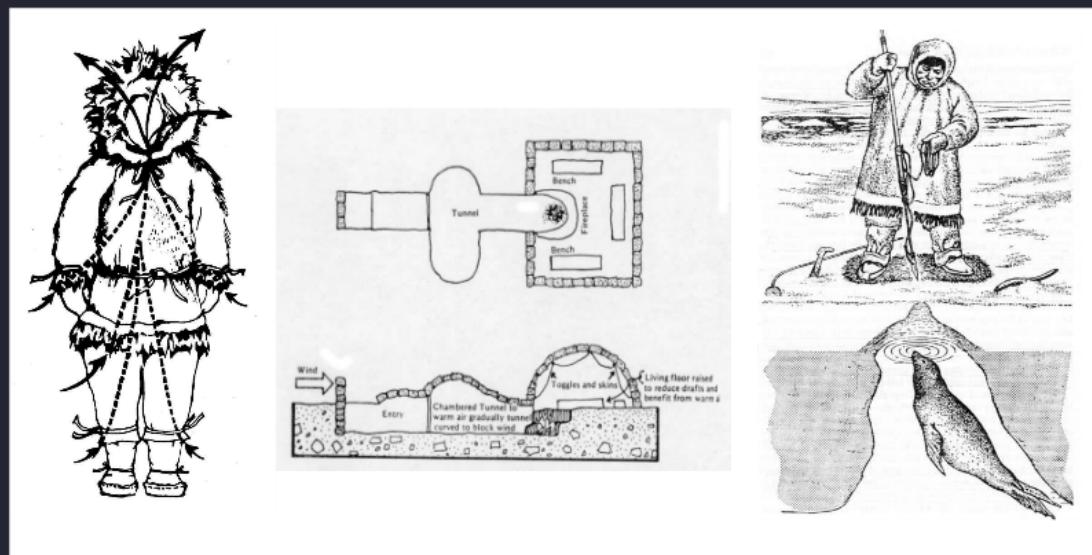


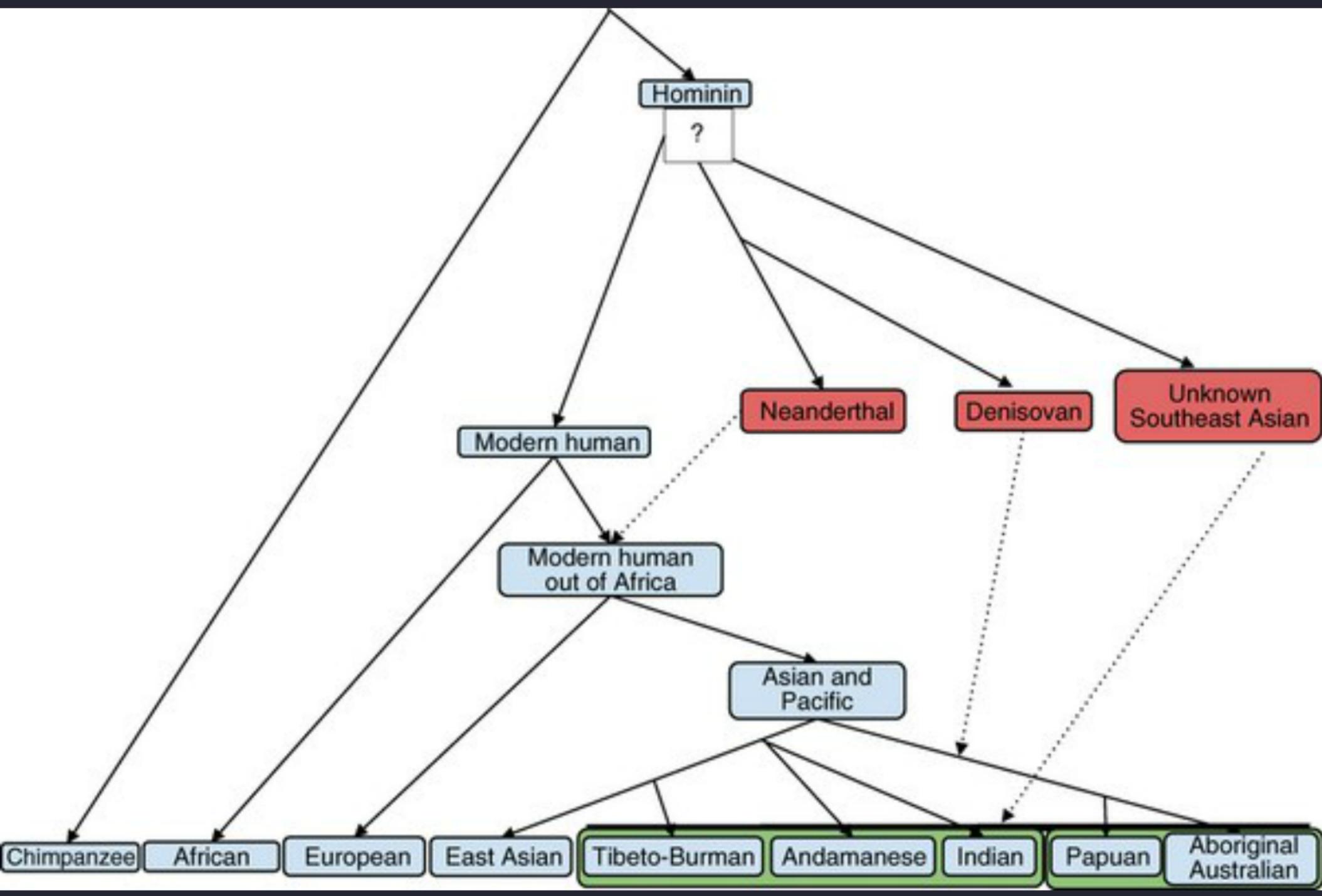
University of Minnesota

Reprodukce se zdroje: University of Minnesota. Starvation experiment. [online]. [cit. 2019-02-11]. Dostupné z: www.starvation.org

KULTURNÍ ADAPTACE

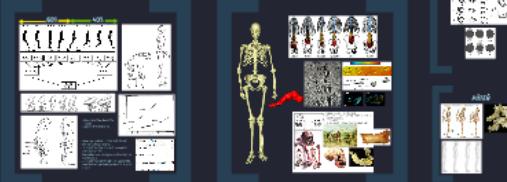
- oblečení, obydlí, doprava, nástroje
- sociální struktura, příbuzenské vztahy
- sociální interakce (i z našeho pohledu negativní - infanticia/senilicia)





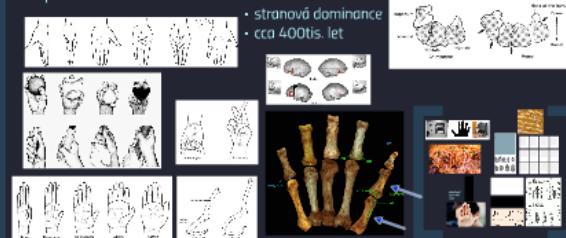
LOKOMOCE

- dvojnohá chůze - bipedie - pata-špička
- vertikalizace těla (termoregulace, energetické výhody, orientace v terénu)
- specializace horní a dolní končetiny



MANIPULACE

- uchopovací funkce ruky - silový vs jemný úchop
- pohyby palce - flexe/extenze, addukce/abdukce, opozice
- prohloubení dlaně



ŘEČ

- ortikulovaná řeč
- proud vzduchu z plic, vibrace hlosivek, pohyb hlosíkových chirupavek, proměnlivý průměr a tvar hltanu, nosní a paranasální dutiny
- hlásky U, I, A
- korová centra řeči - spánkový, frontální lalok
- sluchový orgán
- mutace v genu FOXP2



MYŠLENÍ

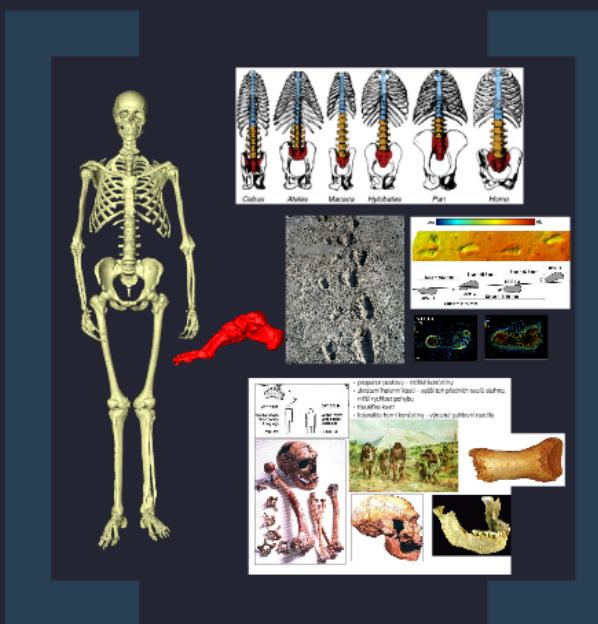
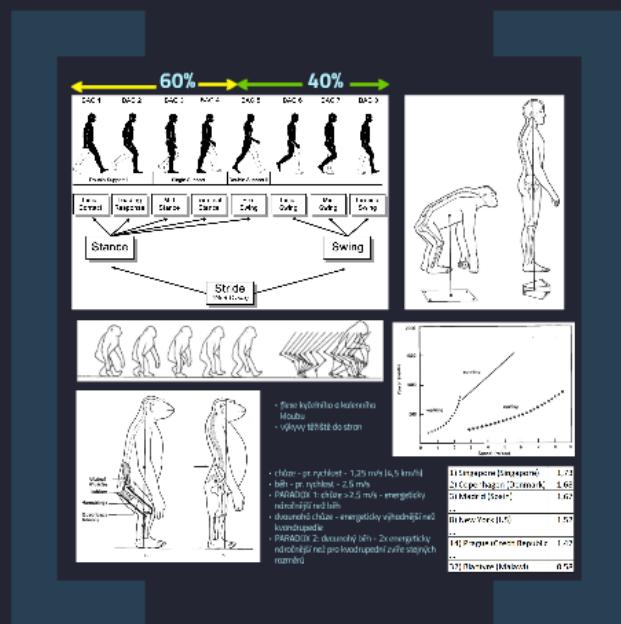
- kognitivní schopnosti, abstraktní myšlení, estetické vnímání
- nástroje vs umění vs pohřební rituály
- technologie - závislost na velikosti populace? - př. Tosmánie, Native Americans

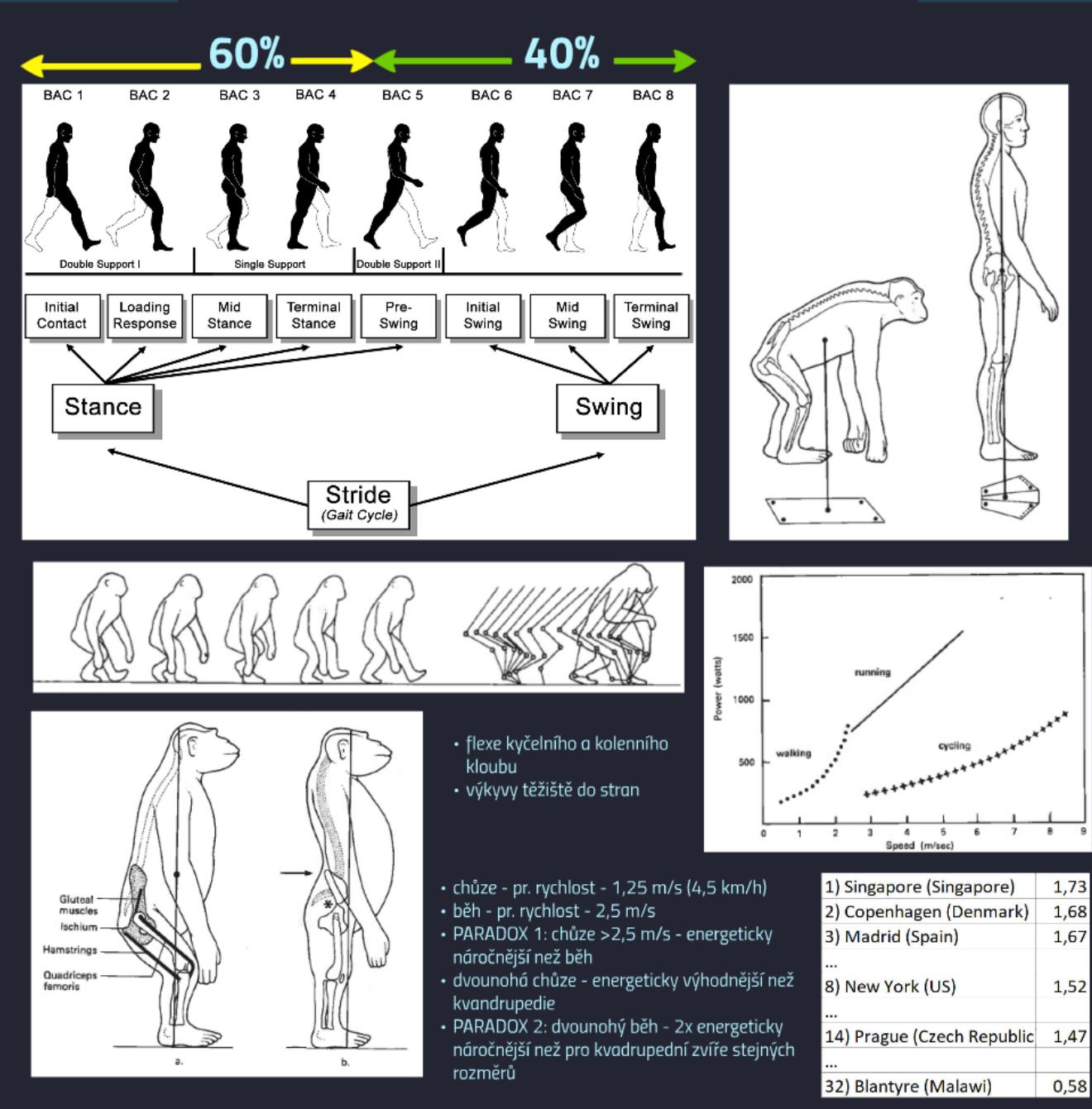


...SEXUÁLNÍ CHOVÁNÍ
...SOCIÁLNÍ CHOVÁNÍ

LOKOMOCE

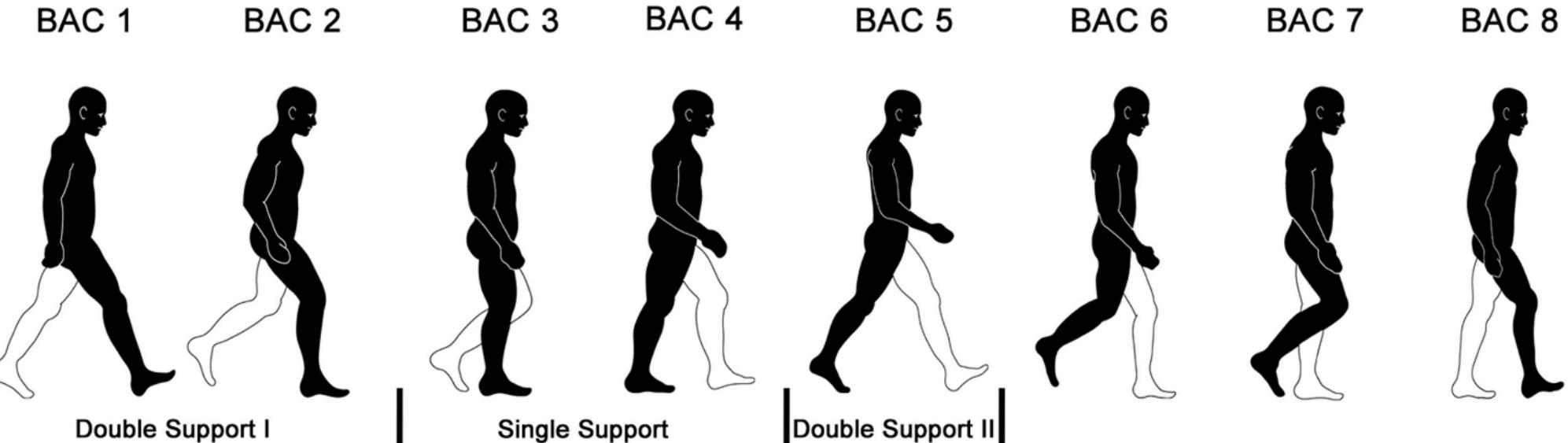
- dvojnohá chůze - bipedie - pata-špička
- vertikalizace těla (termoregulace, energetické výhody, orientace v terénu)
- specializace horní a dolní končetiny





60%

40%



Initial Contact

Loading Response

Mid Stance

Terminal Stance

Pre-Swing

Initial Swing

Mid Swing

Terminal Swing

Stance

Swing

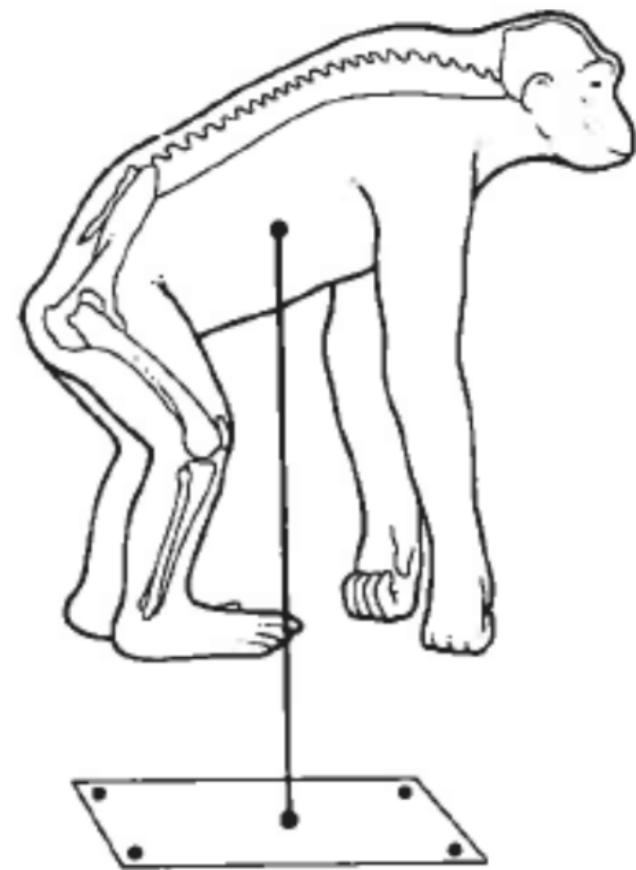
**Stride
(Gait Cycle)**

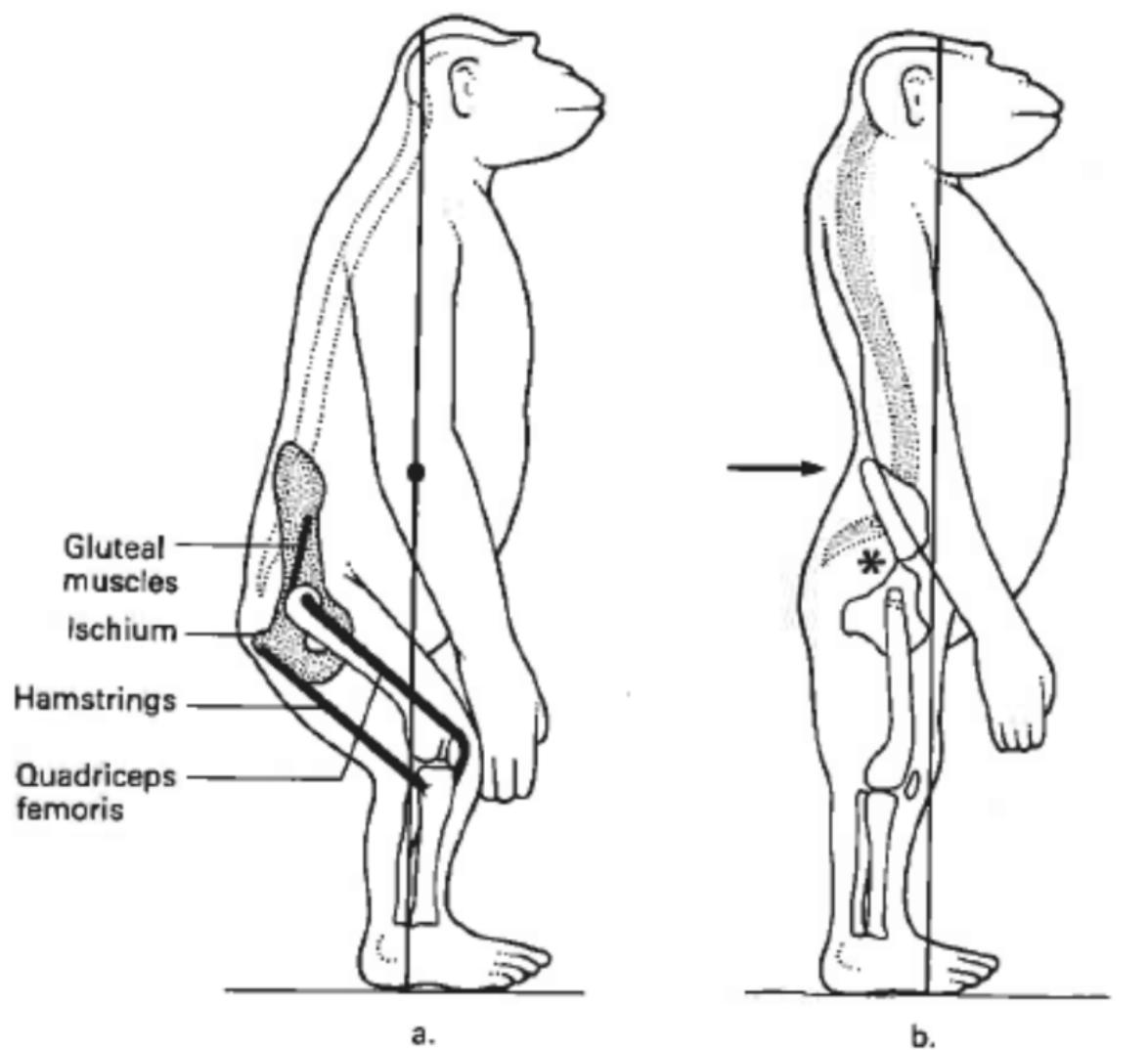
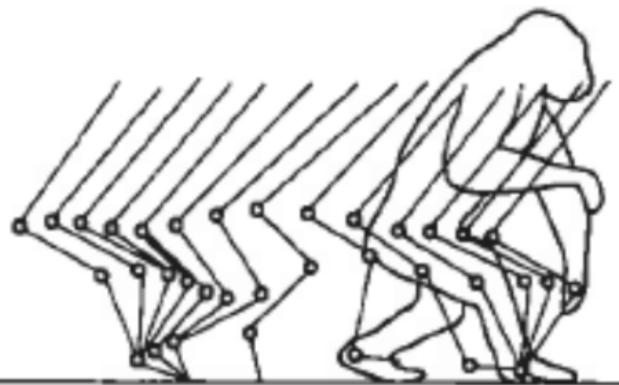
BAC 8



Terminal
Swing

swing

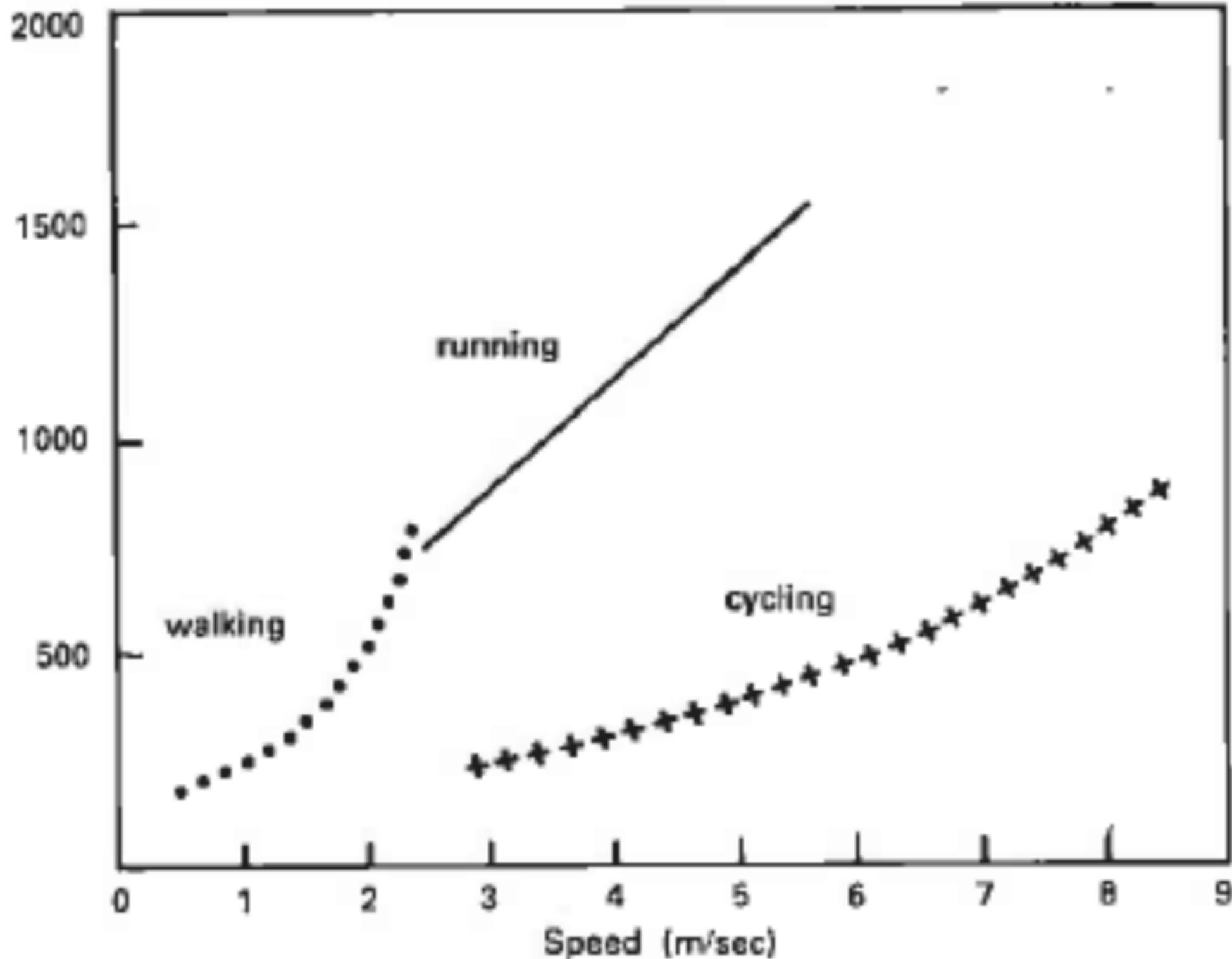




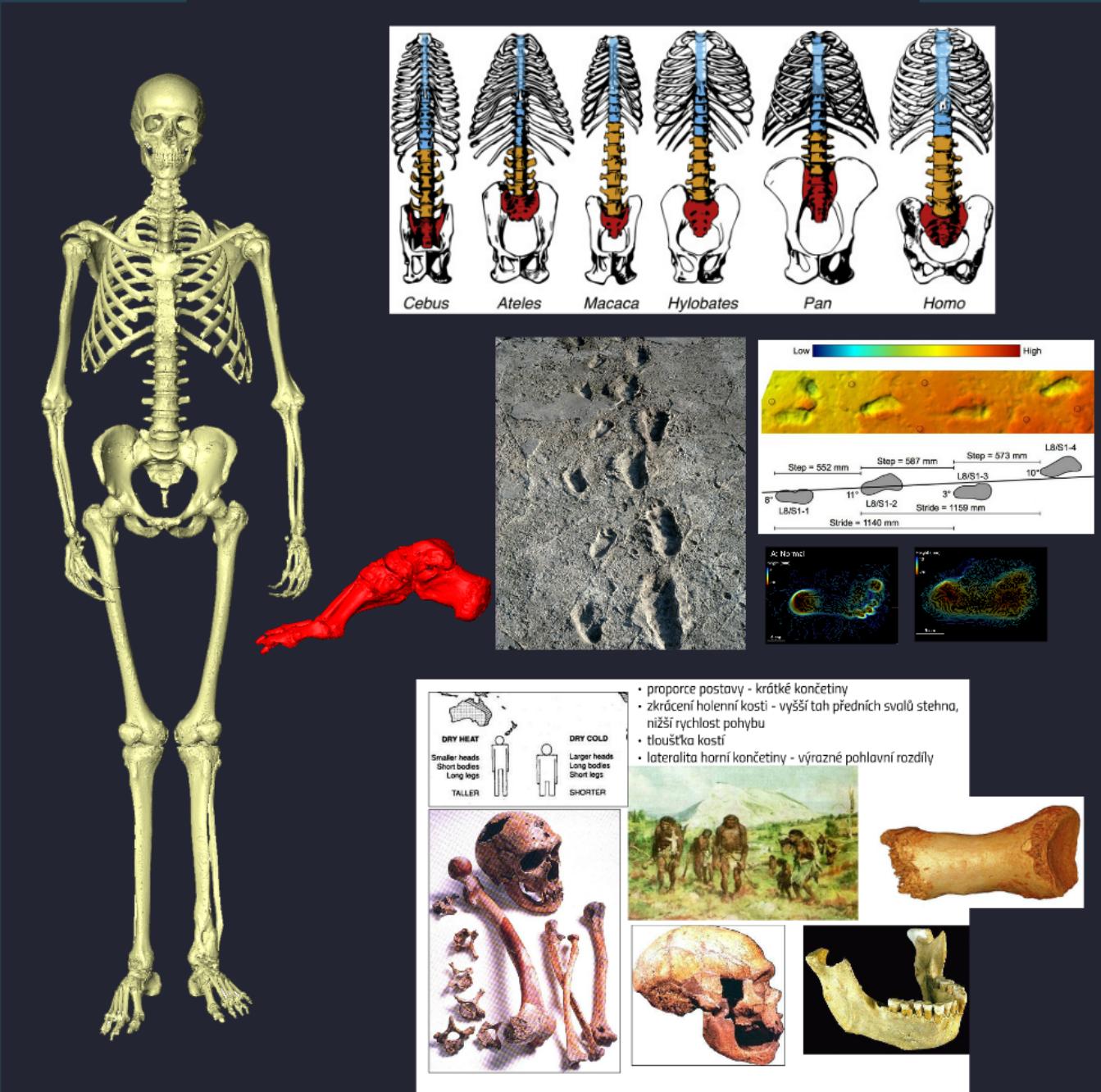
- flexe kyčelního a kolenního kloubu
- výkyvy těžiště do stran

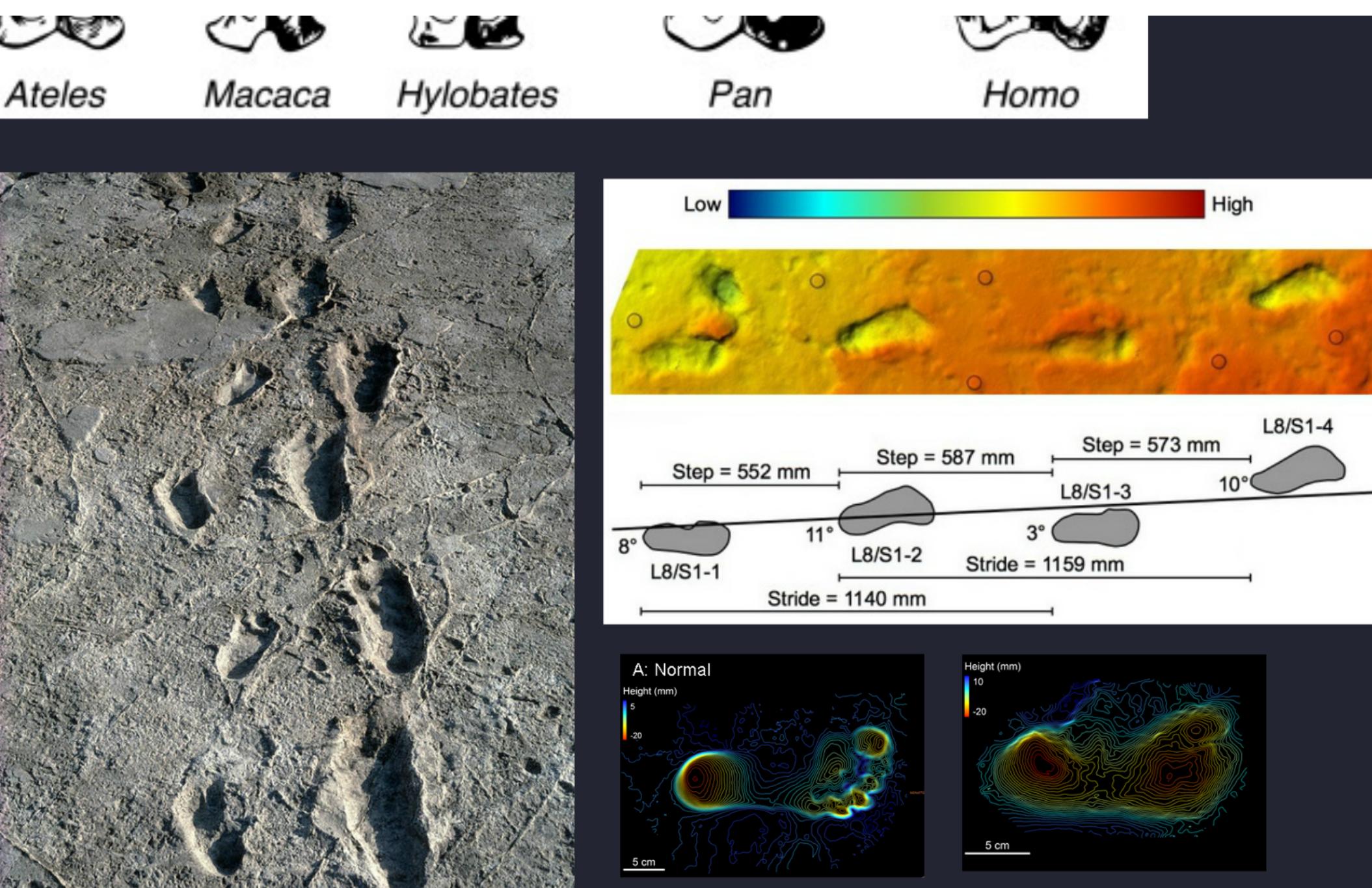
- chůze - pr. rychlosť - $1,25 \text{ m/s}$ (4 km/h)
- běh - pr. rychlosť - $2,5 \text{ m/s}$
- PARADOX 1: chůze $> 2,5 \text{ m/s}$ - energeticky náročnější než běh
- dvounohá chůze - energeticky výhodnější než kvadrupedie
- PARADOX 2: dvounohý běh - $2x$ energeticky náročnější než pro kvadrupední zvířata stejných rozměrů

Power (watts)

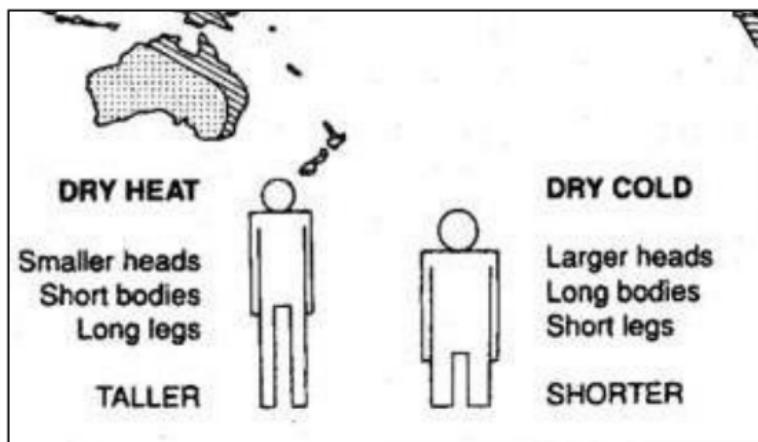


1) Singapore (Singapore)	1,73
2) Copenhagen (Denmark)	1,68
3) Madrid (Spain)	1,67
...	
8) New York (US)	1,52
...	
14) Prague (Czech Republic)	1,47
...	
32) Blantyre (Malawi)	0,58

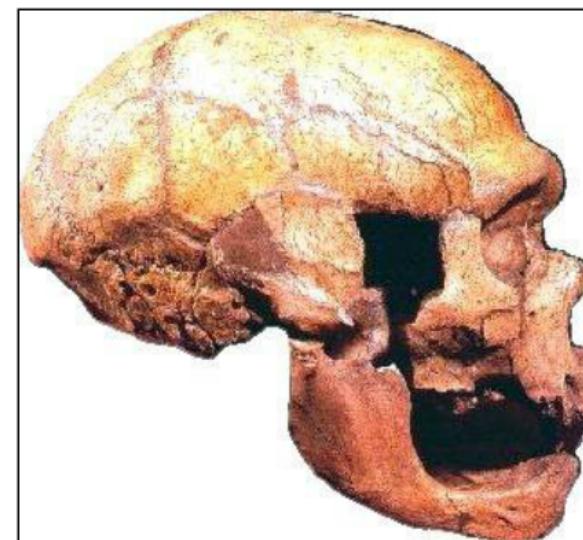
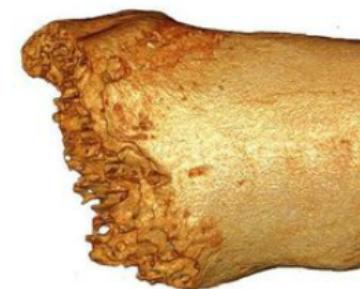
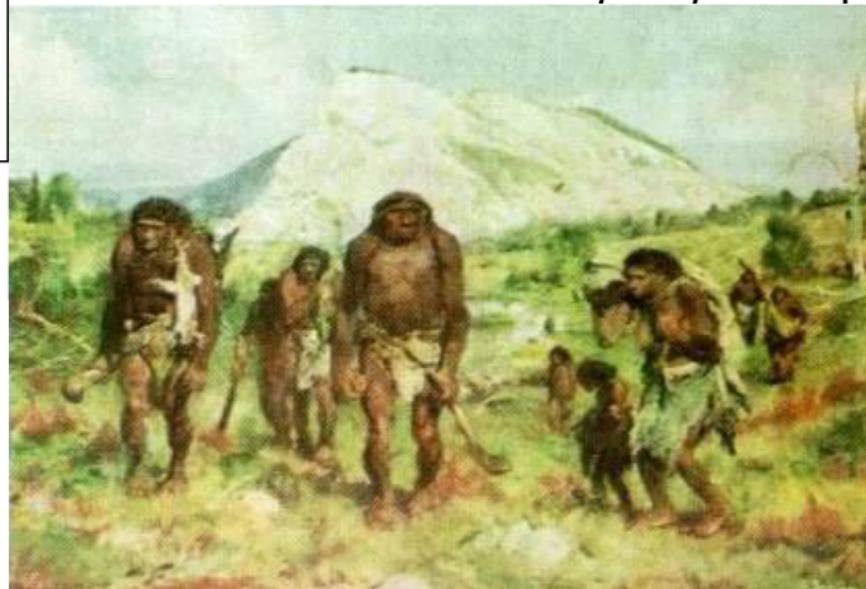




- proporce postavy - krátké končetiny
- zkrácení holenní kosti - vyšší tah předních svalů stehna,

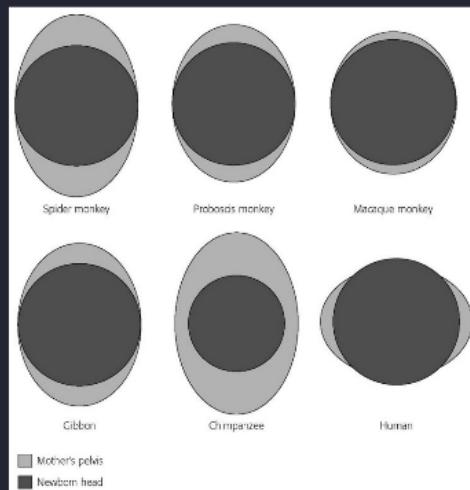
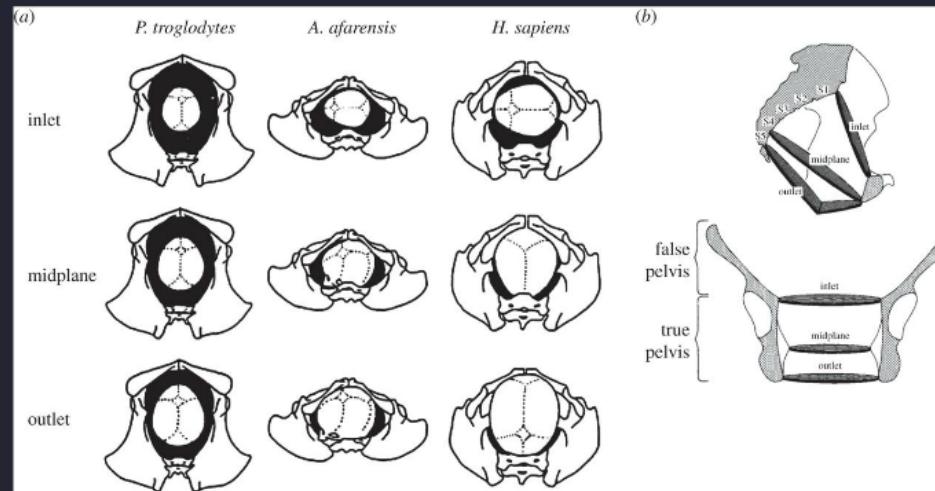


- proporce postavy - krátké končetiny
- zkrácení holenní kosti - vyšší tah předních svalů stehna, nižší rychlosť pohybu
- tloušťka kostí
- lateralita horní končetiny - výrazné pohlavní rozdíly

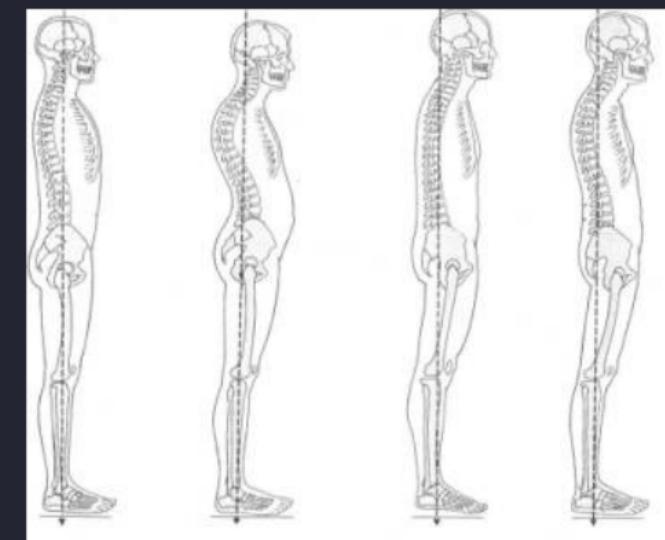
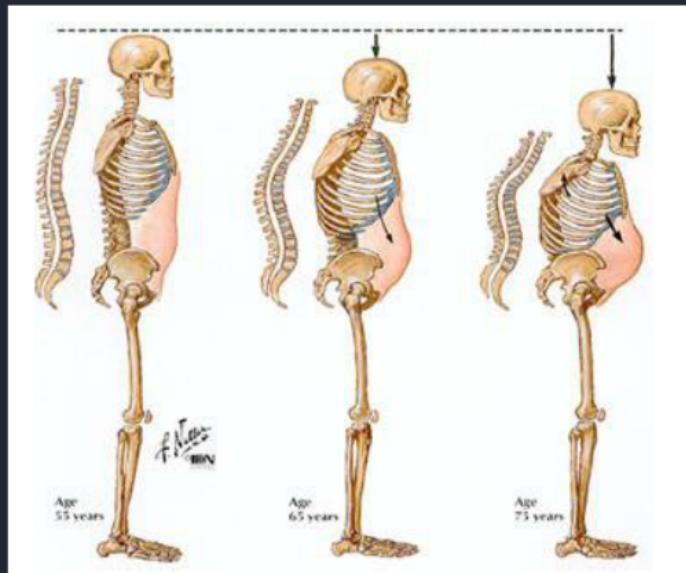




REPRODUKCE

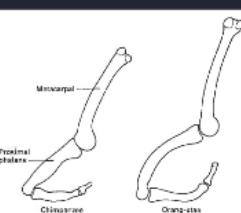
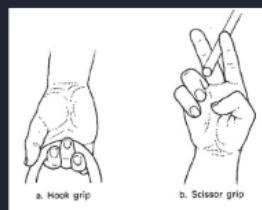
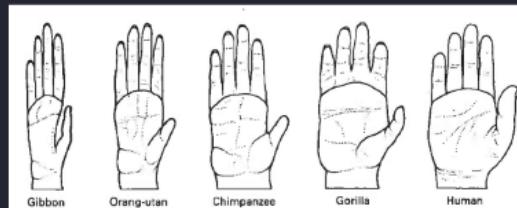
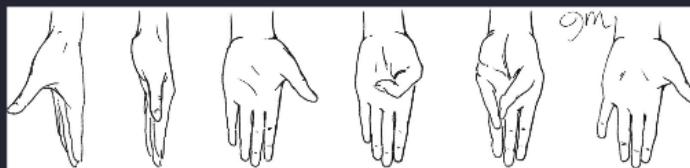


PÁTER

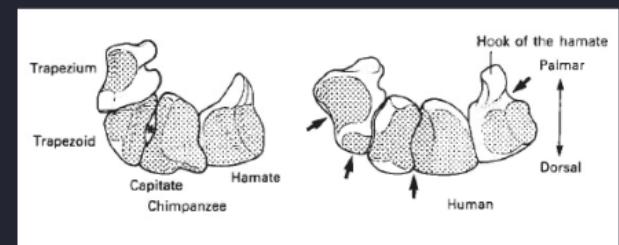
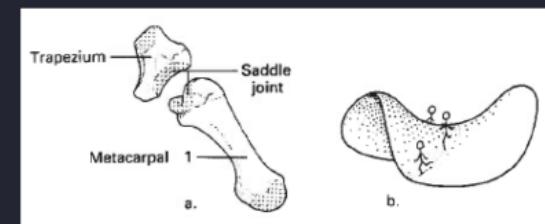
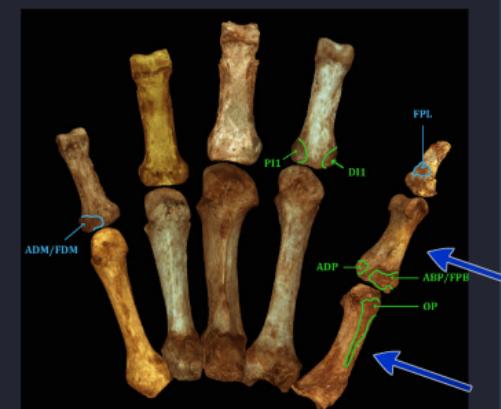
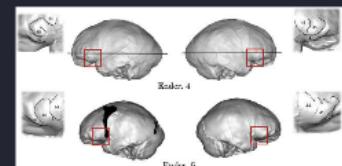


MANIPULACE

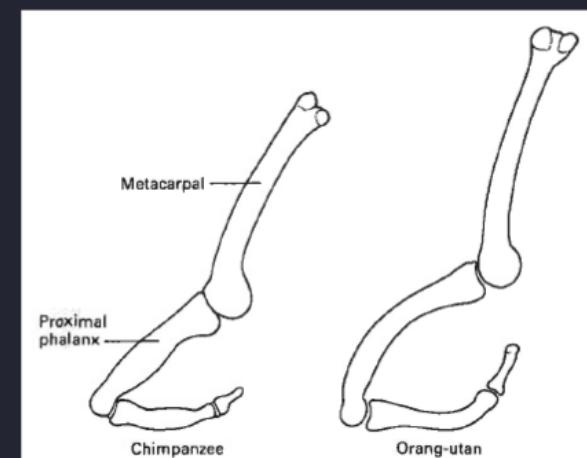
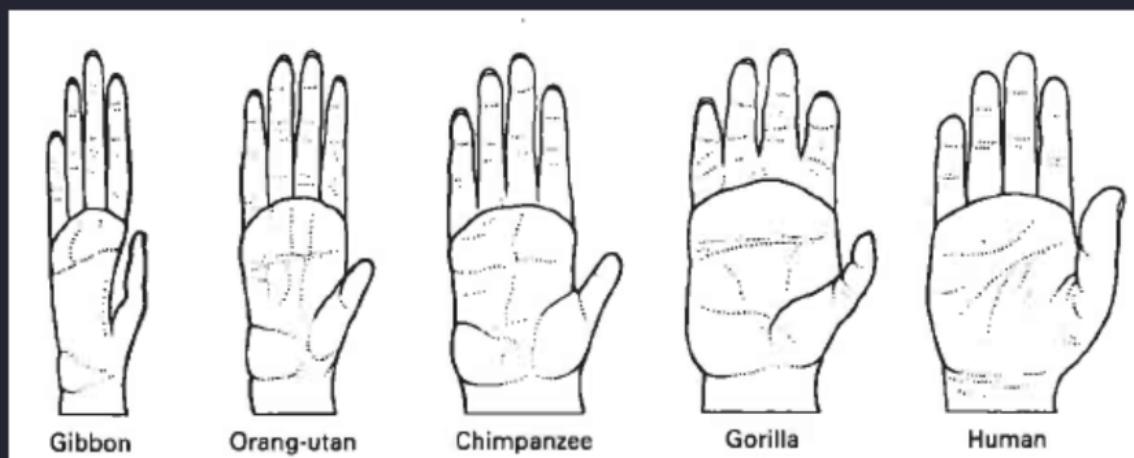
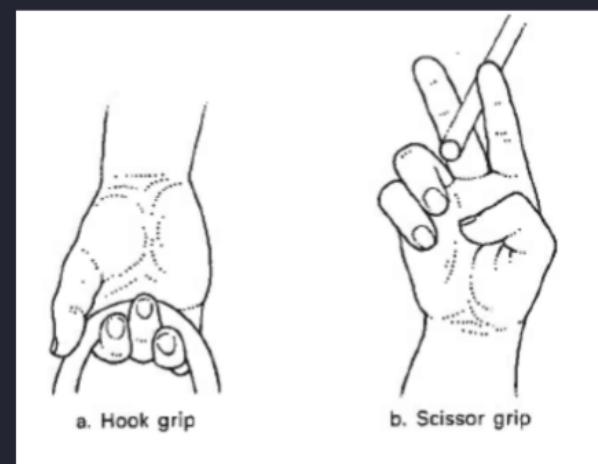
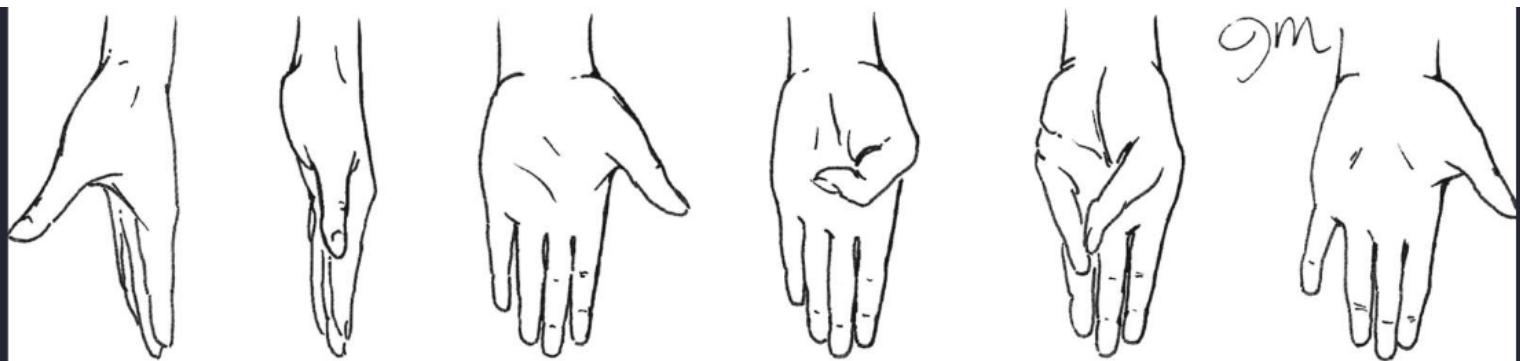
- uchopovací funkce ruky - silový vs jemný úchop
- pohyby palce - flexe/extenze, addukce/abdukce, opozice
- prohloubení dlaně



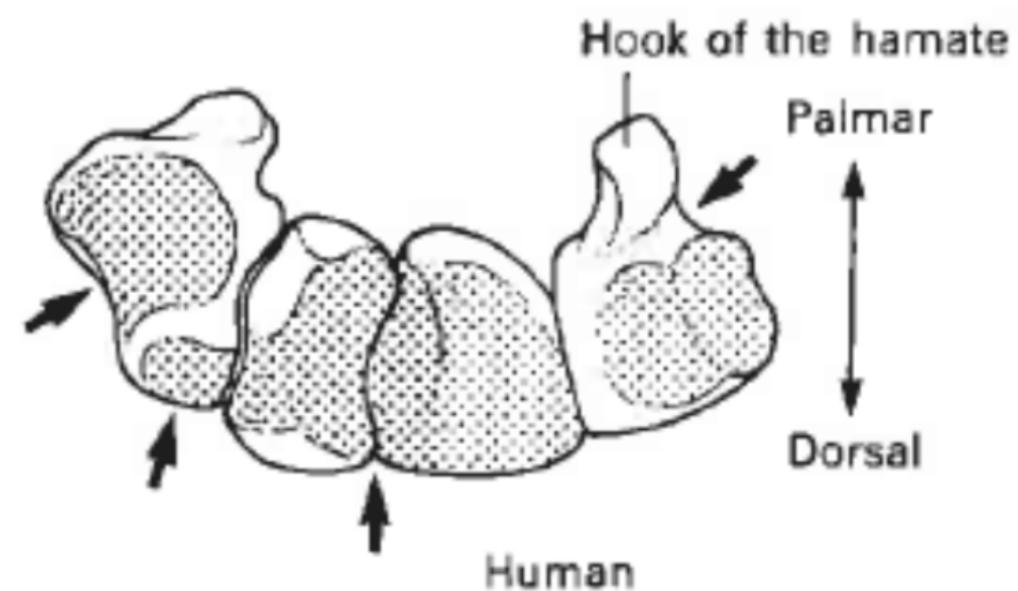
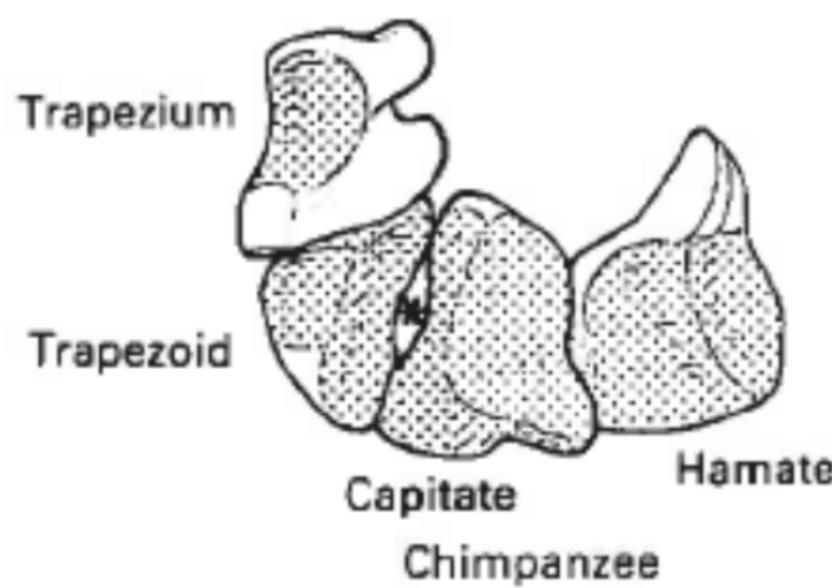
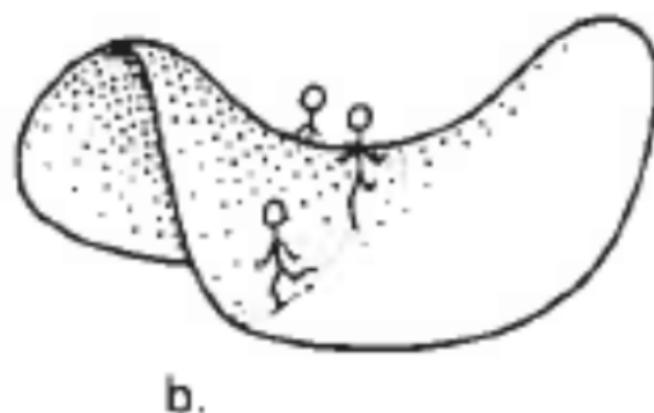
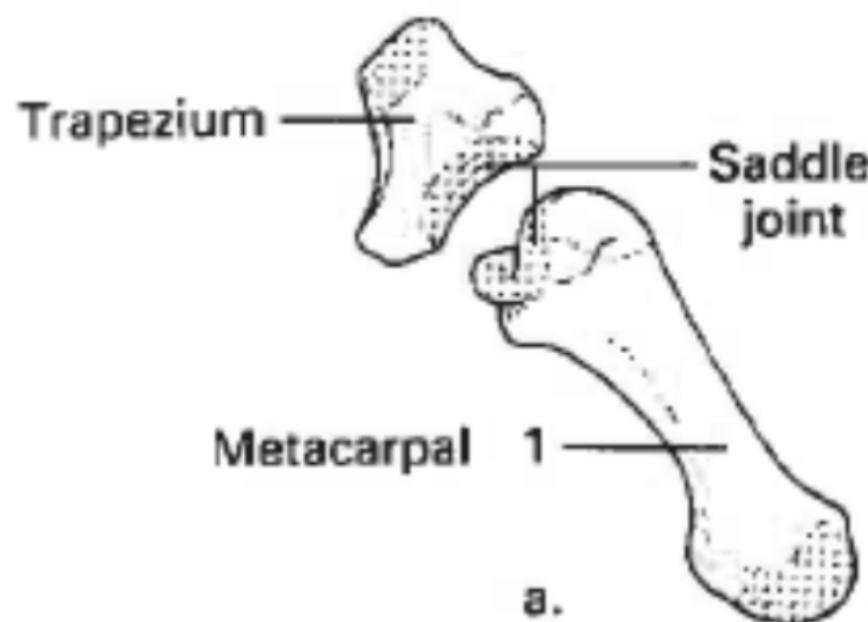
- stranová dominance
- cca 400tis. let

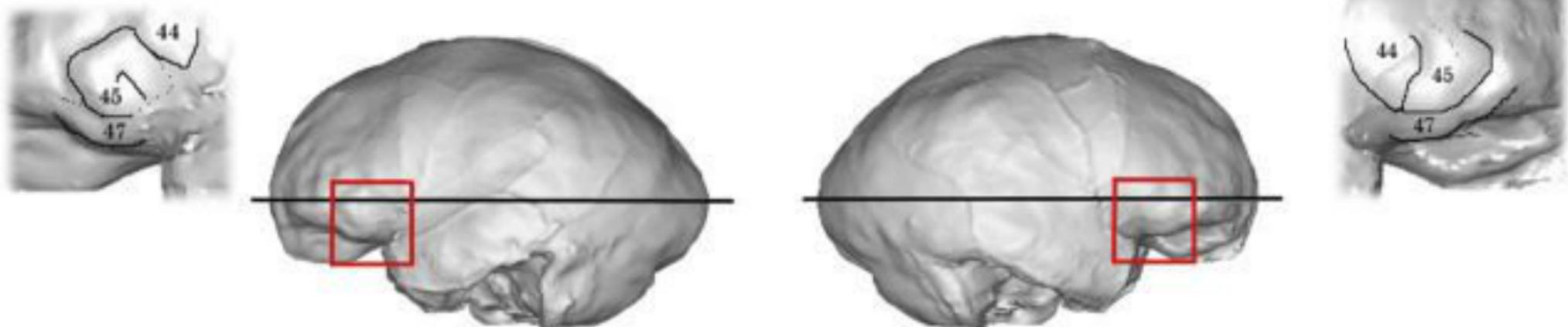


• cca 4

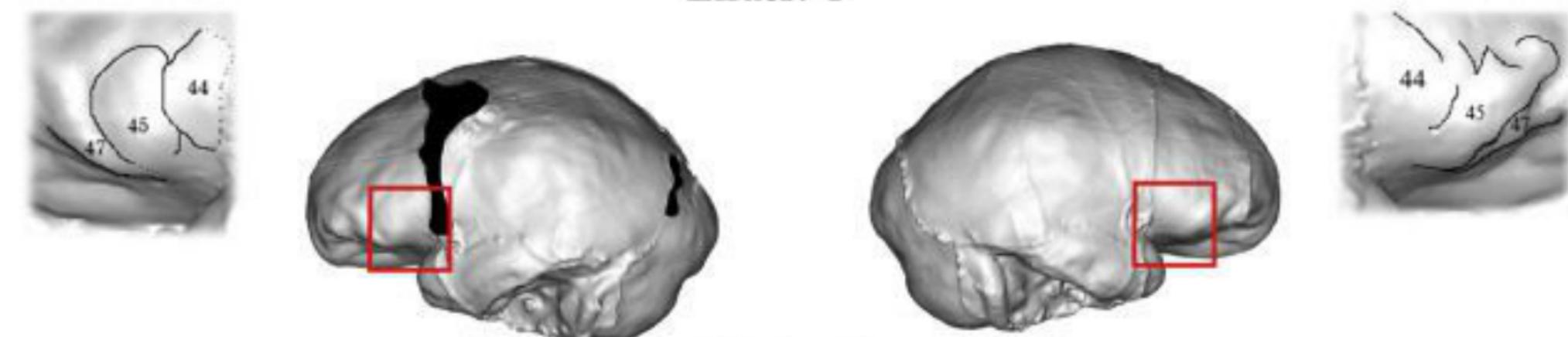


ADM/FDM



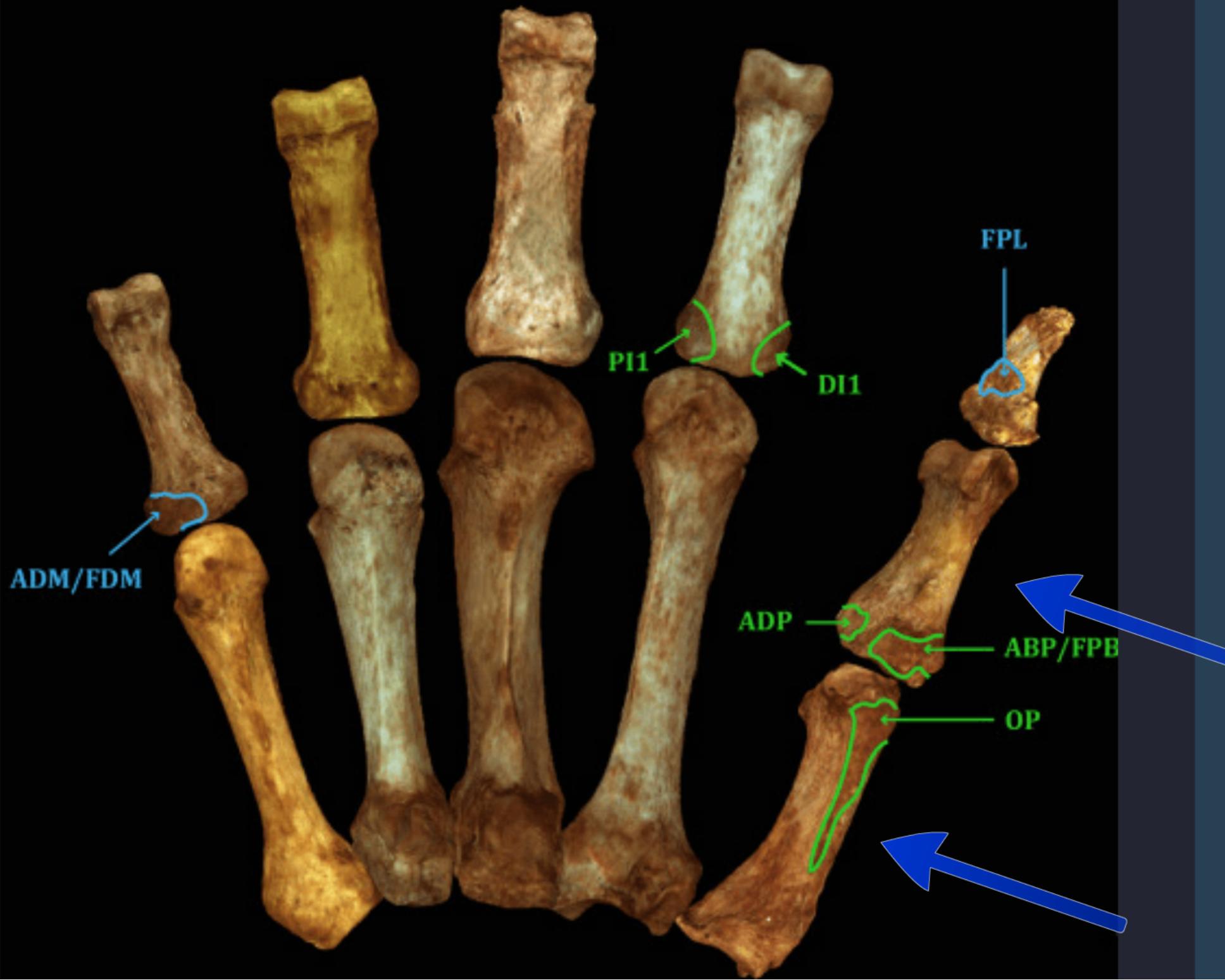


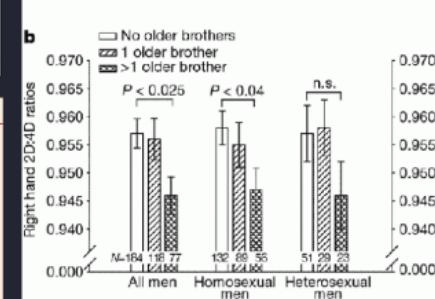
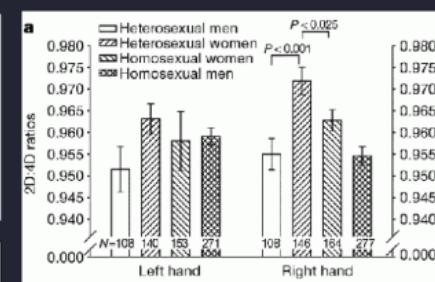
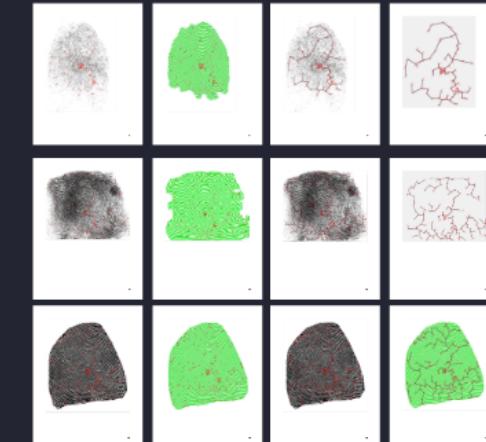
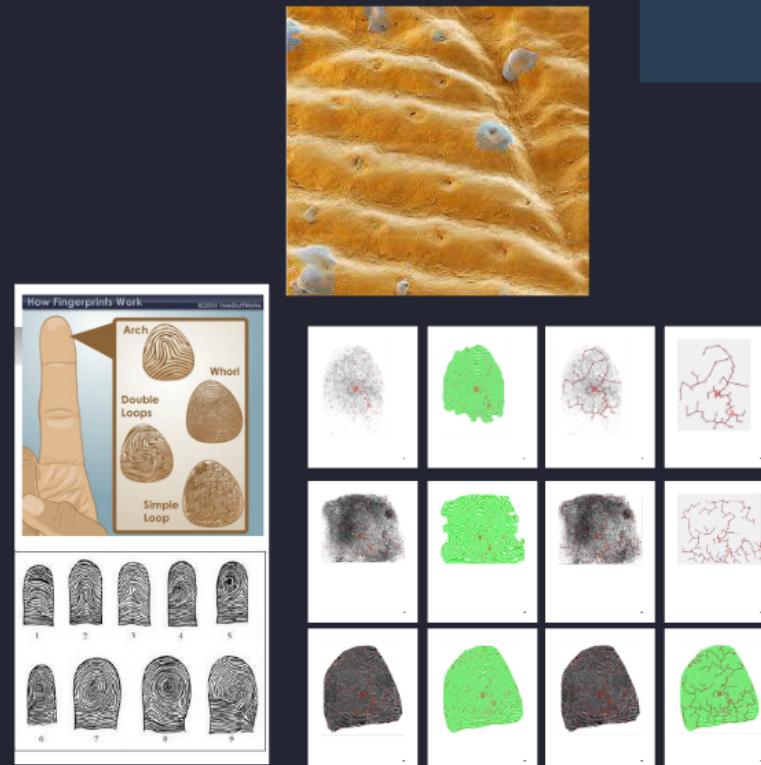
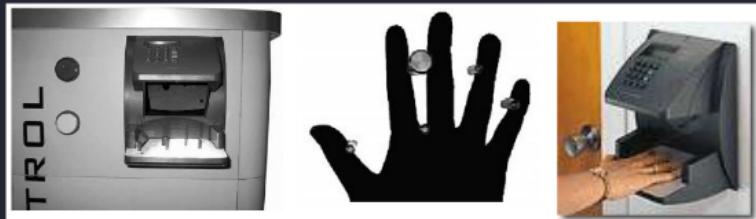
Endcr. 4



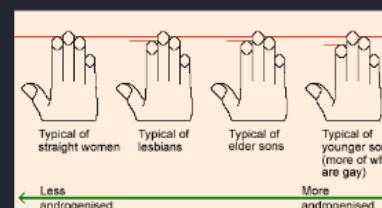
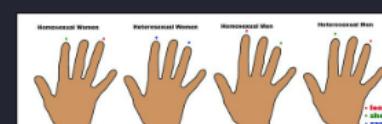
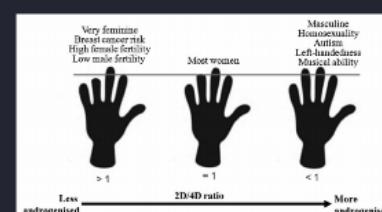
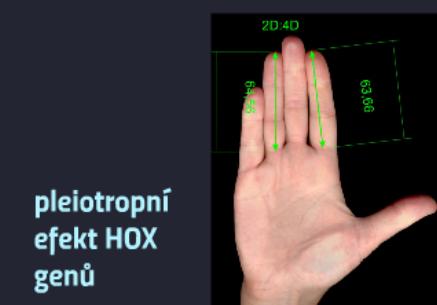
Endcr. 5



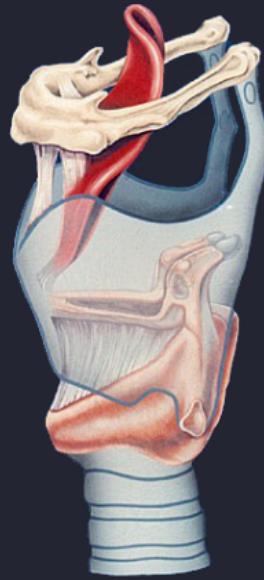




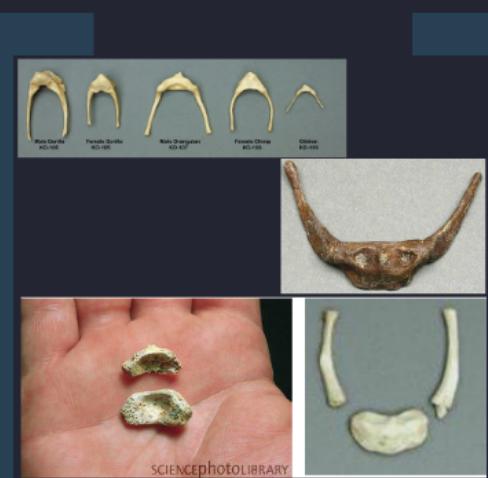
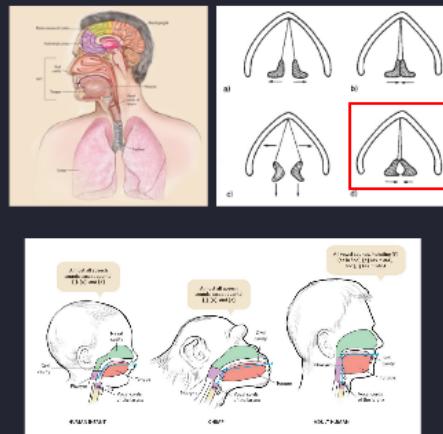
pleiotropní
efekt HOX
genů



ŘEČ

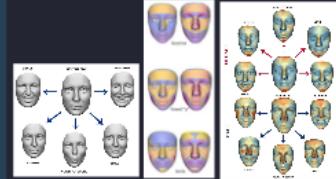


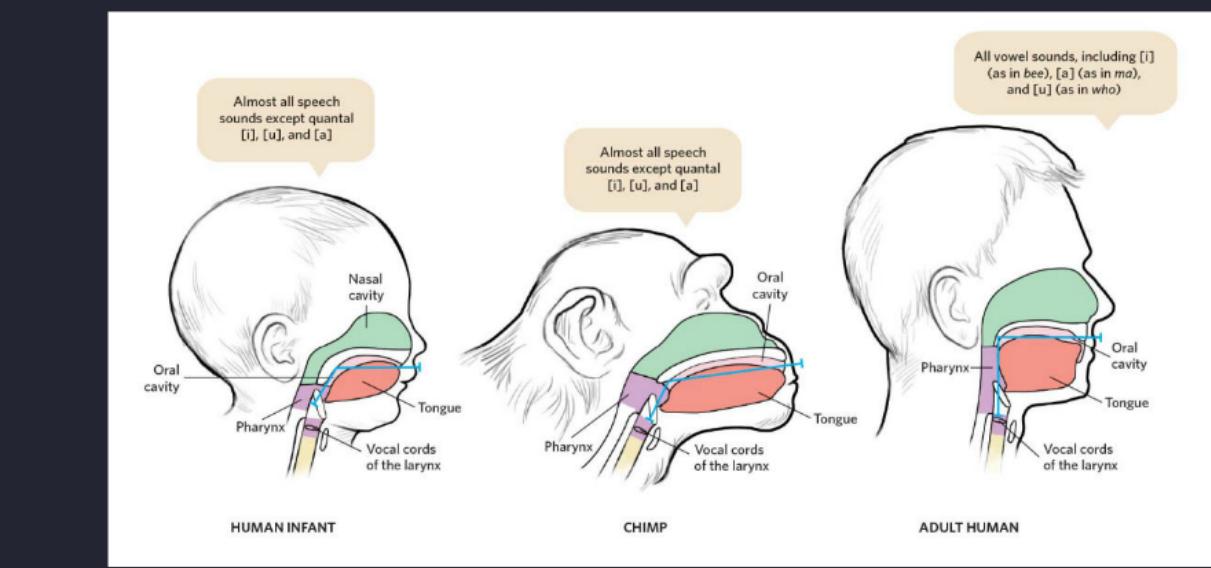
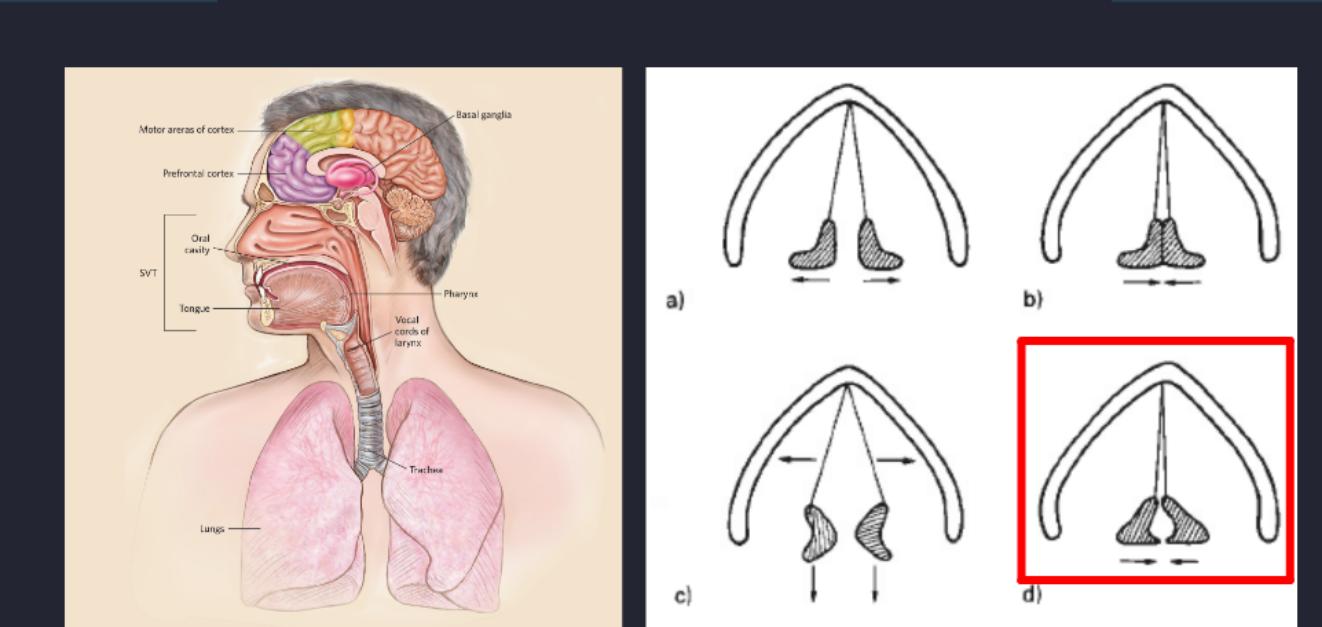
- artikulovaná řeč
- proud vzduchu z plic, vibrace hlasivek, pohyb hlasivkových chrupavek, proměnlivý průměr a tvar hltanu, nosní a paranasální dutiny
- hlásky U, I, A
- korová centra řeči - spánkový, frontální lalok
 - sluchový orgán
 - mutace v genu FOXP2



DYNAMIKA TĚLESNÝCH ZNAKŮ

+ 43 obličejových svalů
+ 20 - upevnění jazyka
+ 30 - úsměv

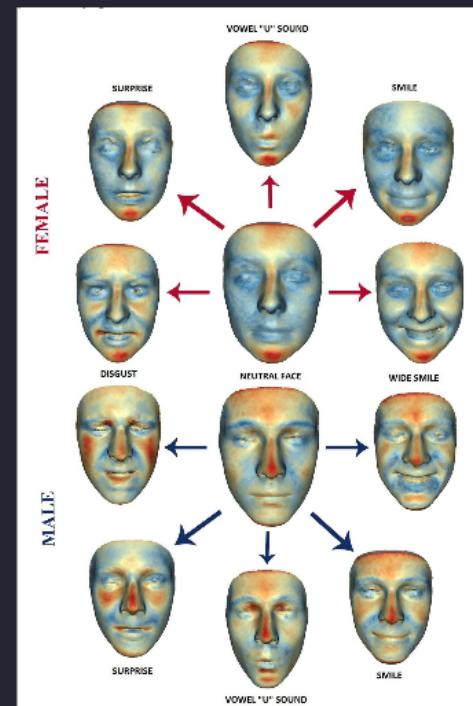
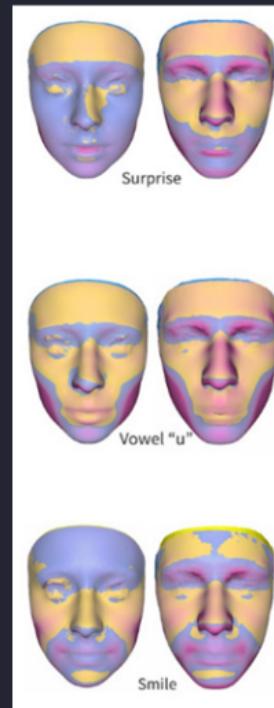
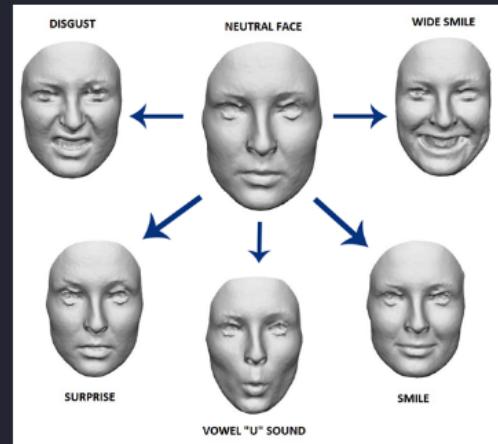
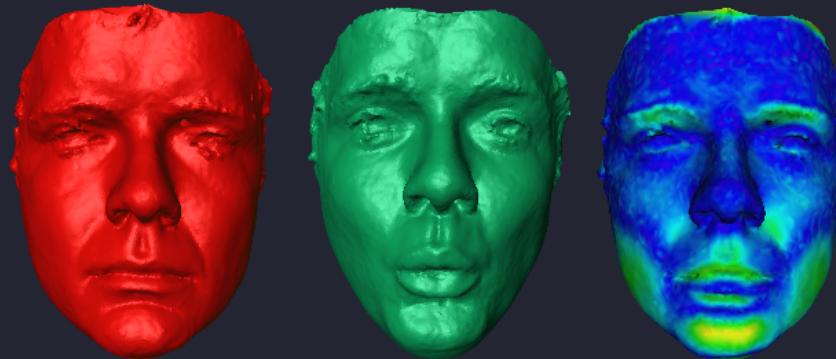






DYNAMIKA TĚLESNÝCH ZNAKŮ

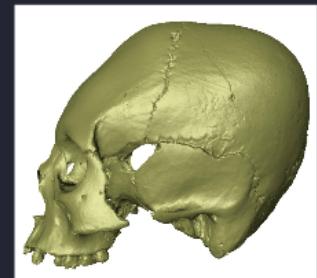
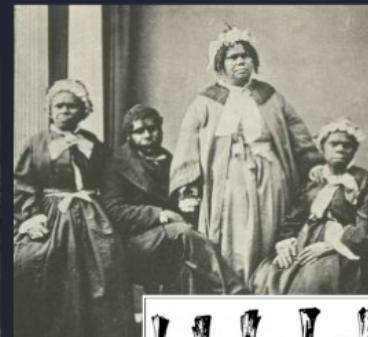
- 43 obličejoých svalů
- 20 - vypláznutí jazyka
- 30 - úsměv





MYŠLENÍ

- kognitivní schopnosti, abstraktní myšlení, estetické vnímání
- nástroje vs umění vs pohřební rituály
- technologie - závislá na velikosti populace? - př. Tasmánie, Native Americans



Eyewitness memory



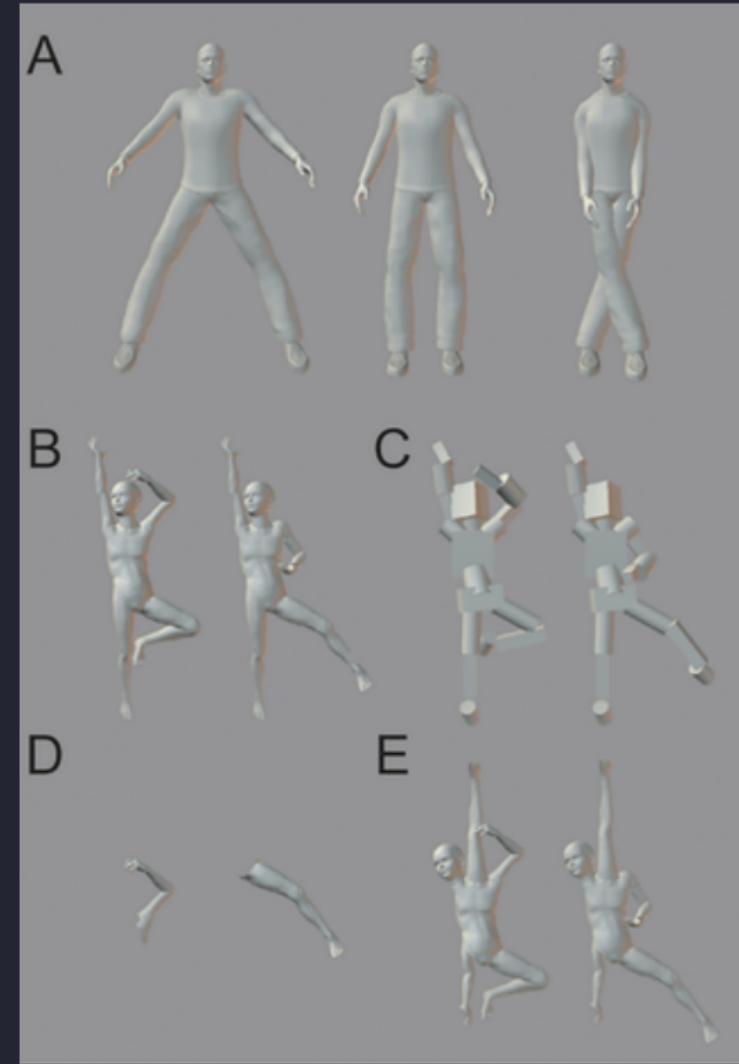
Yanny vs Laurel





Yanny vs Laurel





KLASIFIKACE (TYPOLOGIE) ČLOVĚKA

- jeden ze základních metodických přístupů ke studiu rozdílů a variability
- rozděluje jevy do předem vytvořených kategorií (skupin, typů...)
- zjednoduší postup poznání – tj. objem informací je zredukován na míru, která je pojmově uchopitelná a pochopitelná
- člověk má předpoklady k tomu, aby během procesu poznání utvářel kategorie a neznámé jevy pak klasifikoval v závislosti na těchto vytvořených skupinách

- nejvýraznější tělesné znaky – tělesná výška, barva kůže a vlasů, tvar obličeje a jeho struktur (nos, oční štěrbina, rty)
- jedná se o znaky, které dokážeme velice jednoduše pojmově vyjádřit
- jsou patrné *o prima vista*
- obličej, hlava, lebka – východiskem pro různé sociální interakce – komunikace, identifikace jedince, výběr partnera, formování vztahu mezi dítětem a matkou, vyjadřování emocí
- princip „in-group“ a „out-group“ percepce obličeje
- identifikovat „svou“ skupinu podle obličeje, ale snadněji pozitivně identifikuje obličej, který nepatří do jeho skupiny

Sangvinik – převládá krev, zábavný, spontánní, charismatický, dominantní

Cholerik – převládá žlutá žluč, agresivní, vůdčí osobnost, ambiciozní, dominantní

Melancholik – převládá černá žluč, milý, rozmýšlivý, kreativní, depresivní, perfekcionista

Flegmatik – převládá hlen, klidný, racionální, přemýšlivý, prchlivý

KLASIFIKAČNÍ SYSTÉMY - vývoj

- 17. st - **François Bernier**
- 18. st - **Carl Linné** - Systema natura (1735)
- **Johann Friedrich Blumenbach** - De genesis humani varietate nativa – 1776 – teorie monofyletického původu lidstva
- 19. st - **Joseph Arthur Comte de Gobineau** - Essai sur l'inégalité des races humaines



• Cesare Lombroso (1836-1909)
• „bon criminál“: vnitřní fyzičtí znaky trestanců (náhlé čelo, prominentní čelist a lebka, odstávající uši, nadměrné chlupatost a velmi dlouhé pazely)



- nejvýraznější tělesné znaky – tělesná výška, barva kůže a vlasů, tvar obličeje a jeho struktur (nos, oční štěrbina, rty)
- jedná se o znaky, které dokážeme velice jednoduše pojmově vyjádřit
- jsou patrné *a prima vista*
- obličej, hlava, lebka – východiskem pro různé sociální interakce – komunikace, identifikace jedince, výběr partnera, formování vztahu mezi dítětem a matkou, vyjadřování emocí
- princip „in-group“ a „out-group“ percepce obličeje
- identifikovat „svou“ skupinu podle obličeje, ale snadněji pozitivně identifikuje obličej, který nepatří do jeho skupiny

KLASIFIKAČNÍ SYSTÉMY - vývoj

- 17. st - **François Bernier**
- 18. st - **Carl Linné** - *Systema natura* (1735)
- **Johann Friedrich Blumenbach** - *De genesis humani varietate nativa* – 1776 - teorie monofyletického původu lidstva
- 19. st - **Joseph Arthur Comte de Gobineau** - *Essai sur l'inégalité des races humaines*

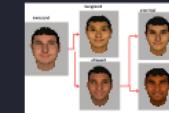
HOMO SAPIENS

- Homo americanus (rudá pleť, černé rovné silné vlasy bez vaušů,
- Homo europaeus (bílá pleť, světlá barva vlasů i očí),
- Homo asiaticus (žlutá pleť, černé vlasy, hnědé oči),
- Homo afer (černá pleť, kudrnaté vlasy)
- Homo monstruosus (člověk zrůdný, deformace hlavy do výšky, plaskohlavý, zde měl pravděpodobně na myši jedince s umělými deformacemi lebky)

HOMO FERUS

- člověk divoký, chodí po čtyřech a nemluví

- **eurasijský** - Asiaté a Evropané v výjimku Laponců a Finů, bílá pleť, tmavé až střední barvy vlasů, aválny obličeje, zoubkovou hravu a střední dosudku růž
- **mongolský** - Asijské (kromě Mongolů), Laponci a Eskymáci, hutiornělý pleť, černý rovný vlasy, plachý obličej, úzké šírbny a vystupující lícové kosti
- **ethiopský** - Afrika (kromě severní Etiopky), kudrnaté vlasy, vysoké čelo, silné rty
- **americký** - Amerika, kromě Eskymáků, mediná barva pleť, výčnělající nos, silný obličej
- **malajský** - Malajsie, Indonésie, Oceánie, tmavohnědá pleť, černé kudrnaté vlasy, silný nos, velký ústů



- **rasa bílá** – inteligentní, energická, čestná, odvážná, s válečním uměním
- **rasa žlutá** – inteligentní, pracovitá, ale má sklon k idealismu a nezdravému fantazirování
- **rasa černá** – zavrženihodná

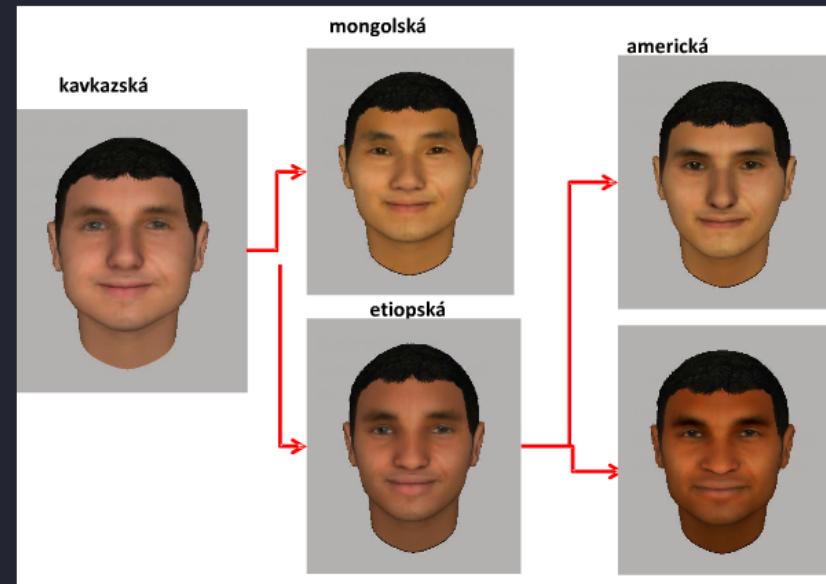
HOMO SAPIENS

- *Homo americanus* (rudá plet', černé rovné silné vlasy bez vousů,
- *Homo europaeus* (bílá plet', světlá barva vlasů i očí),
- *Homo asiaticus* (žlutá plet', černé vlasy, hnědé oči),
- *Homo afer* (černá plet', kudrnaté vlasy)
- *Homo monstrosus* (člověk zrůdný, deformace hlavy do výšky, ploskohlavý, zde měl pravděpodobně na mysli jedince s umělými deformacemi lebky)

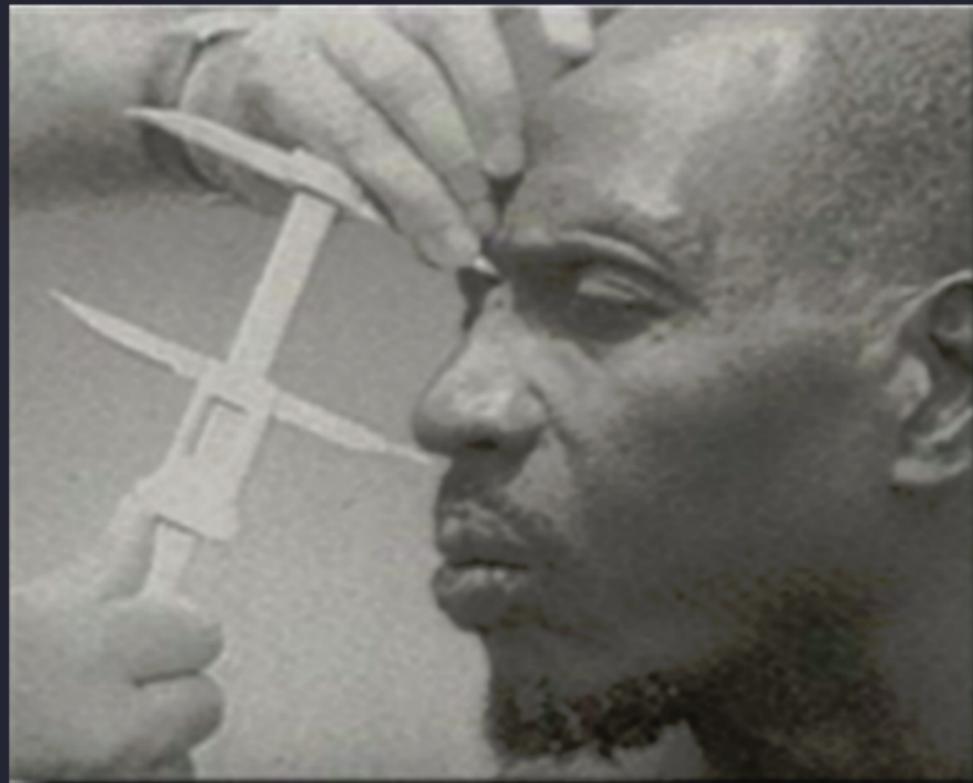
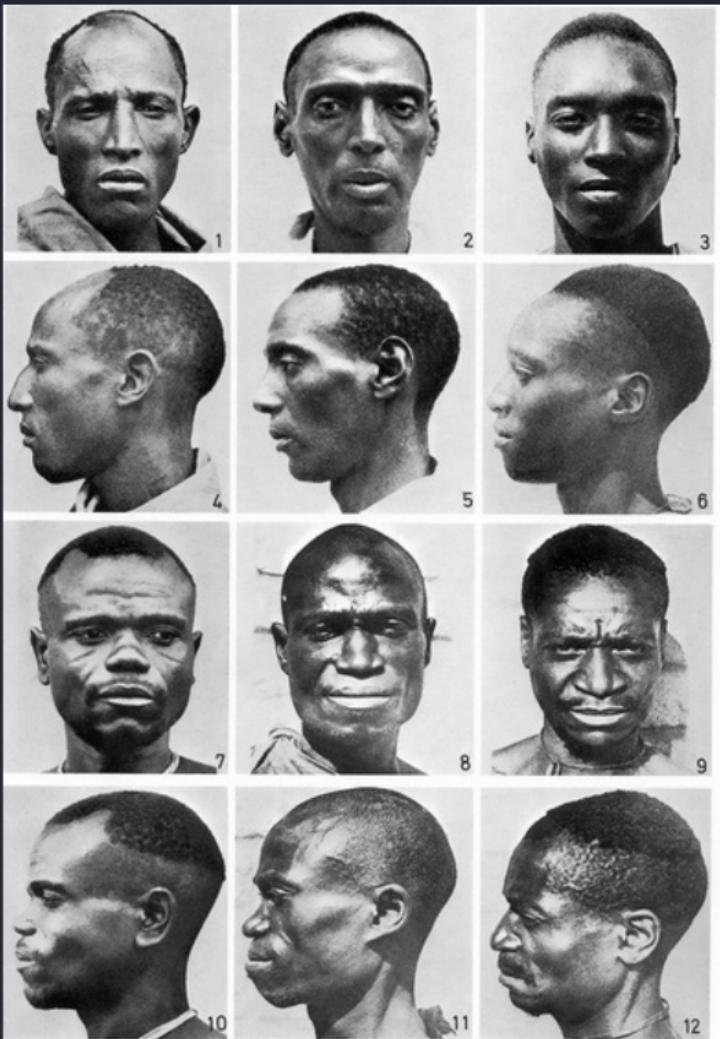
HOMO FERUS

- člověk divoký, chodí po čtyřech a nemluví

- **kavkazská** - Asiaté a Evropané s výjimkou Laponců a Finů, bílá plet', tmavá až střední barva vlasů, oválný obličej, zaoblenou hlavu a střední tloušťku rtů
- **mongolská** - Asie (kromě Malajsie), Laponci a Eskymáci, žlutohnědá plet' černý rovný vlas, plochý obličej, úzké štěrbiny a vystupující lícní kosti
- **etiopská** - Afrika (kromě severní Afriky), kudrnaté vlasy, vypouklé čelo, silné rty
- **americká** - Amerika kromě Eskymáků, měděná barva pleti, vyčnívající nos, široký obličej
- **malajská** - Malajsie, Indonésie, Oceánie, tmavohnědá plet', černé kudrnaté vlasy, silný nos, velká ústa



- **rasa bílá** – inteligentní, energická, čestná, odvážná, s válečným uměním
- **rasa žlutá** – inteligentní, pracovitá, ale má sklon k idealismu a nezdravému fantazírování
- **rasa černá** - zavrženíhodná



- **Césare Lombroso (1836-1909)**
- "*born criminal*", vnější fyzické znaky trestanců (nízké čelo, prominentní čelist a lícní kosti, odstávající uši, nadměrná chlupatost a velmi dlouhé paže)



SOUČASNÝ POHLED NA VARIABILITU BIOLOGICKÝCH ZNAKŮ

- multifaktoriální původ
- kovariance a interakce působících faktorů
- interakce morfologických, fyziologických a behaviorálních znaků
- důraz na prenatální a postnatální ontogenetický vývoj
- důraz na modularitu a intergritu vývoje tělesných struktur
- **migrace** a vyšší **mobilita** obyvatelstva (jednotlivců, skupin i populací) stírá původní biologické (morfologické) rozdíly
- **biologické rozdíly se kombinují se sociálními kategoriemi** (hlavně v USA)
- **nejednotné koncepce typologie**
 - one-drop rule – afroameričané, američtí indiáni
 - pencil test – Jihoafrická republika - apartheid
 - "cor de pele" - odstín pleti rozhodující - Brazilci

zdroje variability tělesných znaků

POHĽAVÍ



VĚK



POPULAČNÍ AFINITA



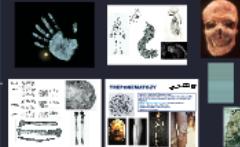
SOCIÁLNÍ STATUS



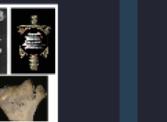
POTRAVA



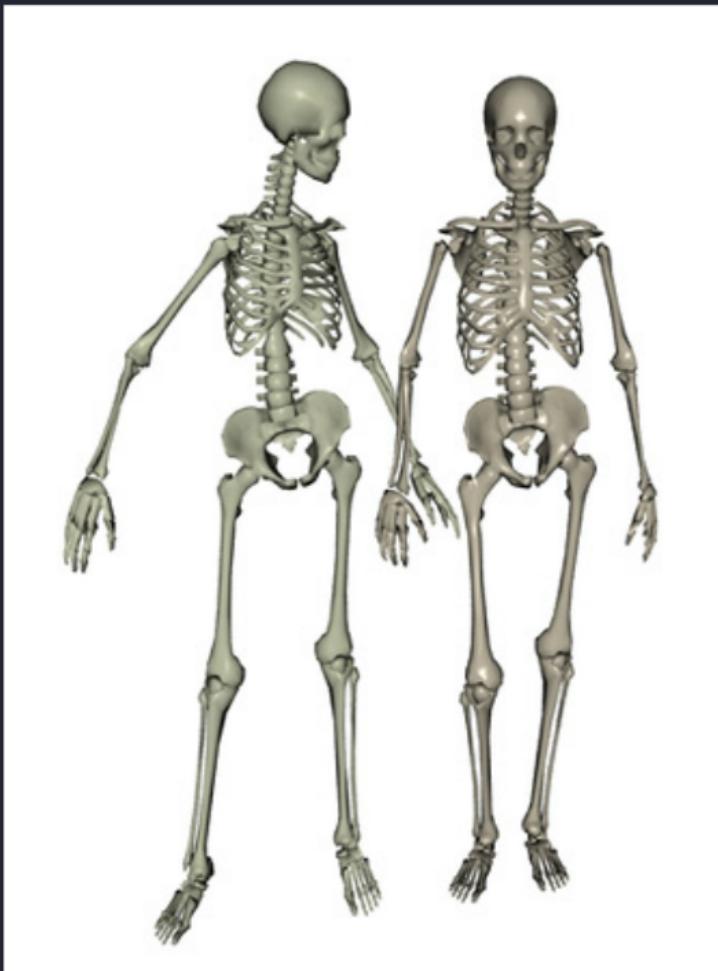
PATOGENY A RIZIKA



ŽIVOTNÍ STYL



POHLAVÍ



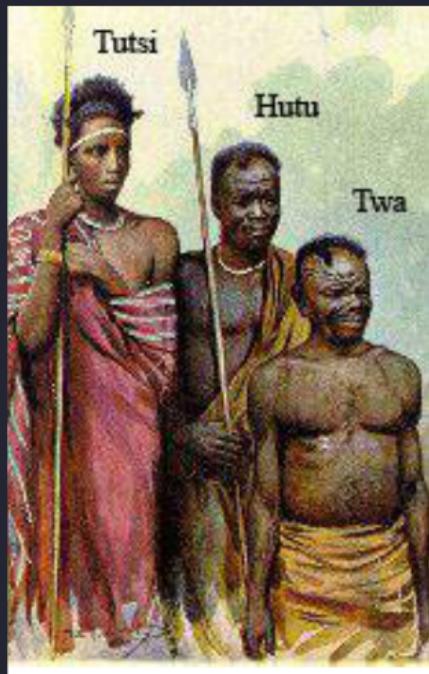
- určení pohlaví
- primární a sekundární pohlavní znaky
- velikost, tvar, rozvoj znaků



- sex vs gender
- biologické vs. sociální pohlaví



POPULAČNÍ AFINITA



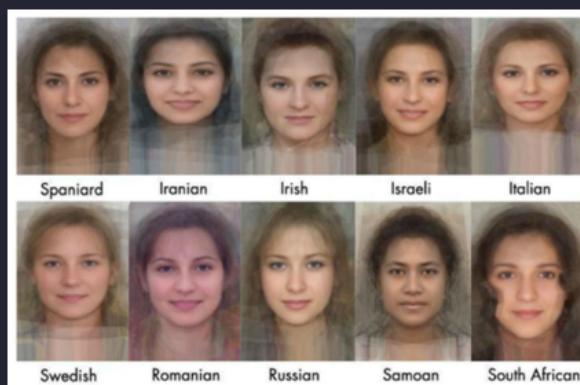
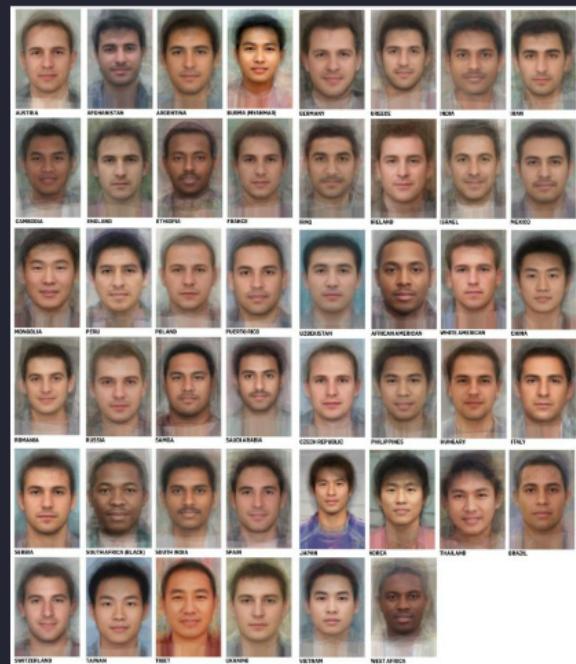
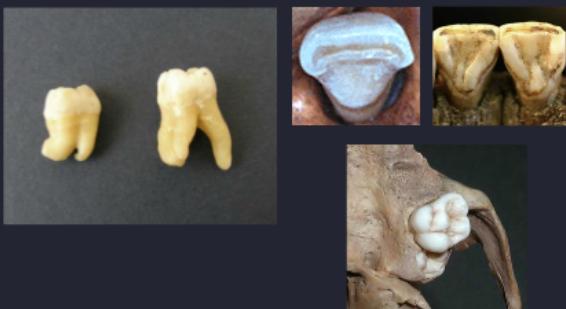


- **určení pohlaví**
- primární a sekundární pohlavní znaky
- velikost, tvar, rozvoj znaků



- **sex vs gender**
- biologické vs. sociální pohlaví





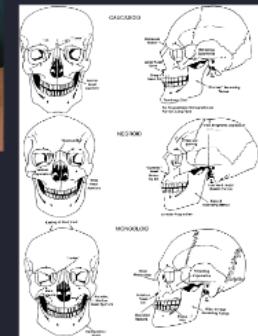
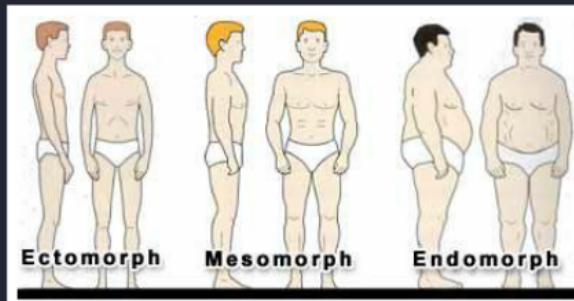
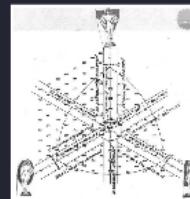
Chinese/English; German/Armenian;
Chinese/ Ashkenazi; Senegalese/Spanish/Portugese/
Native American



Japanese/Russian; Jamaican/Puerto Rican; Cherokee/
African-American/Filipino; Filipino/Spanish/Irish

SOUČASNÉ KLASIFIKAČNÍ SYSTÉMY

- Sheldon
- Heath-Carter



- Sheldon
- Heath-Carter

