

### Tarea 3. Temas 4 y 5: Cultura del Renacimiento y del Barroco (Quesada 60 – 69)

#### Instrucciones:

- La tarea hay que entregarla antes del comienzo de la clase del miércoles 22 de octubre colocándola en el buzón de entrega correspondiente en los materiales de estudio del IS.
- Por favor, responde a cada pregunta con uno o dos párrafos utilizando la información de la lectura obligatoria y tus propias reflexiones.
- El objetivo de la tarea es hacerte pensar analítica y sintéticamente acerca de la lectura de esta semana y prepararte para las actividades y debates en clase.
- Al principio de la clase siguiente comentaré algunas de las tareas corregidas y justificaré la calificación que haya puesto.

1.- ¿Qué significa «aculturación»? ¿Qué relación tiene este término con la lengua? ¿Impuso la Corona el español a los indígenas? ¿De qué manera influyó la evangelización en la supervivencia de las lenguas amerindias? ¿Se obligó a los indígenas a aprender español durante la colonia?

2.- ¿Qué instituciones educativas existieron durante la colonia? ¿Quién crees que asistía a esas instituciones?

3.- ¿Qué es una crónica? ¿Es una obra de ficción o científica? ¿Es literatura?

4.- ¿Qué tipos de espectáculos teatrales se representaban durante el período colonial? ¿Dónde?

5.- En cuestiones de urbanismo, ¿qué diferencia hay entre las ciudades medievales españolas y las que se fundaron en América?

6.- ¿Cuáles fueron los metales preciosos que, por fin, encontraron los españoles? ¿Dónde estaban las minas? Paradójicamente, la conquista y colonización de América no trajo crecimiento económico para España. ¿Por qué razones?