Španělská literatura III

**Dossier del tema 3 – B Teatro colonial**

**Estructura del contenido:**

1. Siglo XVI: teatro evangélico, teatro escolar, teatro en las cortes.
   1. Fernán González de Eslava.
2. Siglo XVII: el teatro comercial (teatro español y teatro criollo)
   1. Juan Ruiz de Alarcón
   2. Sor Juana Inés: villancicos, loas, autos sacramentales, comedias.

Bibliografía:

Oviedo, José Miguel. *Historia de la literatura hispanoamericana 1. De los orígenes a la emancipación.* Madrid: Alianza, 1995. **Apartados 2.5, 4.5, 5.2.**