

Axion estin (Достойно есть)

Византийский напев XV века
Упр. игумен Никон (Кирзин)

F-moll

Ак . си . он эс . тин ос а . ли . фос, ма . ка . ри . зин
Ak-si-jon es-tyn os a-li-thos ma-ka-ri-zin

сэ . тин Фэ . о . то . кон, тин а . и . ма . ка . ристон, кэ
se-tin, The-o - to' - kow, tyn a-ji-ma-ka'-ris-ton ke

па . на . мо . ми . то . кон, кэ Ми . тэ . ра . ту Фэ . у
pa-na-mo-my - ton ke Mi-te-ra tu The-u

и . . . мон. Тин ти . ми . о . то . кон, тин а . ди .
y - mon. Tyn ty-mi-jo - te' - ran ton

Хе . ру . вим, кэ эн . док . со . то . кон, тин а . ди .
Che-ru-vym, ke en-dok-so - to - kon, tyn a-di-

син . кри . то . кон Се . ра . фим, тин а . ди .
syn-kry - tos ton Se - ra-fim, tyn a - di -

аф . тор . фос, Фэ . он Ло . гон тэ . кон, тин
af-tho-ros The-on Lo-gon te - kon, tyn

он . то . кон, сэ мэ . га . ли . но . мэн.
on-to - kon, se me-ga - ly - no-men.

