

3. ŽÁRLIVEC

Der Eifersüchtige • The Jealous One

(Moravská lid. poesie · Mährische Volkspoesie · Moravian Folkpoetry)

Adagio

Tenor I. II.

Baritono

I.

Bassi

II.

Na ho-rách, na do-lách
Dort auf der Ber - ges-höh',
Hills so high, val - leys green,

Co se to tam bě-la?
Dort auf der Ber - ges-höh',
What is that white ness there?

Na ho - rách,
Auf der Höh,
Hills so high

Na ho - rách,
Auf der Höh,
Hills so high

to se - dá?
weiß wie Schnee?
geese I see,

Co se tam
Was schim - mert
What is that

Ne - bo sni - hy le - žá?
weiß wie Schnee?
was schim-mert or that slope snow may bear.

Co se tam
Was schim - mert
What is that

hu - sy li, ne - bo sni - hy le -
auf der Höh, was schim-mert weiß wie
geese I see or that slope snow may

co se to tam
sag' was schim - mert
What is that white

bě wie
ness

Meno mosso

p

Music score for 'Schneeschauer' by Schubert, featuring three staves of music with lyrics in German and Czech. The first staff uses soprano C-clef, the second staff alto F-clef, and the third staff bass G-clef. The lyrics are as follows:

bě-lá? Co se tam bě-lá?
 dort so weiß wie Schnee? To Nein,
 whiteness, what is that whiteness?
 bě-lá? lá? A to se tam bě-lá,
 dort so weiß wie Schnee? Was dortschimmert, ist ein
 whiteness, what is that white?
 Yon-der dis-tant whiteness,
 žá, ne-bo sni - hy le žá? A,
 Schnee? Was schimmert weiß wie Schnee? A,
 bear, or that slope snow may bear? A,
 lá, bě lá? A to se tam bě-lá
 Schnee? wie Schnee? Was dort schimmert, ist ein
 there, white ness there? Yon-der dis-tant whiteness,

pos - tel - ka vy - stla - ná,
schimmert, ist ein Bet - te.
is some snow white bed - ding,

a to se tam bě - lá
Was dort schimmert, ist ein
yonder dis-tant whiteness

po - tel - ka vy - stla - ná,
weis-ses Ru - he - bet - te.
is some snow-white bedding;

bě - lá
Bet - te,
white - ness,

po - stel - ka vy - stla - ná,
ist ein wei - ses Bet - te.
is some snow-white bed - ding;

a to se tam bě - lá
was dort schimmert, ist ein weis - ses Bett,
Yon-der dis - tant white-ness, snow - white bed,

a to se tam bě - lá
was dort schimmert ist ein weis - ses Bett,
yon-der dis-tant whiteness,

po - stel - ka,
weis - ses Bett,
snow - white bed,

a to se tam bě - lá
was dort schimmert ist ein weis - ses Bett,
yon-der dis-tant whiteness, snow - white bed,

le - ží tam šo - ha - jek, hla - va do - ru - ba - ná. A to se tam bě - lá
 Und da - rin - nen liegt der jun - ge Hirt mit Wunden. Was dort schimmert, ist ein
 there a wound-ed youth lies with his head blood shedding, yonder whiteness is a

le - ží tam šo - ha - jek, le - ží tam šo -
 Drin mit schwe - ren Wun - den liegt there jun - ge
 there a wound-ed youth lies, a youth lies

po - stel - ka, le - ží tam šo - ha - jek zru - ba - ný;
 weis - ses Bett. Und da - rin - nen liegt der jun - ge Hirt.
 snow - white bed; there a wound-ed youth lies, wound - ed youth;

cresc.

le - ží tam šo - ha - jek zru - ba - ný. A to se tam bě - lá
 Und da - rin - nen liegt der jun - ge Hirt. Was dort schimmert ist ein
 there a wound-ed youth lies, wound - ed youth, yon - der whiteness is a

po - stel - ka, a to se tam bě - lá po - stel - ka,
 weis - ses Bett, was dort schimmert ist ein weis - ses Bett.
 snow - white bed, yon - der whiteness is a snow - white bed;

ha - jek do - ru - ba - ný, le - ží tam šo - ha - jek do - ru - ba - ný,
 Hirt, den Kopf ver - bun - den, sei - nen Kopf mit Lin - nen-tuch ver - bun - den.
 with his head blood shedding there a youth lies with his head blood shedding

a to se tam bě - lá po - stel - ka, a to se tam bě - lá
 Was dort schimmert ist ein weis - ses Bett. Was dort schimmert ist ein
 yon - der white - ness is a snow - white bed, yon - der white - ness is a

po - stel - ka, a to se tam bě - lá po - stel - ka.
 weis - ses Bett, was dort schimmert, ist ein weis - ses Bett.
 snow - white bed, yon - der whiteness is a snow - white bed;

le - ží tam šo - ha - jek, hla - va do - ru - ba - ná, le - ží tam šo - ha - jek,
 Und da - rin - nen liegt der jun - ge Hirt mit Wunden, sei - nen blut - gen Kopf mit
 there a wound-ed youth lies with his head blood shedding, there a wound-ed youth lies

le - ží tam šo - ha - jek, hla - va do - ru -
 Drin mit schweren Wun - den, sei - nen Kopf ver -
 there a wound-ed youth lies, with his head blood

po - stel - ka. Le - ží tam šo - ha - jek zru - ba - ný,
 weis - ses Bett. Und da - rin - nen liegt der jun - ge Hirt,
 snow - white bed; there a wound-ed youth lies, wound - ed youth

le - ží tam šo - ha - jek zru - ba - ný, le - ží tam šo - ha - jek
 Und da - rin - nen liegt der jun - ge Hirt, und da - rin - nen liegt der
 there a wound-ed youth lies, wound - ed youth, there a wound-ed youth lies,

dim. hla - va do - ru - ba - ná. Z jed-nej stra - ny le - ží zo - ce - la ša - blen - ka,
 Lin - nen-tuch ver - bun - den. An der ei - nen Sei - te liegt sein blan - ker Sä - bel,
 with his head blood shedding. On one side there lies a sa - bre in the clo - ver,

ba - ná, le - ží tam šo - ha - jek
 bun - den, liegt der Hirt mit Wun - den,
 shed - ding, there a wound-ed youth lies

le - ží do - ru - ba - ný. Z jed-nej stra - ny le - ží ša - blen - ka
 sei - nen Kopf ver - bun - den. Ne - ben ihm sein blan - ker Sä - bel blitzt,
 with his head blood shedding. On one side there lies a sa - bre bright

zru - ba - ný. Tu le - ží zo - ce - la ša - blen - ka,
 jun - ge Hirt. Da liegt sein blan - ker scharfer Sä - bel,
 wound - ed youth.. Here lies a sa - bre in the clo - ver

Quasi recitativo
a tempo

rit.

z dru-hé stra - ny se - dí je - ho fra - ja - ren - ka.
 an der an-dern sitzt sein Mä - del, sitzt sein Mä-del.
 on the o - ther side is sit - ting his dear lo - ver.

 hla - va do - ru - ba - ná.
 sei - nen Kopf ver - bun - den.
 with his head blood shed - ding.

 z dru-hé stra - ny se - dí mi - len - ka. Vjed-nej ru - ce dr - ží
 an der Sei - te ihm sein Mä - del sitzt. In der ei - nen Hand ein
 on the o - ther side his sweet - heart dear. In one hand she holds a

 zde se - dí je - ho fra - ja - ren - ka. Vjed-nej ru - ce dr - ží
 dort sitzt sein Mä - del, sitzt sein Mä-del. In der ei - nen Hand ein
 o - ver there sits his dar-ling lo - ver. In one hand she holds a

rit. a tempo

Vjednej ru - ce dr - ží bí - le - ný šá - te - ček,
 In der ei - nen Hand hält sie ein weis-ses Tüchlein,
 In one hand she holds a large white kerchief rea-dy,

Bí - lí šá - te - ček,
 Hält ein Tüch - lein weiß,
 Ker - chief in one hand,

šá - te - ček, vdru-hej ru - ce dr - ží
 Tüch - lein weiß, in der an-dern Hand ein
 hand ker - chief, in her o - ther hand a

šá - te - ček, vdru-hej ru - ce dr - ží
 Tüch - lein weiß, in der an-dern Hand ein
 hand ker - chief, in her o - ther hand a

rit. a tempo

v druhej ru-ce dr - ží ze - le - ný prů-te - ček. Bí - le-ným šá - tečkem
in der an-dern Hand ein grün - nes Bir-ken-zweiglein. Mit dem Tüch-lein tut sie
in her o - ther hand a green branch for her lad - die. With the hand-ker-chief she

v dru - hej prů - te - ček. Če -
und ein Bir - ken - reis. Streicht
green branch for her lad. Wipes

prů - te - ček. Bí - lým
Bir - ken - reis. Mit dem
spray of green. She wipes

prů - te - ček. Bí - lým
Bir - ken - reis. Mit dem
spray of green. With the

rit.

če - lo mu u - tí - rá, ze - le-ným prů-teč-kem mu-chy mu od - há - ná.
ihm die Stir-ne streichen, mit dem Bir-ken-zweig die Flie-gen ihm ver-scheuchen.
wipes his fore-head fond-ly;

lo, če - lo u - tí - rá.
ihm, streicht ihm sei - ne Stirn.
his fore - head fond - ly.

mu če - lo stí - rá.
ihm streicht sie ihm die Stirn.
his fore - head fond - ly.

šá - teč - kem če - lo stí - rá.
Tüch - lein weiß streicht sie ihm die Stirn.
hand - ker - chief wipes him fond - ly.

Adagio

Tenor I. *sf*

„A - ni ne - u-mřeš,
„Lieb - ster, stirbst mir nicht,
“You're not dy - ing, love,

Tenor II. *sf*

„A - ni ne - u-mřeš,
„Lieb - ster, stirbst mir nicht,
“You're not dy - ing, love,

Baritono

„A - ni mně ne-u - mřeš,-
„Liebster, du stirbst mir nicht,-
“You are not dy-ing, love,-

Bass I. *sf*

„A - ni ne - u-mřeš,
„Lieb - ster, stirbst mir nicht,
“You're not dy - ing, love,

Bass II. *sf*

„A - ni ne - u-mřeš,
„Lieb - ster, stirbst mir nicht,
“You're not dy - ing, love,

sf

o - kře - ješ,
holst dich nicht,
co - ver-ing,

pp sf

a - ni
dein Mund
be - twixt

sf

ne - po-víš,
sagt mir nicht
life and death

sf

o - kře - ješ,
holst dich nicht,
co - ver-ing,

pp sf

a - ni
dein Mund
be - twixt

sf

ne - po-víš,
sagt mir nicht
life and death

sf

jak dlou-ho živ bu-deš!
wie lang du le-ben wirst.
you are still ho ver-ing,

pp sf

A - ni mně ne - u - mřeš,
Liebster du stirbst mir nicht,-
you are not dy-ing, love,-

sf

a - ni
dein Mund
be - twixt

sf

ne - po-víš,
sagt mir nicht
life and death

sf

o - kře - ješ,
holst dich nicht,
co - ver-ing,

pp sf

a - ni
dein Mund
be - twixt

sf

ne - po-víš,
sagt mir nicht
life and death

sf

o - kře - ješ,
holst dich nicht,
co - ver-ing,

sf bb sf pp

jak dlou - ho živ bu-deš? " „Po - dej mi, má mi - lá,
 wie lang du le - ben wirst. „Lieb-ste den Sä - bel dort
 you are still ho - ver ing." "Pass me, my sweet - heart, that
 sf

jak dlou - ho živ bu-deš? " „Po - dej mi, má mi - lá,
 wie lang du le - ben wirst. „Lieb-ste den Sä - bel dort
 you are still ho - ver ing." "Pass me, my sweet heart, that
 pp

a - ni mně ne - po - víš, — jak dlouho živ bu-deš? " „Po - dej mi ša - blu,
 dein Mund ver - rät mir nicht, — wie lang du leben wirst. „Lieb-ste den Sä - bel
 'twixt life and death, my love, — you are still hovering." "Pass me that sa - bre,

sf p bb sf > ppp

jak dlou - ho živ bu-deš? " „Po - dej mi ša - blu,
 wie lang du le - ben wirst. „Lieb-ste den Sä - bel
 you are still ho - ver ing." "Pass me that sa - bre,

jak dlou - ho živ bu-deš? " A - ni mně ne - u - mřeš, —
 wie lang du le - ben wirst. „Lieb-ster, du stirbst mir nicht, —
 you are still ho - ver ing; you are not dy - ing, love, —

ša - blu zr - ca-del - nú, at se já po - dí - vám,
 sollst du nir nun rei - chen, daß ich im Spie - gel seh'
 mir - ror-shin-ing sa - bre, I wish to see there in

ša - blu zr - ca-del - nú, at se já po - dí - vám,
 sollst du mir nun rei - chen, daß ich im Spie - gel seh'
 mir - ror-shin-ing sa - bre, I wish to see there in

at se shled - nu, jak mi lí - čka
 sollst du rei - chen, daß ich seh' die
 I wish to see how my cheeks are

at se shled - nu, jak mi lí - čka
 sollst du rei - chen, daß ich seh' die
 I wish to see how my cheeks are

a - ni ne - o - kře - ješ, — a - ni mně ne - po - víš, —
 und du er - holst dich nicht, — dein Mund ver - rät mir nicht, —
 you're not re - co-ver - ing, — 'twixt life and death, my love, —

rit.

Allegro

jak mi lí - čka bled - nút!
 mei - ne Wan - gen blei - chen.
 my cheeks grow - ing pa - ler."

jak mi lí - čka bled - nút!
 mei - ne Wan - gen blei - chen.
 my cheeks grow - ing pa - ler."

stá - le bled - nút!
 Wan - gen blei - chen.
 grow - ing pa - ler."

Ša - blu mu po - da - la,
 Sie reicht den Sä - bel ihm
 Straight-way she pass'd it him,

stá - le bled - nút!
 Wan - gen blei - chen!
 grow - ing pa - ler."

jak dlou - ho živ bu - deš?
 wie lang du le - ben wirst.
 you are still ho - ver - ing,

Jak _____
 Reicht _____
 ho .

ho-nem od-sko - či - la, ša - blu mu po - da - la, ho - nem od - sko - či - la,
 und springt da-von geschwind. Sie reicht den Sä - bel ihm und springt da-von geschwind
 then nim - bly jump'd a-side straightway she pass'd it him, then nim - bly jump'd a - side,

Ša - blu mu po - da - la, ho - nem od - sko - či - la,
 Sie reicht den Sä - bel ihm und springt da-von geschwind.
 Straightway she pass'd it him, then nim - bly jump'd a - side,

dlou -
 den -
 ver -

f >

Sä - blu mu po - da-la,
Sie reicht den Sä - bel ihm
Straightway she pass'd it him,

f >

Sä - blu mu po - da-la,
Sie reicht den Sä - bel ihm
Straightway she pass'd it him,

mf

sá - blu mu po - da-la, ho-nem od-sko - či-la, ho - nem od -
Sie reicht den Sä - bel ihm und springt da-von geschwind. Und springt da -
straightway she pass'd it him, then nim-bly jump'd a-side, then nim - bly

> >

sá - blu mu po - da-la, ho-nem od-sko - či-la, sá - blu mu po - da-la,
Sie reicht den Sä - bel ihm und springt da-von geschwind. Sie reicht den Sä - bel ihm
straightway she pass'd it him, then nim-bly jump'd a-side, straightway she pass'd it him

ho - nem od -
Sä - und springt da -
ing. She nim - bly

Con fuoco

TENOR BASSO

ho-nem od-sko-či-la,
und springt da-von geschwind.
then nim-bly jump'd a side.

„Kdo ti, má mi-lá,
„Der dir, Lieb-ste mein,
“Why jump, dar-ling girl?

kdo ti tu ra-du dal,
der dir den Rat jetzt gab'
Who told my lass to start?

ho-nem od-sko-či-la.
und springt da-von geschwind.
then nim-bly jump'd a side.

„Kdo ti, má mi-lá,
„Der dir, Lieb-ste mein,
“Why jump dar-ling girl?

kdo ti tu ra-du dal,
der dir den Rat jetzt gab'
Who told my lass to start?

sko - či - la.
von geschwind.
jump'd a - side.

Ša-blú mu
Sie reicht den
Straightway she

po - da - la, ho-nem od -
Sä - bel ihm und springt da
pass'd it him, then nim-bly

ho-nem od-sko-či-la.
und springt da-von geschwind.
then nim-bly jump'd a side.

„Kdo ti, má mi-lá,
„Der dir, Lieb-ste mein,
“Why jump, dar-ling girl?

kdo ti tu ra-du dal,
der dir den Rat jetzt gab'
Who told my lass to start?

sko - či - la.
von geschwind.
jump'd a - side.

„Kdo
„Der
“Who

ti,
den,
made

kdo ti, má mi-lá, kdo ti tu ra - du dal, věr - ně ta, má mi - lá,
 der dir, Lieb - ste mein, der dir den Rat jetzt gab, der hat dich, Lieb-ste mein,
 Why jump, dar - ling girl? Who told my lass to start? Sure - ly you knew how I

kdo ti, má mi-lá, kdo ti tu ra - du dal, věr - ně ta, má mi - lá,
 der dir Lieb - ste mein, der dir den Rat jetzt gab, der hat dich Lieb-ste mein,
 Why jump, dar - ling girl? Who told my lass to start? Sure - ly you knew how I

sko - či - la, na je - ho sr - dečku zra - du u - cí - ti - la, na je - ho
 von geschwind. Sie fühlt im Her - zen tief, daß auf Ver - rat er sinnt. Sie fühlt im
 jump'd a - side, hav-ing a sud - den fear that as he spoke he lied, hav-ing a

kdo ti, má mi-lá, kdo ti tu ra - du dal, věr - ně ta, má
 der dir, Lieb - ste mein, der dir den Rat jetzt gab, der dir die-sen
 Why jump, dar - ling girl? Who told my lass to start? Sure - ly, dear, you

ra - du tu, dal, věr - ně ta,
 Rat dir gab, der You knew I
 my dear lass start?

věr - ně ta mi - lo - val, věr - ně ta, má mi - lá, věr - ně ta mi - lo - val!
 der hat dich lieb ge-habt, der hat dich lieb ge-habt, der hat dich lieb ge-habt!
 loved you with all my heart, loved you with all my heart, loved you with all my heart!

věr - ně ta mi - lo - val, věr - ně ta, má mi - lá, věr - ně ta mi - lo - val!
 der hat dich lieb ge-habt, der hat dich lieb ge-habt, der hat dich lieb ge-habt!
 loved you with all my heart, loved you with all my heart, loved you with all my heart!

sr - dečku zra - du u - cí - ti - la, zra - du u - cí - ti - la!
 Her - zen tief, daß auf Ver - rat er sinnt, daß auf Ver - rat er sinnt.
 sud - den fear that as he spoke he lied, that as he spoke he lied.

mi - lá, věr - ně ta mi - lo - val!
 Rat gab, der, der hat dich lieb ge-habt!
 knew I loved you with my whole heart!

věr - ně ta mi - lo - val, věr - ně ta, věr - ně ta mi - lo - val!
 lieb ge-habt, lieb ge-habt. Der hat dich lieb ge-habt, lieb ge-habt!
 loved you with all my heart, you knew I loved you with all my heart

Meno mosso

p

„Ne-dal mně ju žád-ný,
„Kei-ner gab den Rat mir;
„No-bo-dy told me to,

da - la sem si sa - ma,
hab'mich selbst ent-schie-den,
but my heart gave a thump,

ne-dal mně ju žád-ný,
kei-ner gab den Rat mir,
no - bo - dy told me to,

„Ne
„Kei
„No

dal
ner,
bo

má mi - lá, kdo ti tu
Rat dir gab, der die-sen
dar-ling girl? Who told my

ra - du dal, věr - ně fa
Rat dir gab, der hat dich
lass to start? I loved thee

[*pp*]

„Kdo ti tu,
„Der die-sen
“Why jump my

„Ne-dal mně ju žád-ný,
„Kei-ner gab den Rat mir;
„No-bo-dy told me to,

ó, ne - dal,
o, kei - ner,
no - bo - dy,

ne - dal mně ju žád-ný,
kei - ner gab den Rat mir,
no - bo - dy told me to,

pp

da - la sem si sa - ma,
hab'mich selbst ent-schie-den.
but my heart gave a thump.

na two-jím sr - de - čku
Denn in dei - nem Her - zen
I fear'd some treache - ry

zra - du sem u - zna - la,
steht Ver - rat ge - schrie - ben.
from which I had to jump.

ju
ner
no,

ne - dal
gab
no

žád - ný.
Rat
mir.
told
me.

mi - lo-vall
lieb ge-habt.
from my heart.

ne - dal mně ju žád - ný,
kei - ner gab den Rat mir;
no - bo - dy told me to,

ó, ne - dal,
o, kei - ner,
no - bo - dy,

sa - ma sem tvou zra - du
Sel - ber hab ich den Ver -
I fear'd some trea - che - ry

ó
o,
no -

ne - dal,
kei - ner.
bo - dy.

sa - ma sem tvou zra - du
Sel - ber hab ich den Ver -
I fear'd some trea - che - ry,

u - zna - la,
rat er - kannt.
treach - ery.

ne-dal mně ju žád-ný,
Kei-ner gab den Rat mir,
No-bo - dy told me to,

ó, ne - dal,
o kei - ner
no - bo - dy,

ne - dal mně ju žád-ný,
kei-ner gab den rat mir,
no - bo - dy told me to,

Ne-dal mně ju žád-ný,
Kei-ner gab den Rat mir,
No - bo - dy told me to,

ó, ne - dal,
o kei - ner
no - bo - dy,

ne - dal mně ju žád-ný,
kei-ner gab den Rat mir,
no - bo - dy told me to,

Kdo ti tu,
Der die-sen
Why jump, my

má mi - lá, kdo ti tu
Rat dir gab der die-sén
dar - ling girl? Who told my

ra - du dal, věr - ně ťa
Rat dir gab. der hat dich
lass to start? Sure-ly you

u - zna - la.
rat er kannet.
treach - ery

Ne-dal mně ju žád-ný,
Kei-ner gab den Rat mir
No - bo - dy told me to,

ó, ne - dal,
o kei - ner
no - bo - dy,

ne - dal mně ju žád-ný,
kei-ner gab den rat mir
no - bo - dy told me to,

ne-dal mně ju žád-ný,
Kei-ner gab den Rat mir,
No - bo - dy told me to,

ó, ne - dal,
o kei - ner
no - bo - dy,

ne - dal mně ju žád-ný,
kei-ner gab den Rat mir,
no - bo - dy told me to,

da - la sem si sa - ma,
hab mich selbst ent-schieden.
but my heart gave a thump,

ó, ne - dal,
o kei - ner
no - bo - dy,

ne - dal mně ju žád-ný,
kei-ner gab den Rat mir,
no - bo - dy told me to,

da - la sem si sa - ma,
hab mich selbst ent-schieden.
but my heart gave a thump,

má mi - lá, věr - ně ťa
Lieb - ste mein, der hat dich
knew that I loved you with

mi - lo-val, kdo ti tu,
lieb gehabt. Der die-sen
all my heart! Why jump my

má mi - lá, kdo ti tu
Rat dir gab, der die-sen
dar - ling girl? Who told my

ne-dal mně ju žád-ný,
kei-ner gab den Rat mir,
no - bo - dy told me to,

ó, ne - dal,
o kei - ner
no - bo - dy,

na two - jim sr - de - čku
Sel - ber hab' ich den Ver -
I fear'd some treache - ry,

ó ne - dal,
o kei - ner
no - bo - dy,

na two - jim sr - de - čku
Sel - ber hab ich den Ver -
I fear'd some treache - ry,

sem zra - du,
er - kannt
treach - ery,

ne-dal mně ju žád-ný, da - la sem si sa - ma, na two - jim sr - de - čku
Kei-ner gab den Rat mir, *hab'mich selbst ent-schie-den.* *Denn in dei-nem Her - zen*
 no-bo - dy told me to, but my heat gave a thump, I fear'dsome treache - ry

ne-dal mně ju žád-ný, da - la sem si sa - ma, na two - jim sr - de - čku
Kei-ner gab den Rat mir, *hab'mich selbst ent-schie-den.* *Denn in dei-nem Her - zen*
 no-bo - dy told me to, but my heat gave a thump, I fear'dsome treache - ry *sf*

ra - du dal, věr - ně ťa, má mi-lá, věr - ně ťa mi - lo-val! Kdo ti tu,
Rat dir gab, der hat dich knew that I loved you with lieb gehabt. Der die - sen
 lass to start? Sure-ly you *sf* all my heart! Why jump my

sem zra - du, sa - ma sem tu zra - du, sa - ma sem u - zna - la,
rat er - kannt. *Hab' in dei-nen Her - zen* I fear'd some treache - ry sel - ber, sel - ber den Ver -
 trea - che - ry, from which I had to jump,

sa - ma sem tu zra - du u - zna - la, na two - jim, rit.
sel - ber hab' ich den Ver - rat er - kannt. In dei - nem
 from which I had to jump, had to jump; I fear'd, yes,

zra - du sem u - zna - la, na two - jim sr - de - čku zra - du sem u - zna - la!
steht Ver - rat ge - schrieben, *denn in dei-nem Her - zen* *steht Ver - rat ge - schrieben.*
 from which I had to jump, I fear'd some treache - ry from which I had to jump.

zra - du sem u - zna - la, na two - jim sr - de - čku zra - du sem u - zna - la!
steht Ver - rat ge - schrieben, *denn in dei-nem Her - zen* *steht Ver - rat ge - schrieben.*
 from which I had to jump, I fear'd some treache - ry from which I had to jump.

ma - mi-lá, kdo ti tu ra - du dal, věr - ně ťa mi - lo-val! Byl bych ti,
Rat dir gab, der die - sen *Rat dir gab, der hat dich* lieb gehabt. Ich hatt den
 dar - ling girl? Who told my lass to start? I loved thee from my heart. Darling I

u - zna - la, zra - du sem u - zna - la, u - zna - la,
rat er - kannt, *sel - ber hab' ich den Ver -* *rat er - kannt,*
 had to jump, I fear'd some treache - ry, trea - che - ry,

na two - jim sr - de - čku zra - du sem, zra - du sem u - zna - la!
Her - zen steht Ver - rat ge - schrie - ben, *dort* *steht Ver - rat ge - schrieben.*
 I fear'd some treache - ry, trea - che - ry, from which I had to jump.



Adagio

*Zra - du,
Sel - ber,
Trea - son,*

*Zra - du,
Sel - ber,
Trea - son,*

*má mi-lá, byl bych ti
Kopf, mein Lieb, dir ab - ge - schla - gen dann, da-mit dich
wan - ted you, I thought to*

*zra - du,
Sel - ber,
trea - son,*

*Zra - du,
Sel - ber,
Trea - son,*

*zra - du,
sel - ber,
trea - son,*

*hla - vu staf, a - by po
kill you here, so that when*

*mej smr - ti žad - ný ta,
kei - ner mehr, da - mit dich
I am gone no - one, yes,*

*sa - ma
sah ich
fear'd I*

*sa - ma
sah ich
fear'd I*

*sa - ma,
sah ich
fear'd I*

dim.

*u
den
trea*

*sa - ma,
sel - ber;
fear'd I*

*žad - ný,
kei - ner,
no one*

*zna - - -
Ver - - -
che - - -*

*zna sem u - zna
sel - ber sah ich den Ver
from which I had to*

*ne - do -
lie - ben -
have - you -*

*la.“
rat.“
ry.”*

*la.“
rat.“
jump.”*

*stall.“
kann.“
dear!”*

*u
den
trea*

*f
dim.*

*zna - - -
Ver - - -
che - - -*

*la.“
rat.“
ry.”*