

Publikování v digitálním světě



Proč
publikujeme
?

Proč publikujeme

- ❑ Zpřístupňování informací
 - předávat informace a znalosti své i jiných
- ❑ Podpora vzdělávání
- ❑ Prestiž a self-promotion

Klasické publikování

- ❑ prostřednictvím vydavatele
- ❑ vydavatel = garant kvality
- ❑ problémy
 - zdlouhavý proces k vydání titulu
 - nákladné
 - chyby po vytištění
 - horší propojení s digitálním světem



Nová médiá

= nové možnosti publikování

Nová média

- ❑ protiklad klasickým médiím – tisk, rozhlas, TV
- ❑ založena na digitálním (= numerickém) kódování dat
- ❑ mediální technologie
 - osobní počítače, tablety, mobilní telefony, software, mobilní aplikace,...
- ❑ počítačové sítě
 - internet a jeho služby (vyhledávače, sociální sítě, blogy, wiki)
- ❑ = **digitální**, interaktivní, síťová, hypermédia, supermédia či média 2.0
- ❑ Co je nové? Bude to nové i za 10 let. Pojem digitální.

Manovich - principy NM

- ☐ Číselná reprezentace
- ☐ Modularizace
- ☐ Automatizace
- ☐ Variabilita
- ☐ Překódování



Číselná reprezentace

- analog nebo digitál
- nová média jsou 0 a 1
- lze je matematicky popsat a programovat
 - např. úprava kvality fotografií
- digitalizace – převod analogu na digitál
 - problémy s tím spojené

Modularita

- ❑ možnost skládat si obsah dle vlastních potřeb
- ❑ různé formáty (audio, video, text,...)
- ❑ lze je vnímat odděleně nebo v celku
- ❑ příklady
 - Wikisofia a obecně wikisystémy
 - blogy (Deník Ostravaka, Deníček moderního fotra)



Automatizace

- využití šablon při tvorbě díla
 - stále tvůrčí role člověka
- dílo vzniká automaticky
 - např. automatický střih videa (Animoto), generátory textů apod.

Variabilita

- různé verze díla
 - např. různé cílovky
- analog = totožné kopie
 - kontinuální čtení
- digitál = nekonečné verze
 - pomocí hyperodkazů můžeme dílem procházet různě (různé cesty)

Internet

- ❑ nástroj pro nové/digitální publikování
- ❑ webové služby

Digitální publikování

- ❑ Web (web 2.0)
- ❑ Blogy = deníčky, vlastní názory a postřehy
- ❑ Wikisystémy = spolupráce
 - Senioři píší Wikipedii
- ❑ Sociální sítě = sdílení, jsme spolu, různé formy
 - Instagram = obrázky, Twitter = krátké "tweety",...
- ❑ Publikační systémy



Výhody

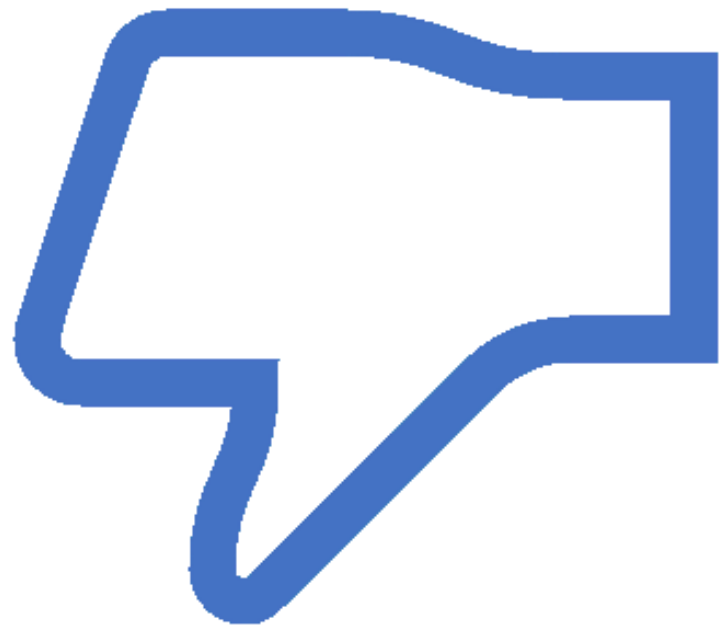
DIGITÁLNÍHO PUBLIKOVÁNÍ

E-kniha vs. klasická kniha

- ❑ nikdy není vyprodáno
- ❑ možný i malý náklad
- ❑ autoři nepotřebují vydavatele???
- ❑ texty na míru
- ❑ aktuálnost
 - jednoduchá aktualizace e-knih
 - rychlejší aktualizace než tištěných
- ❑ ekologické aspekty???
 - šetříme papír, ale potřebujeme energii

Další výhody digitálního publikování

- úprava textů na míru
 - demasifikace
 - dle cílovky
 - např. poznámky vyučujících v učebnicích
 - vlastní poznámky
- multimedialní prvky
- přístupnost pro postižené čtenáře



Nevýhody

DIGITÁLNÍHO PUBLIKOVÁNÍ

E-kniha vs. klasická kniha

- ❑ závislost na technickém zařízení
 - závislost na „civilizaci“
- ❑ nejednotnost formátů
 - problém dostupnosti na různých zařízeních
- ❑ DRM
- ❑ kvalita e-knih
 - pouze konverze z tištěné verze

Problémy

□ dlouhodobá udržitelnost

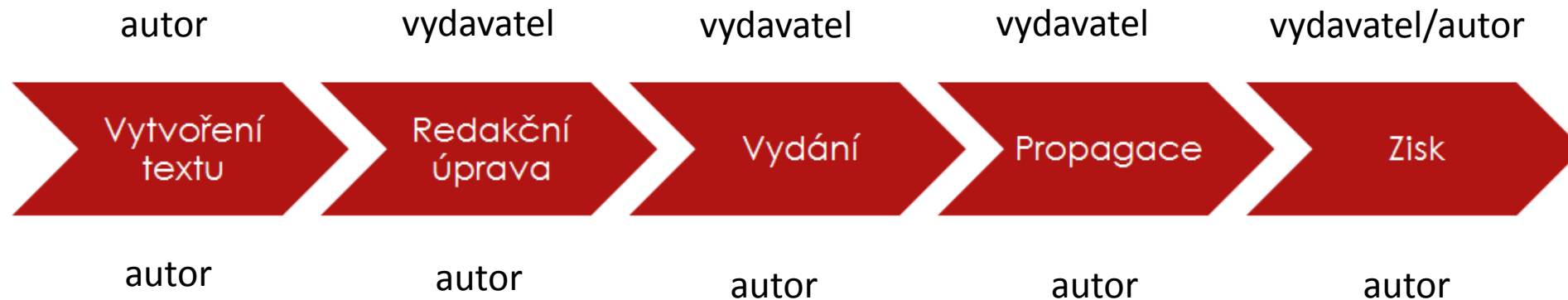
- formáty a kompatibilita
- problematika úložiště
- techniky a zálohování
- "mizení" z internetu

□ autorská práva

- Jak je zaručit, a přitom zpřístupňovat dokumenty v digitálním věku?

Tradiční publikování vs. self-publishing

Tradiční publikování přes vydavatele



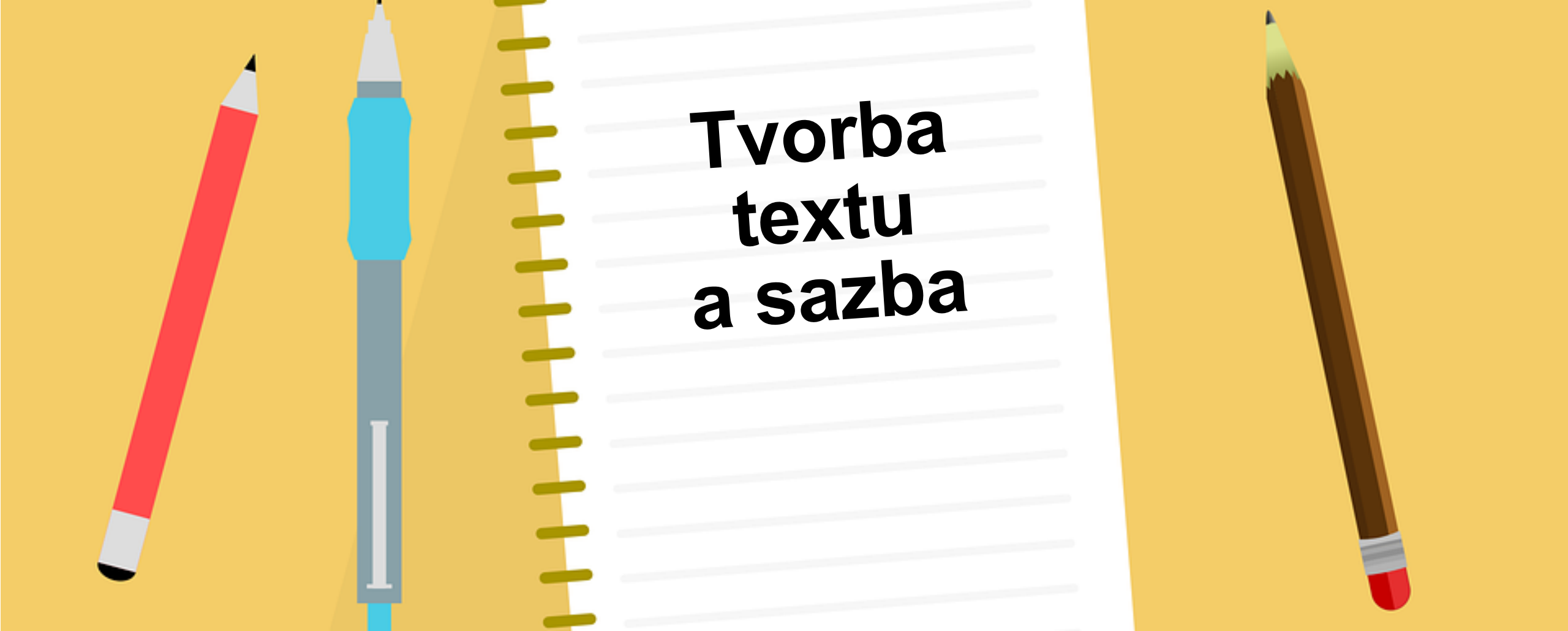
Self-publishing

Důvody pro self-publishing

- nikdo mi mé dílo nechce vydat
- chci vydělat víc peněz/nechci se dělit s vydavatelem/služby vydavatelů jsou drahé
- chci prestiž
- chci si o svém díle rozhodovat sám
- chci vydat dílo rychle

Vlastní web vs. publikační platforma

	vlastní web	publikační platforma
rychlost vydání	nahrání souboru na web	registrace, upload
náklady na publikování	hosting	zdarma/poplatek
redakční úpravy	ne	obvykle placené
vlastní propagace	ano	částečně v systému
vlastní prodej	ano, nutná vlastní platební brána	obvykle implementovaná platební brána
propojení s e-knihkupectvími	ne	ano
statistiky	vlastní	ano



**Tvorba
textu
a sazba**

Textové editory

☐ klasické nástroje

- Microsoft Word (školní licence), Libre Office,...
- Google Docs

☐ kromě psaní možnost

- sdílet a spolupracovat vzdáleně
- automatické ukládání
- verzování a zálohování v cloudu
- export do PDF



TeX a LaTeX

- ❑ kvalitní sazba, předdefinované šablony
- ❑ podpora typografických pravidel
- ❑ formát dvi, ale podpora postscriptu a PDF
- ❑ online nástroje
 - [Overleaf.com](https://overleaf.com) + [Sharelatex.com](https://sharelatex.com)
 - [TEXMAKER](https://www.texpower.com/)
 - [TeXstudio](https://www.texstudio.net/)

files

- allThreeBare.pdf
- allThreeblack.pdf
- aluminumPaperNotes.bib
- bareCooling.pdf
- bareHeating.pdf
- bib.bib
- blackCooling.pdf
- generalFit.m
- getTemperatureGradient.m
- getTemperatureVector.m
- main.tex
- pureconduction.pdf

DOWNLOAD AS ZIP

```

48 }
49
50 \title{Heat transport mechanisms for an end-heated
aluminum rod}
51 \author{K. Multani}
52 \affiliation{Department of Engineering Physics \&
Department of Physics and Astronomy, University of British
Columbia, Vancouver, BC, V6T 1Z1 Canada}
53 \date{\today}
54
55 \begin{abstract}
56 The contributions from conduction, convection, and
radiation for an end-heated aluminum rod were quantified
with experimental considerations in mind. Multiple
experiments were carried out to ascertain various physical
properties of the system and the aluminum rod. By applying
heat-flow theory, simulations, and data-fitting
techniques, the specific heat capacity, conductivity,
emissivity, convective heat transfer coefficient of the
system, and thermal contact resistance between the power
source and aluminum rod were determined.
57
58 \end{abstract}

```

Heat transport mechanisms for an end-heated aluminum rod

K. Multani
Department of Engineering Physics & Department of Physics and Astronomy,
University of British Columbia, Vancouver, BC, V6T 1Z1 Canada
(Email: kmultani@ubc.ca)

The contributions from conduction, convection, and radiation for an end-heated aluminum rod were quantified with experimental considerations in mind. Multiple experiments were carried out to ascertain various physical properties of the system and the aluminum rod. By applying heat-flow theory, simulations, and data-fitting techniques, the specific heat capacity, conductivity, emissivity, convective heat transfer coefficient of the system, and thermal contact resistance between the power source and aluminum rod were determined.

Heat transport mechanisms describe the transfer of thermal energy between physical systems as a function of temperature and pressure. The fundamental modes of heat transfer are conduction, convection, and radiation which occur at the boundary between systems. For each of the fundamental modes, there is an associated physical property for an arbitrary material. In the application of materials in science and engineering, it is imperative that these physical properties are known.

The goal of this paper is to elucidate the contributions of the three fundamental modes of heat transfer within an end-heated aluminum rod system. Each contribution, conduction, convection, and radiation, is characterized by a physical property of the aluminum rod (heat transport parameters) ρ , k , h , ϵ , respectively. Where, ρ is the thermal conductivity, k , is the convective coefficient of the system, and ϵ is the emissivity. The thermal contact resistance between the rod and power source, R_{tc} , and the specific heat capacity, c_p , is also discussed.

Section I discusses a basic mathematical introduction to heat flow theory and provides insight into how the heat transport mechanisms for an end-heated aluminum rod are coupled. Section II describes the experimental setup for all the experiments conducted and assumptions made for each one. Section III presents the results of the experimentation and provides the experimentally determined values for the heat transport parameters, ρ , k , and h , with experimental errors in mind. Section IV provides a conclusion with future considerations for further and more accurate experimentation.

I. THEORETICAL FRAMEWORK

The fundamental modes of heat transport in an aluminum rod can be characterized by a parabolic partial differential equation, the heat equation¹,

$$\frac{\partial^2 T}{\partial x^2} = \frac{\rho c_p}{k} \frac{\partial T}{\partial t} + \frac{q}{k} \tag{1}$$

Where $\rho = \frac{m}{V}$, ρ is the density of aluminum, $\rho = \frac{2700 \text{ kg/m}^3}$, ϵ is the radius of the aluminum rod, L is the total length of the rod, and $\gamma = \frac{R_{tc}}{L}$, γ is the Stefan-Boltzmann constant, which is included in this paper to be, $\sigma = 5.67037 \times 10^{-8} \text{ W/m}^2 \text{K}^{-4}$. Equation 1 describes the distribution of heat (or variation in temperature) in a given region over time encompassing all three modes of heat transport. For this paper, $x = x(x, t)$ will be the temperature at point, x and time, t .

The solution to equation 1 (with the proper boundary conditions) fully describes both the transient phase of the effect of heat flow and temperature change and the steady (equilibrium) phase of the case. However, analytically solving equation 1 is difficult. Thus, it is useful to isolate and develop a heat flow model each of the fundamental modes of heat transfer and consider them separately.

The following discussion of the three modes of heat transport were taken into consideration whilst designing the experiments (see Section II).

A. Conduction

Including conduction greatly reduces the complexity of equation 1, since the convection and radiation terms are removed,

$$\frac{\partial^2 T}{\partial x^2} = \frac{\rho c_p}{k} \frac{\partial T}{\partial t} + \frac{q}{k} \tag{2}$$

Equation 2 describes the time and spatial evolution of temperature in the aluminum rod subjected to certain boundary conditions. During experimentation, the end of the rod is heated with a constant power source which is delivering heat energy. Thus the amount of heat energy per unit time, \dot{Q} is known, it is convenient to write conduction in the following form,

$$\frac{\partial^2 T}{\partial x^2} = -\gamma, \frac{\partial T}{\partial x} \tag{3}$$

Where A_c is the cross-sectional area. Equation 3 describes the amount of heat energy transported between two points on the rod. Note it is now clear to see that the unit of γ is $\text{W/m}^2 \text{K}^{-1}$. The appropriate boundary conditions of the direction of heat transfer. For conduction, the distance term of equation 3 is used (see Appendix A). The relationship between equation 2 and 3 is given by the specific heat equation,

Programy pro profesionální sazbu

- [QuarkXPress](#)
- [Adobe Indesign](#)
- [Corel WordPerfect](#)
- [Microsoft Publisher](#)
- ...

Programy pro tvorbu e-knih

- speciální formáty e-knih
- lze do nich generovat texty
 - e-pub, mobi, txt
- nástroje
 - Sigil, ePub Maker,...



Spoluprá ce

PŘI TVORBĚ TEXTŮ

Kolaborativní nástroje

- ❑ usnadňují spolupráci
- ❑ lze použít i při přípravě textů
- ❑ možnosti
 - samotná tvorba
 - organizace procesu, úkoly, timeline,...
 - poznámky
 - sdílení zdrojů
 - ...

Trello



<https://trello.com/forwriters>

The screenshot shows a Trello board titled "Blog post planning" with the following columns and cards:

- ON DECK:** A card titled "Check out this card to see more about how I use this whole board" with a blue background image of two people on a hill.
- Graphics Prep:** A card titled "7/5 - Using Trello to manage your writing" with a progress bar and a date of "5. čvc 2018".
- Drafting & Editing:** A card titled "How to write English good (and do other things good too)" with a photo of a man looking at a book cover.
- Post concepts:** A card titled "Different systems/methods for outlining novels" with a progress bar and a date of "0/5".
- About the Trello for Writers example set:** A card titled "This board is part of a full set of examples for writers on how they can use Trello for submission tracking, novel planning, and more." with a grid of smaller board thumbnails.

The screenshot shows a Trello card titled "7/5 - Using Trello to manage your writing" with the following details:

- Column:** Graphics Prep
- ŠTÍTKY (Tags):** Needs images/graphics prepared
- TERMIN (Deadline):** v 5. čvc 2018 v 20:00 (PO TERMÍNU)
- Popis (Description):** Oh my gosh it's... it's this board. The blog post is this board. Well, actually, there's also an actual blog post that links into this board. Hit the attached link below to read it!
- Přílohy (Attachments):** A link titled "Blog post - Trello for writers" added on 19. čvn 2018 v 11:44.
- To Do (Checklist):** 25% complete
 - Write post
 - Add all images
 - Post to Wordpress
 - Share on Twitter

Evernote



The screenshot displays the Evernote application interface. On the left is a dark sidebar with the user's name "Ezra Bridger" and a search bar. Below the search bar are navigation options: "New Note", "Shortcuts", "All Notes", "Notebooks", "Shared with Me" (with a blue badge showing "2"), "Tags", and "Trash".

The main area is divided into two sections. The top section, titled "All Notes", shows a list of notes with thumbnails and titles:

- Succulent Planting Ideas**: Succulents have been popular in the interior decorating co... (1 min ago)
- 11 Time Management Tips**: Do you feel the need to be more organized and/or more... (10 min ago)
- Guide to Better Presentations for your Business**: Think about your slides when... (Yesterday)
- Grocery List**: Grated Parmigiano Reggiano Baking Soda Chicken Broth Pumpkin purée Espresso Po... (Jul 25)
- W-9 Form** (Jul 25)
- 2016 Tax Prep**: Questions for Marilyn: Which expenses can be deducted? Can the cost of the NAO... (Jul 25)
- Caprese salad - simple and**: The summer months are

The bottom section shows a detailed view of the "Succulent Planting Ideas" note. The title "Succulent Planting Ideas" is prominently displayed. The text reads: "Succulents have been popular in the interior decorating community, namely for their ability to spruce up a space while being easy to maintain. There are many different varieties, which makes it great for bringing in some diverse greenery into your homes or offices." Below this, it says: "Since the wide variety of species can be overwhelming, we'll start by sharing 10 of our favorite succulents and how we like to showcase them in our interior spaces." A large photograph shows several potted succulents on a windowsill. The first item in the list is: "1. Mexican snowball (Echeveria elegans) Let's start off with one of the most prominent succulents around: the *echeveria elegans*, affectionately". At the bottom of the note view, there is a "Add tags..." field.

Google Keep



Google Keep

The screenshot shows the Google Keep web interface. At the top is a yellow header with the Google Keep logo, a search bar, and navigation icons. On the left is a sidebar with a menu icon, 'Notes', 'Reminders', 'Labels' (with an 'EDIT' link), 'Archive', 'Trash', 'Settings', 'Send feedback', 'Help', and 'App downloads'. The main area contains several note cards:

- Take a note...**: A central input field with icons for list, image, and edit.
- Guest List** (green card):
 - Sue Green
 - Lisa Jones
 - Amy Simpson
 - Karen Smith
 - Julie Brown
- Before the Event** (yellow card):
 - Reserve venue
 - Order cake
 - Prepare invitations
 - Secure caterer
 - Pick up party supplies
- Party Venue** (yellow card):
 - 123 Main Street
 - Chicago, IL
 - 555-1232
 - Apr 14, 2017, 8:00 AM
- My [movies]** (grey card):
 - Gone with the Wind
 - Forrest Gump
 - The Wizard of Oz
 - Halloween
- menu** (white card):
 - Roast Beef with Potatoes ✓
 - Spiral Ham with Carrots ✗
 - Mahi Mahi with Rice Pilaf ✓
 - Casser Salad ✓
 - Can include meat if desired
- Activities** (white card):
 - Horse shoes
 - Dunking machine
 - Ring toss
 - Softball
- Birthday Party Supplies** (yellow card):
 - Party hats
 - Tablecloths
 - Plates and napkins
 - Centerpiece
 - Balloons
 - Streamers
- Itinerary** (red card):
 - DAY ONE
 - 9:00 am: Welcome Breakfast
 - 11:00 am: Introductions
- Image** (blue card): A photograph of a modern building with a courtyard.



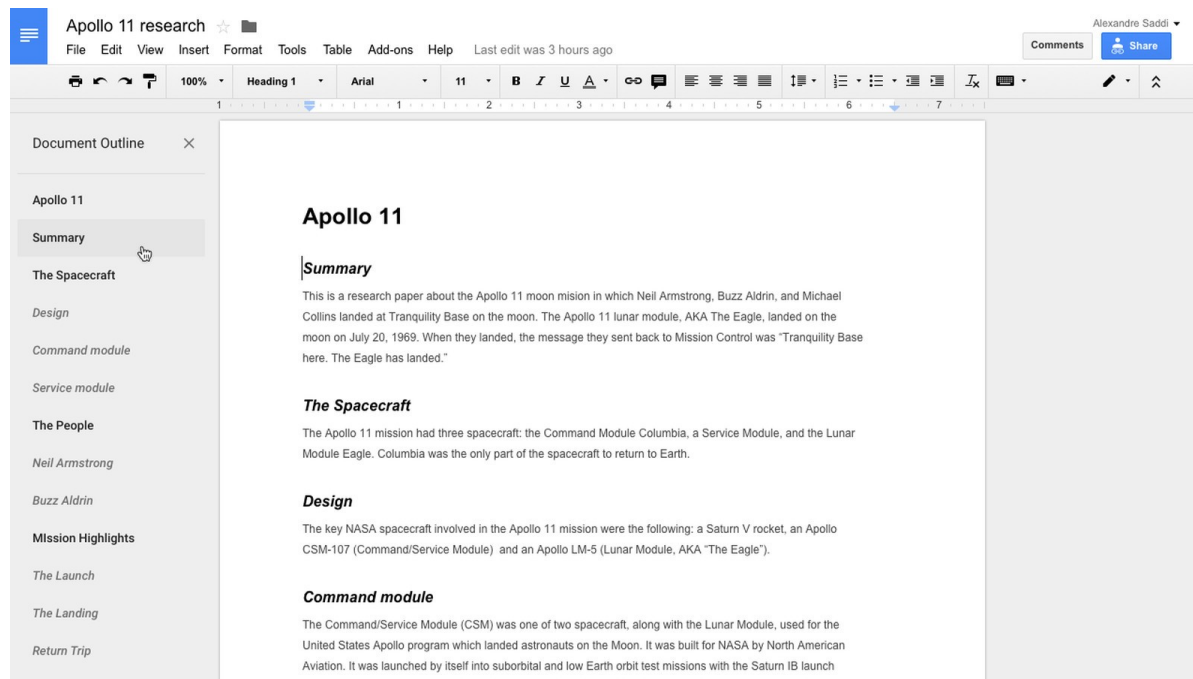
Nástroje

PRO SELF-PUBLISHING

Google Docs



☐ nejednodušší zpřístupnění dokumentů, sdílení a spolupráce



Redakční a blogovací systémy

- ❑ princip WYSIWYG
- ❑ instalace
 - Wordpress (i cloud), Joomla, Drupal,...
- ❑ cloudová služba
 - Wix, Webnode,...

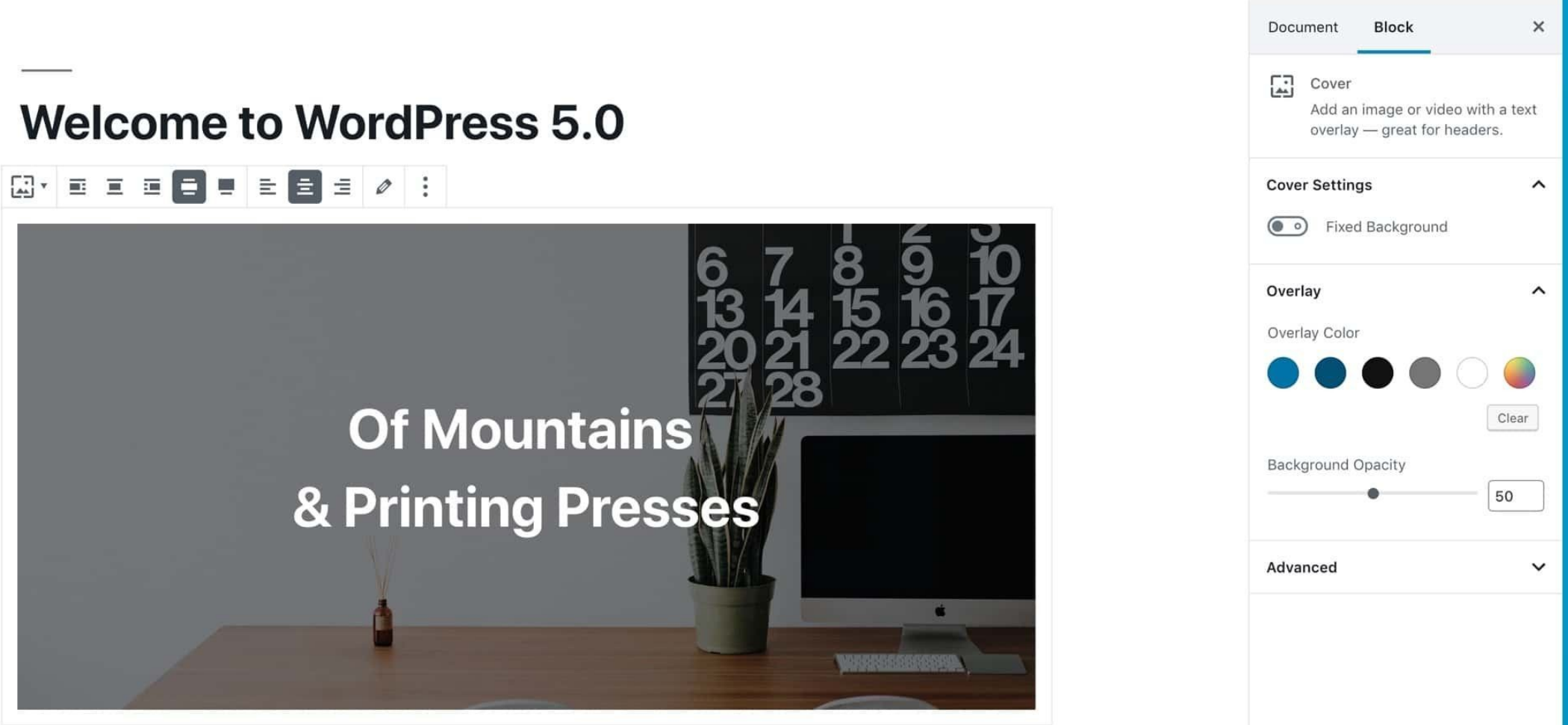
← ⊕ ↶ ↷ ⓘ ☰

✓ Saved Preview Publish... ⚙️ ⋮

Welcome to WordPress 5.0

☰

☰



Document **Block** ✕

☰ Cover
Add an image or video with a text overlay — great for headers.

Cover Settings ^

Fixed Background

Overlay ^

Overlay Color

● ● ● ● ● ●

Clear

Background Opacity

50

Advanced v

The goal of this new editor is to make adding rich content to WordPress simple and enjoyable. This whole post is composed of *pieces of content*—somewhat



WE ARE

Blink

CREATIVE AGENCY



Text Settings ? ×

My Fonts

- Molle*
- Nixle One

All Fonts

- Arial
- Arial Black**

[Add Languages](#) [Upload Fonts](#)

Wikisystémy



□ Wikipedie

- různé jazykové verze, otevřená encyklopedie
- obranné mechanismy

□ Mediawiki

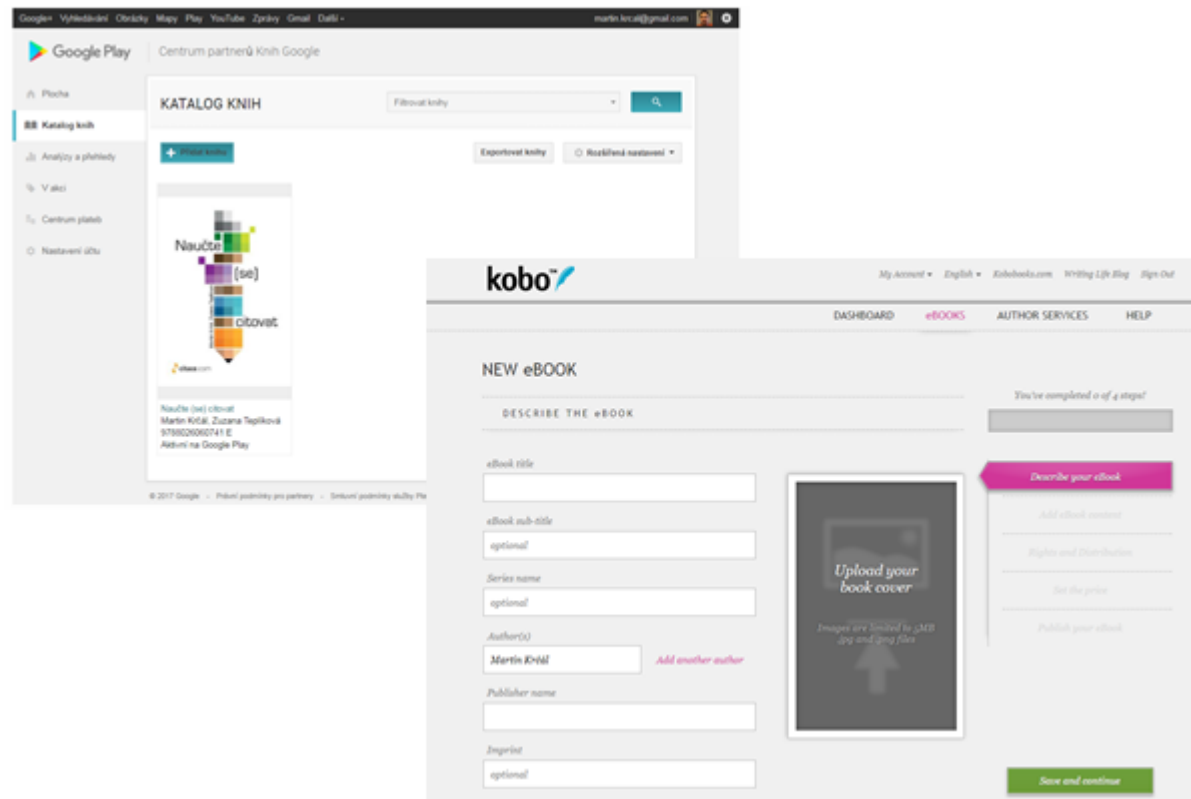
- wikisystém, instalace na vlastní server
- příklady: [Wikisofia](#), [Wikiskripta](#)



Publikač ní platform y

KDE DOKUMENTY
ZVEŘEJŇOVAT

Funkcionalita systémů



Funkce publikačních platforem

□ hlavní funkce

- správa dokumentů – často platformy dle druhu
 - ❖ Instagram = obrázky, Youtube = video,...
- zdarma nebo prodej - platební brána, e-shop
- statistiky zobrazení, stažení, prodeje, mapy
- možnost tištěné verze (digitální tisk)

□ export do e-shopů

- další funkce
- pomoc se sazbou, grafikou, korektury,...
- recenzní řízení

Kobo Writing Life

- ❑ Kobo = kanadsko-japonský vydavatel, čtečky
- ❑ přes 5 mil. titulů, prodej do 190 zemí, e-knihy a audioknihy
- ❑ self-publikační platforma Writing Life
- ❑ nevyžadují výhradní licenci = lze publikovat i jinde
- ❑ vlastníkem zůstává autor
- ❑ detailní analytika
- ❑ podpora DRM (zakázáno cut/copy/paste)
- ❑ provize e-knihy 70%/30%, audioknihy 45%/55%
- ❑ výplaty od \$50 (dle měny)

Publikační proces s KWL



Step 1: Create and Verify Your Account



Step 2: Set Up Your Bank Account Details



Step 3: Set Up Your eBook



Step 4: Track Your Sales and Get Paid



Step 5: Become a best-selling Kobo author!

Barnes&Noble (Nook)



- ❑ vydavatelství Barnes&Noble – bn-com
- ❑ self-publikační platforma barnesandnoble.com
- ❑ e-knihy, tištěné knihy (vybrané)
- ❑ zdarma, provize 40%/60% nebo 65%/35% (\$2.99-\$9.99)
- ❑ personalizované tištěné kopie
- ❑ mobilní aplikace

Kindle Direct Publishing

kindle

direct
publishing

- ❑ vydavatelství Amazon
- ❑ nejstarší: self-publikační platforma KDP od roku 2007
- ❑ podporované vstupní formáty: doc, docx, mobi, prc, epub, pdf, txt, html
- ❑ e-kniha, paperback (print-on-demand)
- ❑ zdarma, provize 35%/65% nebo 70%/30% (od \$2.99)
- ❑ jak publikovat na KDP: <https://financer.com/cz/amazon/>



Lulu

- ❑ společnost Lulu Press
- ❑ 2002 - jedna z nejstarších, populární pro nezávislé autory
- ❑ vhodná pro začínající autory
- ❑ e-knihy, tištěné knihy, fotoalba, kalendáře,...
- ❑ [placené služby](#) – ISBN, grafika, korektury,...
- ❑ zdarma, provize 90%/10%
- ❑ export do jiných e-shopů

Smashwords



- ❑ 2008 - jedna z nejrychleji rostoucích
- ❑ vlastní e-shop, výhodou export do mnoha jiných e-shopů
- ❑ online konverze do formátů e-knih
- ❑ nemá pokročilé služby pro autory jako Lulu, jen návody
- ❑ Smashword vystupuje proti ochranám, nepodporuje DRM
- ❑ zdarma, 85%/15% (vlastní e-shop), 60%/40% (ostatní)
- ❑ zkušenosti na Lupa.cz

Google Play a Books

- ❑ prodej e-knih na Google Play
- ❑ možnost odkazů i na prodejce tištěných knih
- ❑ podpora PDF
- ❑ pokročilá analytika
- ❑ vlastní cenotvorba, možnost omezit prodej jen do vybraných zemí
- ❑ zdarma, 60%/40%
- ❑ [centrum pro prodej e-knih](#)

Úprava knihy

E-kniha
Naučte (se) citovat
 ISBN:9788026060741

- Informace o knize
- Obsah
- Stanovení cen
- Souhrn**

Knihy je zveřejněna na Google Play a v Knížkách Google

Stav knihy

Tato kniha je k dispozici na [Google Play](#) v následujících oblastech: AR, AS, AT, AU, BE, BG, BO, BR, BY, CA, CH, CL, CO, CR, CZ, DE, DK, DO, EC, EE, ES, FI, FR, GB, GR, GT, GU, HK, HN, HR, HU, ID, IE, IL, IN, IS, IT, JP, KG, KR, KZ, LT, LV, MH, MP, MX, MY, NI, NL, NO, NZ, PA, PE, PH, PL, PR, PT, PW, PY, RO, RU, SE, SG, SI, SK, SV, TH, TR, TT, TW, UA, US, UY, UZ, VE, VI, VN, ZA

Tato kniha je také k dispozici k náhledu v [Knížkách Google](#)

[Další informace](#)

[Změnit stav](#)

Podrobnosti o knize

Identifikátor	ISBN:9788026060741	Popis	Knihka Naučte (se) citovat je unikátní publikace, která na našem trhu doposud chyběla. Jejím cílem je...
Název	Naučte (se) citovat	Žánry	Library & information sciences
Autor	Martin Krčál	Vydavatel	Citace.com

Obsah a obálka

Obsah ISBN:9788026060741.pdf	Titulní Strana
--	-----------------------

Ceny knihy

Cena: 2
79 zemí

© 2019 Google | [Právní podmínky pro partnery](#) | [Smluvní podmínky služby Play](#) | [Zásady ochrany soukromí](#) | [Programové zásady](#) | [Centrum nápovědy](#)

Centrum prodeje

 ukázka prodeje e-knihy

The image features a white, irregularly shaped area that resembles a piece of torn paper. This white area is set against a background divided into three distinct color sections: a dark blue section in the top-left corner, a red section in the bottom-right corner, and a brownish-orange section at the very bottom. The white shape has a soft, drop-shadow effect, making it appear to float above the background. Centered within this white shape is the text 'Možnosti v ČR' in a bold, black, sans-serif font.

**Možnosti v
ČR**

Vlastní náklad u vydavatelů

- ❑ možnost vydat si knihu na vlastní náklady
- ❑ zejména menší vydavatelé
 - např. EdiceX, vydavatelstvi-eknih.cz
- ❑ nutno nabídnout
- ❑ chybí významný lokální self-publishing systém

Knihovnička.cz



- ❑ digitální tisk, již od 1 kusu
- ❑ možnost dotisku za stejnou cenu
- ❑ balíček pro autory
 - ISBN, grafika,...
- ❑ možnost publikovat i online
 - položka e-knihy v e-shopu – externí odkaz na PalmKnihy
- ❑ konkurence Publikace24 = podobné služby

Kknihy

- placená podpora při vydání knih
- podpora pdf, mobi, ePub
- distribuce knih na jiné e-shopy
- možnost (ne)výhradní licence
- zdarma, 25%-40% z ceny knihy
- možnost zaplatit si balíček služeb od 1800 Kč

Pablikado a Digitalo



- ❑ produkují Citace.com
- ❑ Pablikado – databáze českého obsahu
 - knihy, **časopisy**, sborníky
 - možnost publikování vlastní knihy
 - využívají malí vydavatelé časopisů
 - prodej institucím – plošné licence
- ❑ Digitalo
 - vlastní digitální platforma pro instituce
 - možnost nahrávat vlastní obsah pro svou instituci
 - lze kombinovat s komerčním obsahem

Self-publishing jako výzva

- pro knihovny a další instituce
- vědce
- studenty
- umělce

Vydávání beletrie - zajímavé příklady

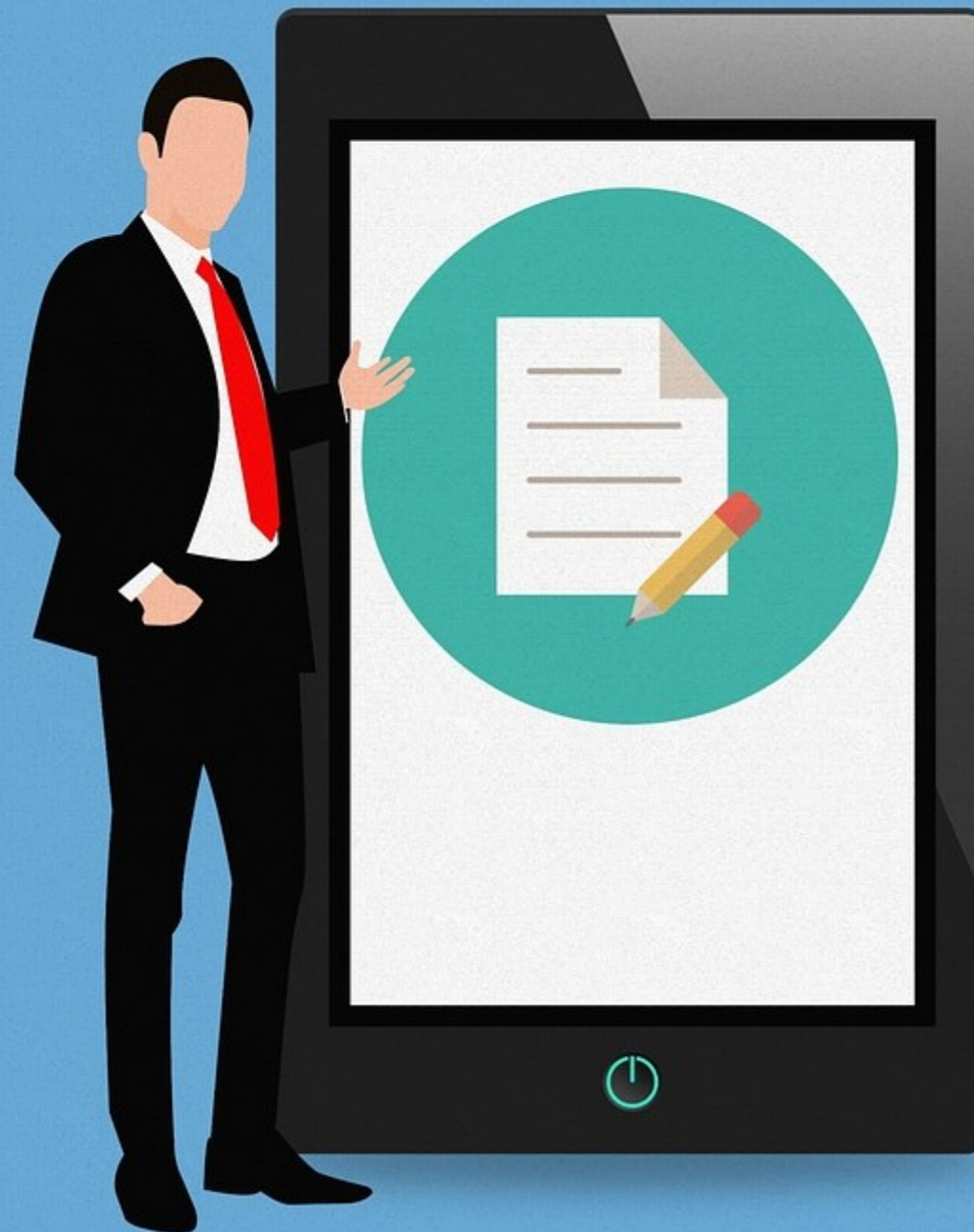
- ❑ Paulo Coelho
 - elektronické vydání zdarma
 - podpořilo to prodej tištěné verze
 - [více](#)
- ❑ začátek zdarma
 - další kapitoly na pokračování
 - až se sejde dostatek financí na účtu (crowdfunding) + možnost ovlivnit děj
- ❑ skládání se na novou knihu
 - dokud nejsou vybrány peníze, autor nic nenapíše 😊

Vědecké publikování – open access

- ❑ nový model publikování
- ❑ dvě hlavní varianty
 - zelená cesta – autoarchivace v otevřených repozitářích (obvykle preprint, lze i postprint)
 - zlatá cesta – zaplatí si to autor (komerční časopisy) nebo zdarma (nekomerční – financuje zřizovatel jako např. univerzita)
- ❑ model není optimální, stále se hledá lepší a spravedlivější

Digitální publikování a self-publishing

JE PRO VŠECHNY,
KDO MAJÍ CO
SDĚLIT OSTATNÍM =
SDÍLEJTE





Děkuji Vám za pozornost



Filozofická fakulta Masarykovy univerzity

Martin Krčál
krca1@phil.muni.cz