

III. a držati

| | |
|-----|--|
| ∅ | govor, ispit, predavanje, propovijed |
| na | oku, uzdi |
| pod | kontrolom, stražom, zaštitom |
| u | granicama (normalnog, prihvatljivog), pokretu, šahu, (svojoj) vlasti, redu |

III. b

| | |
|----------|---|
| spomenik | kulturni spomenik / spomenik kulture spomenik nutre kategorije povijesni, arheološki, kulturni, arhitektonski... spomenik spomenik + D (neznanom junaku, žrtvama terora) |
|----------|---|

III. c

| | |
|------|---|
| grob | šutjeti kao grob hladno kao u grobu grobna tišina |
|------|---|

III. d

| | |
|-----------|---|
| obilježje | glavno / dominantno / najvažnije... obilježje razlikovno obilježje |
|-----------|---|

III. e

| | |
|---------|---|
| kultura | akademska (<i>visoka</i>), svakodnevna (<i>niska</i>) kultura srednjovjekovna, renesansna, suvremena, globalna... kultura gradska (urbana), seoska (ruralna) kultura njemačka, kineska, srpska, turska... kultura imati, nemati kulture |
|---------|---|

III. f

| | | |
|----------|---|---------------------------------|
| uspomena | lijepa, stara, draga, obiteljska... uspomena čuvati, obnoviti... uspomena / uspomena | |
| | iz / s(a) | uspomena iz djetinjstva, s mora |
| | na | uspomena na vjenčanje |

IV. Izražavanje sućuti

Podijelite se u parove. Neka svaki par zapodijene i vodi konvencionalan razgovor o nekoj teškoj temi (bolest, smrt, nesreća) uz izražavanje žaljenja i

IZRAZI SUĆUTI

| | |
|-------------------------------|--|
| Izražavanje žaljenja | Jako / Tako mi je žao. Znam da Vam / ti nije lako. Znam da Vam / ti je sada teško. Znam kroz što sada prolazite / prolaziš. To je strašna / grozna / užasna situacija. To je velik / težak / golem gubitak. |
| Izražavanje sućuti | Moja iskrena sućuti! Suosjećam s Vama / tobom! Primite / primi moju iskrenu sućuti! Jako mi je žao zbog Vašega / tvogjega gubitka! |
| Izražavanje podrške i tješnja | Držite se / drži sei! Sada moraš biti hrabra / hrabar. Nemoj biti tužna / tužan. Ona / on je sada na ljepšem mjestu! |

V. Poslušajte tekst *Veselo groblje* i odgovorite svojim riječima na esejiska pitanja o njemu.

slušajući razumijem slušam

1. Po čemu se groblje u selu Sapanta razlikuje od ostalih groblja? (2 podatka)

2. Na koji se način to groblje povezuje s kulturom starih Dačana? (2 podatka)

3. Na koji se način ukrašavaju križevi na tome groblju? (3 podatka)

4. Što prikazuju slike na nadgrobnim spomenicima? (1 podatak)