

OBECNÉ ZADÁNÍ PRŮBĚŽNÝCH ÚKOLŮ

Minimálně k 8 výukovým online okruhům si student vybere vždy 1 téma a zpracuje reflektivní odborné zprávy v rozsahu vždy 800 až 1200 znaků/1 zpráva.

V struktuře každé z 8 zpráv student

- a) představí vybrané úzké téma v kontextu předmětu z hlediska školní psychologie v prostředí školy nebo i neformální vzdělávací instituce – knihovny (může pracovat teoreticky nebo s příklady dobré praxe), a to s oporou v sekundární literatuře;
- b) **formuluje minimálně dvě otázky nebo problémové oblasti**, které se tématu týkají, a na tyto otázky student **alespoň rámcově odpovídá** (opět typicky s oporou v sekundární literatuře).

Příklad tématu a jeho zpracování: Kategorie stylů vyučování

(Rozdělení dle P. Eggen, D. Kauchak 1988 – **v reálné reflektivní zprávě je nutno rozpracovat do vět, citovat či parafrázovat**)

Vyučovací styly lze dle Eggera a Kauchaka kategorizovat níže uvedeným způsobem:

Formální autorita: styl zaměřený na učitele, na přednes učiva, na žáky jsou kladeny pouze nároky zvýšené pozornosti, důraz je kladen na přesnou reprodukci učiva.

Demonstrátor: učitel ukáže žákům jak zvládnout úkol problém, je pro něj důležité, že jsou žáci schopni dospět k řešení problému vlastními silami.

Facilitátor: zaměřený na aktivitu žáků, tento styl vyučování je vhodný pro samostatné a dobře motivované žáky. Vyučující řídí sestavování pracovních skupin, zadává obecně formulované úkoly. Podporuje je v jejich řešení.

Delegátor: Styl učení, který vyžaduje jen minimum kontaktu žák-učitel, ten zde působí spíše jako konzultant, hlavní aktivita spočívá na žákovi.

Otázka: Jak jednotlivé styly vyučování budou ovlivňovat styly učení u žáků?

Odpověď: Formální autorita bude vést k povrchně aktivnímu stylu, ... facilitátor povede k hloubkovému stylu učení... (opřít o sekundární literaturu).

Je vhodné, aby si student ukotvil všech 8 zpráv v jednom zastřešujícím tématu a vytvořil si určitou linku, která propojí všechny zpracované oblasti. Touto linkou může být žák, učitel, konkrétní téma – např. motivace nebo patologické jevy apod. S takto koncipovanou tematickou linkou poté student přistupuje ke zpracování komplexního úkolu.