

ADAMOVÁ, Karolina, Cenzurní zásahy do české kultury v letech 1948-1989, in: Vývoj práva v Československu v letech 1945-1989 : sborník příspěvků, Praha 2004, s. 281-306.

ADAMOVIČ, Ivan – POSPISZYL, Tomáš (edd.). Planeta Eden. Svět zítřka v socialistickém Československu 1948 – 1978, Praha 2010.

ALAN, Josef (ed.): Alternativní kultura. Příběh české společnosti 1945-1989, Praha 2001.

ARON, Raymond, Opium intelektuálů, Praha 2001.

BAUER, Michal, Ideologie a paměť (Literatura a instituce na přelomu 40. a 50. let 20. století), Jinočany 2003.

BAUER, Michal, Tíseň tmy aneb halasovské interpretace po roce 1948, Praha 2005.

CATALANO, Alessandro, Rudá záře nad literaturou. Česká literatura mezi socialismem a undergroundem (1945-1959), Brno 2008.

CYSAŘOVÁ, Jarmila, Televize a moc 1953-1967. Praha 1996.

ČERNÝ, Jindřich, Osudy českého divadla po druhé světové válce, Divadlo a společnost 1945-1955, Praha 2007.

HRUBÝ, Petr, Osudné iluze. Čeští spisovatelé a komunismus 1917-1987, Rychnov nad Kněžnou 2000.

JANÁČEK, Pavel, Léta padesátá, kulturní politika a česká literatura, Česká literatura. Časopis pro literární vědu. 54, 2006, s. 119-128.

JANOUSEK, Pavel a kol., Dějiny české literatury 1945-1989 I. (1945-1948), Praha 2007.

JUST, Vladimír a kol., Česká divadelní kultura 1945-1989 v datech a souvislostech, Praha 1995.

KAPLAN, Karel, Československo v letech 1948-1953, Praha 1991.

KAPLAN, Karel, Československo v letech 1953-1966, Praha 1992.

KAPLAN, Karel – TOMÁŠEK, Dušan, O cenzuře v Československu v letech 1945-1956. Sešity Ústavu pro soudobé dějiny ČSAV, sv. 2, Praha 1992.

KLIMEŠ, Ivan - WIENDL, Jan, Kultura a totalita: národ. Praha 2013.

KNAPÍK, Jiří, Jak zpracovávat historii kulturní politiky 50. let? Zamyšlení nad tématem a jeho metodologií, Kuděj 7., 2005, s. 180-187.

KNAPÍK, Jiří, Kdo spoutal naši kulturu (Portrét stalinisty Gustava Bareše), Přerov 2000.

KNAPÍK, Jiří, Od korektury k ideologické normě. Ze zákulisí vzniku "Třiceti let bojů" Ladislava Štolla, Soudobé dějiny 12, 2005, s. 62-84.

KNAPÍK, Jiří, Pokus o kulturní karanténu: poznámky k omezování a kontrole československých kulturních styků se Západem v letech 1948-1956, in: Kultura jako nositel a oponent politických záměrů. Německo-české a německo-slovenské kulturní styky od poloviny 19. století do současnosti, Ústí nad Labem 2009, s. 291-300.

KNAPÍK, Jiří, Únor a kultura (Sovětizace české kultury 1948-1950), Praha 2004.

KOTEK, Josef, Dějiny české populární hudby a zpěvu, Praha 1998.

KOUŘIL, Miroslav (ed.), Základy nové práce československého divadla, Praha 1949.

KUSÁK, Alexej, Kultura a politika v Československu 1945-1956, Praha 1998.

MERVART, Jan, Naděje a iluze. Čeští a slovenští spisovatelé v reformním hnutí šedesátých let, Brno 2010.

PÁVOVÁ, Jana, Demagog ve službách strany. Portrét komunistického politika a ideologa Václava Kopeckého, Praha 2008.

PETIŠKOVÁ, Tereza, Československý socialistický realismus 1948-1958, Praha 2002.

PŘIBÁŇ, Michal (ed.), Z dějin českého myšlení o literatuře I.-IV., Praha 2001-2005.

RAZETTO, Francesco Augusto, Socialistický realismus Československo 1948-1989 = Socialist realism Czechoslovak 1948-1989 = Realismo socialista Cecoslovacchia 1948-1989. Praha 2008.

ŠÁMAL, Petr (ed.), Literatura socialistického realismu. Východiska, struktury a kontexty totalitního umění. Sborník příspěvků ze symposia pořádaného Ústavem pro českou literaturu AV ČR ve spolupráci s Ústavom slovenskej literatury SAV a Slovenským inštitútom v Praze 11. a 12. října 2006, Praha 2009.