

## Didaktisierung – Lola rennt

während des Sehens:

1. 3 Gruppen mit unterschiedlichen Aufgaben – sie sollten sich auf etwas konzentrieren und dazu auch Notizen machen

- A) **Kamera** – Perspektive, Kamerabewegung, Einstellungsgröße  
(Was seht ihr? Warum? Mit welchem Zweck ist es so? Was für Gefühle und Gedanken weckt das?)
- B) **Figuren** – Emotionen, Aussagen, mögliche Gedanken  
(Wie sind die Emotionen erkennbar?)
- C) **Ton** – Musik  
(Wie unterstützt sie das Bild? Weckt sie Emotionen?)

2. **silent viewing** – sie fokussieren sich auf dem Ton > danach sollten sie diskutieren, was in der Sequenz passieren könnte (die Emotionen, Atmosphäre, konkretes Geschehen, was für Figuren gibt es usw.)