

## Didaktisierung zu „Lola rennt“

Online sehen kann man : <https://ok.ru/video/38006033071>

Fragen zur Diskussion:

1. Hat schon jemand von euch einen deutschen Film gesehen? Wenn ja, welcher?
2. Kann jemand von euch einen deutschen Regisseur nennen? Wenn ja, welcher Film von diesem Regisseur ist euch bekannt?
3. Ist der Film „Lola rennt“ euch schon bekannt? Wenn ja, erzählt bitte kurz, worum es geht?

Übung 1 vor dem Sehen.

Am Anfang des Filmes „Lola rennt“ kommen zwei Zitate:

a) *„ Wir lassen nie vom Suchen ab und doch,*

*Am Ende all unserens Suchens*

*Sind wir am Ausgangspunkt zurück*

*Und werden diesen Ort zum ersten Mal erfassen.“* T. S. Eliot

b) *„Nach dem Spiel,*

*ist vor dem Spiel“* S. Herberger

Fragen zur Diskussion:

- a) Wie kann man diese Zitate erklären?
- b) Gibt es Ideen, warum beginnt dieser Film mit solchen Zitaten? Sagen ihre Vermutungen dazu.

Übung 2 während des Sehens

Stellen Sie sich vor, dass Lola Ihre gute Freundin/Nachbarin/Cousine (u s.w.) ist. Niemand hat sie seit einem Monat gesehen und Sie haben Angst davor, dass es mit ihr etwas Schlechtes passiert konnte. Sie gehen zur Polizei und helfen dem Polizisten einige Informationen über sie auszufüllen, damit die Polizei sie schneller finden kann. (Je mehr Information nennen Sie, desto schneller kann man Lola finden)

Name:

Vorname:

Alter:

Eigenschaften: Wie sieht sie aus? (Haare, Kleidung, Körper) /

Familie:

Freunde:

Wo und mit wem haben Sie sie zum letzten Mal gesehen? ... (weitere Informationen)

Übung 3 - nach dem Sehen

Der Lehrer teilt die Klasse in drei Gruppen. Als Hausaufgabe bekommen die Schüler einen Abschnitt des Filmes zu sehen und zusammen die Fragen zu beantworten.

Gruppe 1 – Abschnitt 1 (Lola rennt zum ersten Mal)

Gruppe 2 – Abschnitt 2 (Lola rennt zum zweiten Mal)

Gruppe 3 – Abschnitt 3 (Lola rennt zum dritten Mal)

Fragen:

1. Wohin rennt Lola?
2. Warum rennt Lola?
3. Trifft sie jemanden unterwegs? Falls ja, wen?
4. Wie kommt sie an das Geld?
5. Wie endet die Geschichte?