



# Metodika V.

**Jak se prokousat teoretickým textem?**

- I. S pomocí emocí: Samuel P. Huntington, *Clash of Civilisations*
- II. S pomocí analýzy: Texty našich badatelů – problémy a výzvy

# I. Samuel P. Huntington, Clash of Civilisations? – kontroverze o textu



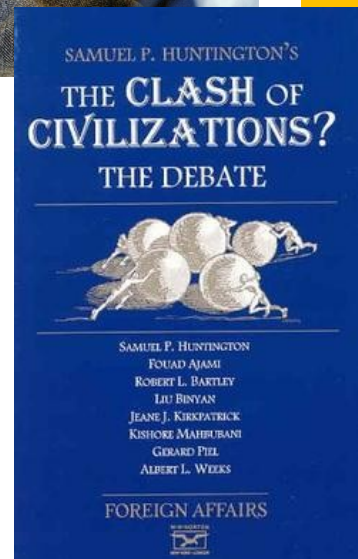
## Samuel P. Huntington

\*1927 – +2008

- americký politický teoretik, bývalý poradce amerického prezidenta Jimiho Cartera
- Promoce a profesura na Univerzitě v Harvardu (po roce 1950)
- Skoumal vztahy mezi armádou a civilními institucemi, politické vývoje, různé státní pořádky

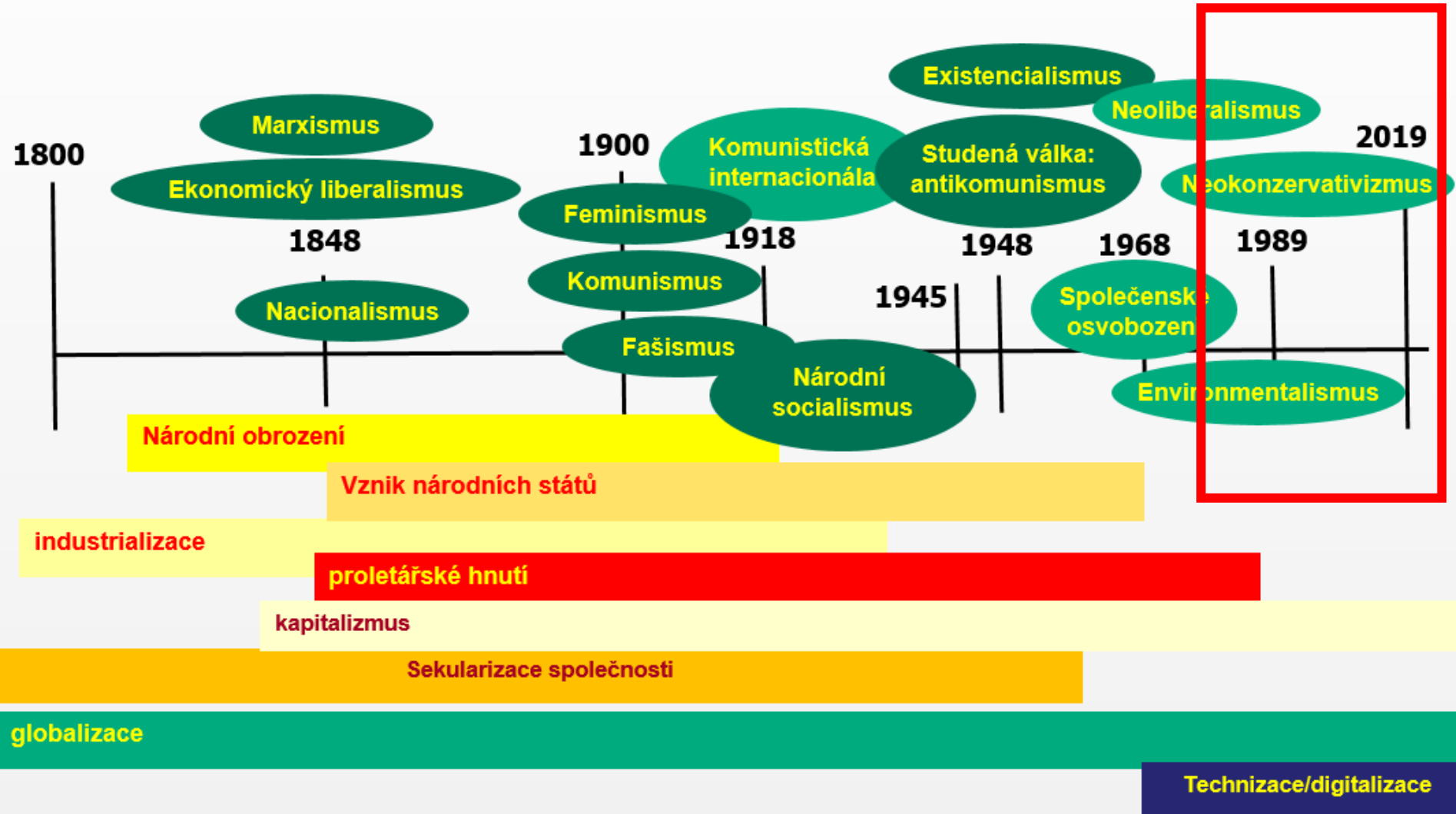
### Významná díla:

- **Political Order in Changing Societies (1968)** (důležitost fungujícího státního řádu ve vývojových, zemích, nezávislý na politickém systému, na pozadí vietnamské války)
- **Clash of Civilizations (1996)**
- **The Hispanic Challenge (2004)**



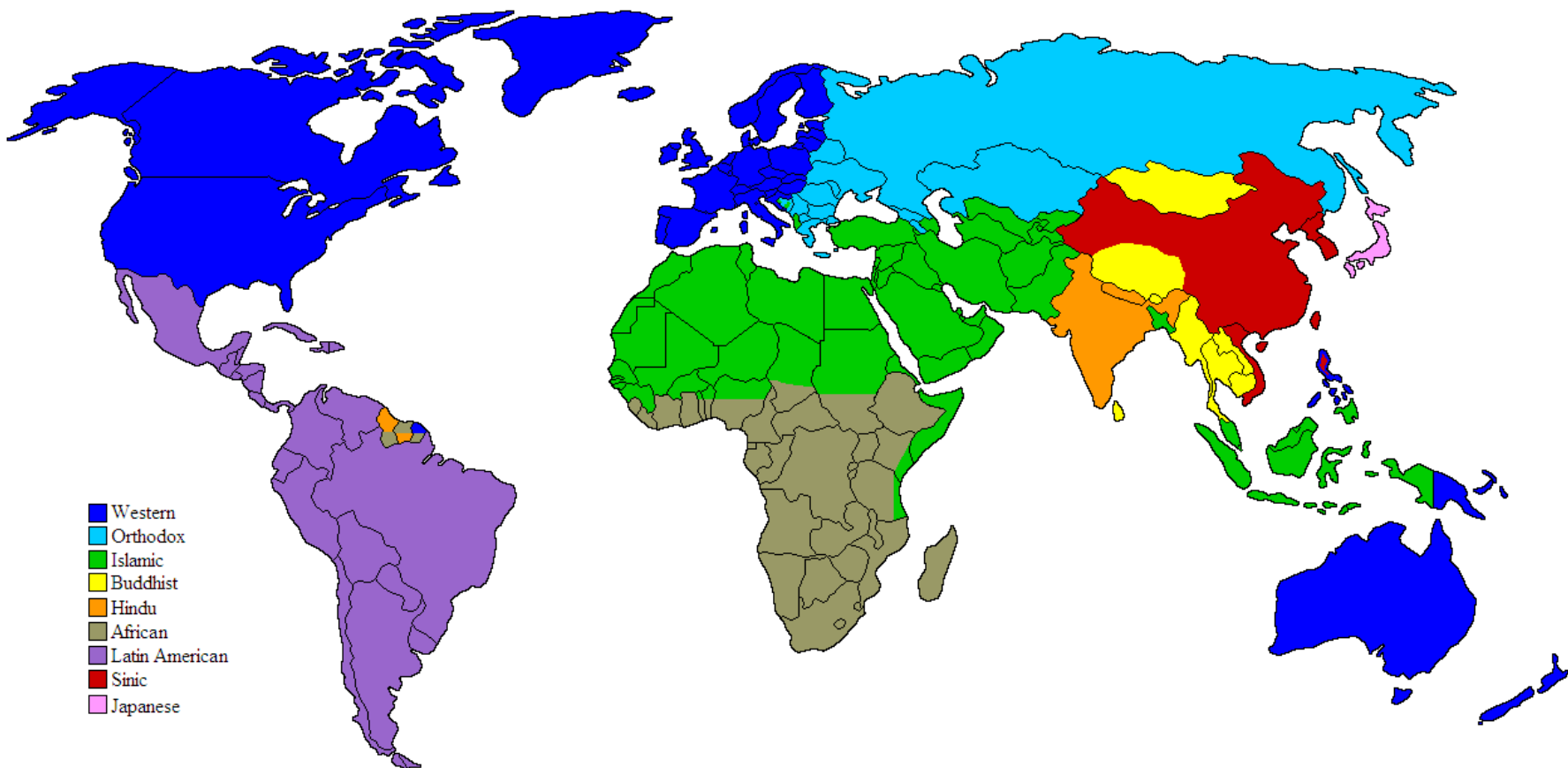
# Dynamika a vlivy na metodické myšlení a hlavní ideologické proudy

## Samuel P. Huntington, Clash of Civilisations



## Dělení světa na „civilizace“ podle Samuela S. Huntingtona

z knížky „clash of civilisations“ (střet civilizací)

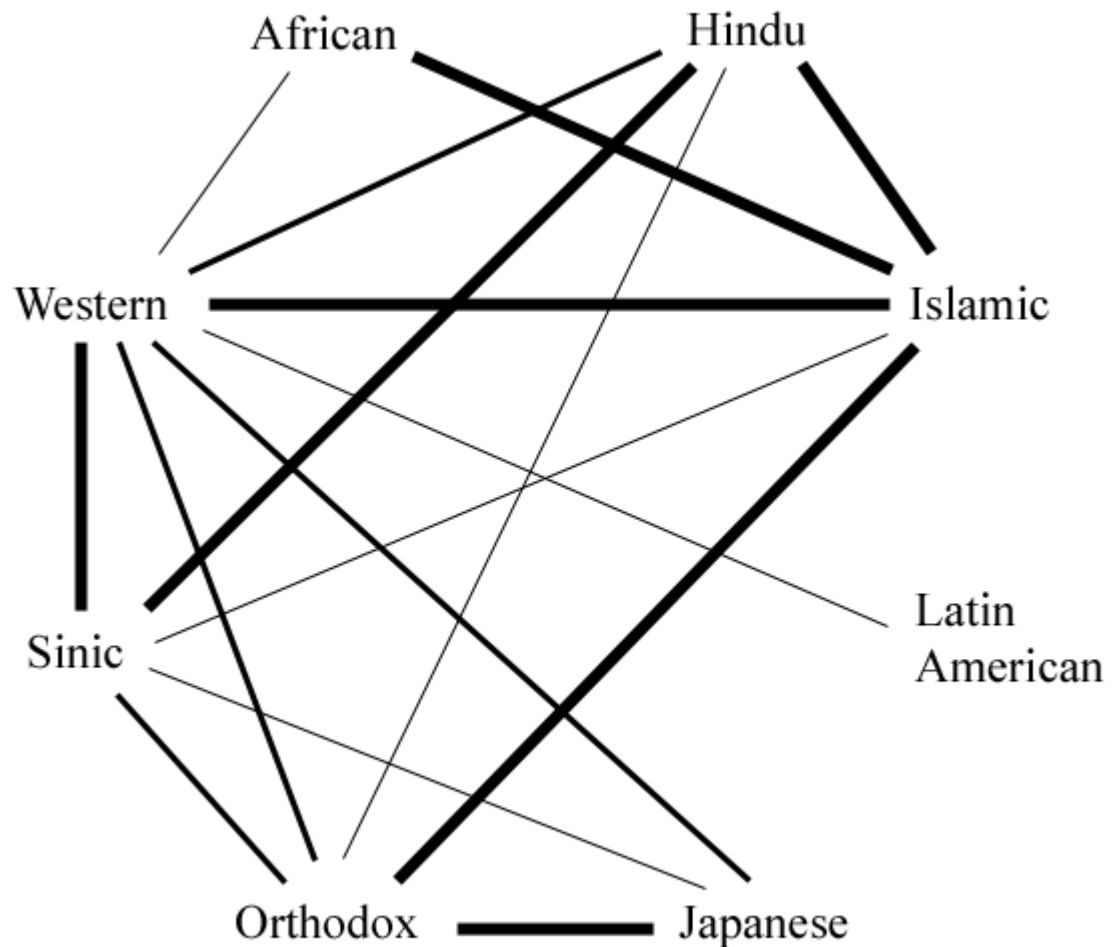


**Pravděpodobnost  
střetu**

**mezi civilizacemi**

z knížky „clash of  
civilisations“ (střet  
civilizací)

“Emerging alignments” of civilizations, per Samuel Huntington’s theory in *The Clash of Civilizations* (1996).



Greater line thickness represents more conflict in the civilizational relationship.

## Huntingtonovy hlavní teze

z knížky „clash of civilisations“ (střet civilizací)



1. Západ má kulturní primát ve světě (liberálně-demokratické státy), opírá se o křesťanskou civilizaci (katolicko-protestantskou), nebo též o rusky-ortodoxní (bývalé státy sovětského svazu). Způsobil vznik mezinárodních institucí (spojené národy atd.).
2. Lpění západu na „demokratizaci“ celého světa je naivní: vede pouze k dalšímu vyhrocení mezi západem (křesťanským) a východem (čína/islam), který nabývá na ekonomické síle.
3. Islámské státy mají velký demografický růst (Iran atd.), který povede k expanzi, která bude rušit vývoj ostatních civilizací (křesťanskou, čínskou, ortodoxní, Africkou). Hranice islámské civilizace mají „krvavé hranice“.
4. Civilizační konflikty jsou mimořádně časté mezi muslimskými a nemuslimskými civilizacemi („krvavé hranice“). Tento konflikt je historický a sahá zpět do dob španělské rekonkvisty.
5. Proč dochází mezi křesťany a islámem ke konfliktům:
  - Obe náboženství jsou založené na misiích
  - Jsou přesvědčeni, že jenom jejich náboženství je správné
  - Obě zastupují univerzální hodnoty

## Huntingtonovy hlavní teze

z knížky „clash of civilisations“ (střet civilizací)

### Proč musí dojít k střetu civilizací?



- 1. Kulturní – náboženské – rozdíly mezi jednotlivými kulturami jsou moc velké a vznikly přes spoustu staletí.**
- 2. Svět se zmenšuje, tím pádem se stávají důležitější rozdíly mezi kulturami, narůstá povědomí pro vlastní kulturu.**
- 3. Ekonomický růst odcizuje lidi vlastní identitě. Dochází k návratu náboženství, které se stávají novou, nadstátní bází pro tuto identitu.**
- 4. Protikladný vývoj mezi západní civilizací a východními civilizacemi.**
- 5. Kulturní rozdíly se nemění tak rychle jako politické či ekonomické vývoje.**
- 6. Zesílení regionální ekonomiky. Ta ale funguje pouze, když je zakotvena v kulturní identitě (náboženství... ).**

## II. Texty našich badatelů

**Aneb: kdo už čte dobrovolně  
teoretiky?**

**problémy...**

**...a výzvy**

**„Science slam“**

**5. min reflexe**

- Pokuste se vašemu publiku přiblížit hlavní tezi z textu vašeho myslitele  
co nevtipnějším způsobem
- Máte na to minutu a rekvizity....







### III. Další postup (26.11.)

**Handout (papír do ruky), 2 str.**

**obsahuje:**

- krátkou biografii badatele/badatelky
- fotky/grafy
- nejdůležitější díla
- vámi vybraný text, o čem je (krátké shrnutí v tezích)
- úryvek, který Vás zaujal a který chcete představit kolegům
  
- Vaše jméno