

## Poesía colonial (ss. XVI y XVII)

### Sinopsis

#### a) Épica

Alonso de Ercilla y Zúñiga, *La Araucana* (1569, 1578 y 1589)

Juan de Castellanos, *Elegías de varones ilustres de las Indias* (1589)

Pedro de Oña, *Arauco domado* (1596)

Bernardo de Balbuena, *Grandeza Mexicana* (1604)

Diego de Hojeda, *Christiada* (1611)

#### b) Lírica

Sor Juana Inés de la Cruz (poesía amorosa, de circunstancias, humorística, moral, filosófica. «Primero Sueño»)

Hernando Domínguez Camargo, *Poema heroico de San Ignacio de Loyola*, épico religioso.

Juan del Valle y Caviedes, *Diente del Parnaso*, poesía satírica, crítica social.

#### c) Dramática

Sor Juana Inés de la Cruz: autos sacramentales (*Divino Narciso*), comedias (*Los empeños de una casa*, *Amor es más laberinto*), villancicos.

Juan Ruiz de Alarcón (obra escrita en España)

Carlos de Sigüenza y Góngora