

***Sab*: Cuestiones para el análisis**

- 1.- Señala los rasgos románticos y sentimentales en la novela.
- 2.- Describe el diseño de la trama.
- 3.- Temas: esclavitud y novela sentimental. ¿Cuál está subordinado a cuál? Justifica tu respuesta. ¿Por qué es así?
- 4.- ¿Qué relación hay entre el tema de la esclavitud y el ideal romántico, tal y como se presentan en *Sab*?
- 5.- ¿Se trata de una novela abolicionista? ¿En qué sentido y con qué alcance?
- 6.- Valora el desarrollo de la trama: causalidad, encadenamiento (lógico o arbitrario)... Pon ejemplos.
- 7.- Valora la construcción de los personajes: complejidad, idealización, sistema de valores, relaciones entre personajes...
- 8.- Valora la construcción de las escenas: espontaneidad, fuerza dramática, simbolismo...