Král Oidipús – úkoly k textům

I.

1. Z čeho je patrné, že Oidipús jedná jako vysoce postavená autorita?
2. Jaký druh informací podává chór?
3. Liší se nějak úloha chóru v 1. a 3. ukázce? Pokud ano, vysvětlete čím. Pokud ne, vysvětlete proč.

II.

1. Jak si ukázka pohrává s motivem tmy?
2. Jaké dva kontexty jsou v ukázce spojeny se slovem hádanka?
3. Vysvětlete působivost anafory v poslední strofě.

III.

1. Doložte v textu, že Oidipús dříve Kreontovi křivdil.
2. V jakých kontextech se znovu navrací motiv tmy?
3. Do jaké míry působí poslední strofa v závěrečné promluvě slepého věštce organicky vzhledem k vyznění celé hry?