

### **Vybrané problémy z estetiky I – literatura k písemní zkoušce:**

Danto, Arthur C: *Zneužitie krásy*. Bratislava, Kalligram, 2008, s. 29-68.

Eco, Umberto: *Dějiny krásy*. Praha, Argo, 2005, s. 37-51, 401-417.

Eco, Umberto: *Dějiny ošklivosti*. Praha, Argo, 2007, s. 73-157.

Welsch, Wolfgang: *Estetické myslenie*. Bratislava, Archa, 1993, s. 9-58.

### **Vybrané problémy z estetiky I – témata esejů:**

Proč nemusí být dnes umění krásné?

Umění 20. století a vznešeno

Aktuálnost estetického myšlení v současné době

Doporučená literatura:

Danto, Arthur C: *Zneužitie krásy*. Bratislava, Kalligram, 2008.

Eco, Umberto: *Dějiny krásy*. Praha, Argo, 2005.

Eco, Umberto: *Dějiny ošklivosti*. Praha, Argo, 2007.

Morley, Simon (ed.): *The Sublime* (Documents of Contemporary Art). Londýn, Whitechapel Gallery, 2010.

Welsch, Wolfgang: *Estetické myslenie*. Bratislava, Archa, 1993.