

Beseda učitelská

Týdeník pro učitelé a přátele školství národního

Týdeník vyšel poprvé 7. července 1869. Vycházel pravidelně každý týden až do roku 1911 (potom už nepravidelně). Vydával jej spolek Beseda učitelská v Praze. Prvním redaktorem byl J. Auštecký se spoluredaktor M. Karasem. Týdeník se věnoval především učitelské tematice. Periodikum zahrnovalo články o pedagogích, stavovských učitelích, dále se objevovaly zprávy o učitelských spolcích, školách a zahrnovalo také kritiky na pedagogickou literaturu. Občas se zde objevovaly i hudební články, které se týkaly většinou školního zpěvu a lidových písní. Psali je J. Čuba, V. Franěk, J. Harapst, A. Herodes, J. Hroník, J. Křenek, B. Křížková, B. Krunert, F. Marek, A. Moudrý, J. Novák, K. Píč, K. Pospíšil, J. Prokeš, I. Prokeš, J. Z. Pryl, A. Saska, K. Taubenek, Č. Vinař, K. Zákoucký, J. Žemla.

V roce 1878 vyšla v Týdeníku velmi cenná hudební studie od Jana Máláta *Zásluhy učitelů českých o hudbě* (10/1878), která byla o rok později doplněna článkem od I. Proška *Ještě pět učitelů hudebníků* (11/1879). Jan Malát psal do Týdeníku také věcné kritiky k hudebním publikacím.

Podstatné jsou zde pro hudební historii i různé životopisné články a nekrology. Příležitostně v Týdeníku vycházely různé dvojhlasé školní písně od známých hudebníků jako F. Bachtíka, F. Hellera, F. Kavána, F. Pivody, E. Vašáka, B. Tožičky. Dále pak od autorů V. Bažanta, E. Beneše, F. A. Diviše, J. H. Horáka, J. Horníka, F. Kučery, K. Matějky, A. K. Knorra, F. Sejka, J. Vlka. Později však články s hudební tematikou zcela vymizely.

Od roku 1912 byl list věnovaný především novým výchovným a vyučovacími metodám. Během roku 1912 vyšlo pouze deset čísel a v roce 1913/1914 dokonce jen jedenáct. Týdeník naposledy vyšel 25. května 1914. Týdeník byl až do první světové války dokladem toho, jak učitelé a kantoři považovali hudební výchovu za důležitou součástí vyučování mládeže na všeobecně vzdělávacích školách.

Uvádět?

Redaktoři: J. Auštecký, Karel Bulíř (od roku 1871), J. Dolenský (1903)

Spoluredaktoři: M. Karas (od roku 1864), K. Taubenek (od 6. listopadu 1876), V. Chabr (od 26. října 1879), J. Dolenský (1889)

Tiskli: E. Grégr, B. Stýblo (od roku 1893)

Poznámka od Racka z rovnosti – ukázat

Marie Levíčková