

Bosák, Kliment (Klimant Ursin), autor zhudebňovaných textů, žil v 16. stol v Jindřichově Hradci.

Byl českým kazatelem a členem františkánského řádu. On i další řeholníci později sympatizovali s myšlenkami Luteránství a řád opustil. Františkánský řád nesprávně ztotožnil Bosáka s Klimentem de Dithmaria žijícím o 50 let dříve a jeho účast na tzv. hromničním sjezdu roku 1524 není doložena. Bosák by mohl být též jindřichohradeckým luteránským kazatelem, kterého chtěli františkáni roku 1524 uvěznit. Nevyřešené je ztotožnění s knězem Klimentem z Přerova, který umřel roku 1561, působící v Jaroměřicích a kterého uvádí Jan Blahoslav jako skladatele několika písní. Jelikož jeho písně byly vydané i v habrovanském kancionále, zřejmě působil v habrovanských náboženských skupinách na Jižní Moravě. V akrostichu písně Král náš věčný požehnej zanechal autor jméno Klimant Ursin.

Psal texty duchovních písní, které byly silně ovlivněny reformou. Podle hudebního historika Karla Konráda a františkána Bonaventury Wilhelma složil k některým svým písním i nápěv. Jeho písně vyšly samostatně jako sbírka 11 písní pod názvem *Písniček utěšených od Bosáka Klimenta, někdy kazatele hradeckého složených*. Dále jeho písně byly nalezeny jak v katolických, tak protestantských kancionálech z roku 1530 a 1559, v kancionále Miřinského roku 1531, v kancionále Sixta Palmy a Kleycha z roku 1617 a později i v Šteyrově kancionálech od roku 1683 až roku 1764.

Podle OSN měl napsat *Charakteristika pana Bohuslava z Švamberka a syna jeho Hynka a Charakteristika paní Mandaleny z Šellenberka*. Nové studie, především Matyáše Franciszka Bajgera a Jaroslava Havrlanta, přisuzují autorství Janu Vodňanskému. Také zlidovělá a oblíbená píseň *K svaté Kateřině*, připisovaná Bosákovi, je připisována Janu Vodňanskému, kvůli akrostichu Johannes a úvodu, kde Vodňanský píše, že napsal píseň v zármutku kvůli nemoci v Jindřichově Hradci a v textu se promítají i aktuální nepokoje v Čechách a františkánském řádu.

Dílo

Písně, kterým napsal text

Bože Otče, sešli nám nyní Ducha svatého

Budiž chvála Bohu na výsosti, z té

Děkujem tobě, Kriste, žes nás sobě koupil

Dočkali sme času svítání, pravdy Boží

Jezu Kriste, tys zajisté syn pravý Boha Otce

Kdo z žalosti do radosti chce přijíti

Král věčný vás požehnej požehnáním (Král náš věčný požehnej)

Kto se líbí Bohu, jsúc živ v šlechtnosti

Máš to znáti, ó křesťane věrný, co tě učinil

Ó Jezu Kriste, Pane Boží Synu

Ó lidské pokolení, měj vždy v své pamět

Otče náš, milý Pane, dajž nám ducha

Pane Kriste, Bože věčný a nebeský králi

Slušelo by nám to znáti i pilně se vyptávati

Volám k tobě ve dne v noci, Pane Jezu

Písničky tři o vrchnosti, O Istivém utrhaní, O ženách Istivých (nedochované)

Písně připisované Klimentovi

Aj, již má se ku svítání (píseň kněze Klimenta v Jaroměřicích, Přerově)

Chválu čiňme Bohu Otci (píseň Klimenta v bratrském Šamotulském kancionálu 1561)

Na Sinajské hoře kvítek kvete

Spisy

Klimentův kancionál (nedochovaný)

O pravdě spasitedlné (nedochované, podle Jana Blahoslava silně pod vlivem německé reformy)

Literatura

ČSHS.

OSN.

[https://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Vodňanský_\(Aquensis\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Vodňanský_(Aquensis))

https://cs.wikipedia.org/wiki/Kliment_Bos%C3%A1k

Kristián Marcel Jedelský

Víc alternativních jmen. Ve Wikipedii i ČSHS mnoho další literatury, odkazujete na ně i v textu. Je otázkou, zda takto vypisovat dílo a zda vůbec. Vše by se mělo navíc ověřit i jinde než z wikipedie.