

Boubelová, Vlasta

Charakteristika: operní pěvkyně

Datum narození: 11. 7. 1881

Datum úmrtí: 10. 1. 1912

Text

**Boubelová, Vlasta**, operní pěvkyně, narozena 11. 7. 1881, Moravská Ostrava, zemřela 10. 1. 1912, Vinohrady.

Byla dcerou Josefa Boubela, právníka, spisovatele a zakladatele Právnícké jednoty moravské, sestrou Rudolfa Václava Boubela, spisovatele a redaktora, Vladimíra Boubela, srbského legionáře, a Ludmily Babánkové, herečky Národního divadla v Brně. Prov. za Miloše Nového, režiséra. V kulturní sféře Brna se uplatňovala od roku 1897, 7. 6. 1899 se s Emilem Burianem věnovala na akademii Ruskému kroužku k 100. výročí A. S. Puškina, 22. 10. 1899 se podílela na Chopinově večeru a 4. 1. 1901 na koncertě J. Kubelíka. Na prknech Národního divadla v Brně debutovala jako Mařenka v roce 1900. V roce 1902 spolu s brněnským Národním divadlem vycestovala do Uher. Od roku působila ve Městském divadle v Plzni, kde se zdokonalila v herectví a měla velký úspěch hlavně s rolemi v operetách. Od roku 1907 získala angažmá v opeře Národního divadla na Vinohradech, ale v roce 1911 se opět vrátila do Plzně, kde podlehlá smrtelné chorobě.

Mezi její nejnámější role patří Smetanovy Krasava v Libuši, Vendulka z Hubičky a Karolina ze Dvou Vdov. Vynikala také ve Dvořákových a Fibichových operách. Ze zahraničních oper nejraději zpívala Violettu z La traviaty od Giuseppe Verdiho. Na koncertech zpívala Dvořákovy, Novákovy, Weissovy, Griegovy a také Brahmsovy písně.

#### Literatura

#### ČSHS

Anonym. Boubelová, Vlasta [online]. c2017, [cit. 3.10.2019]. Dostupné z:

[https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil\\_osobnosti&load=31730](https://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=31730)

#### Jméno a příjmení autora

Místy přílišná shoda s ČSHS.