

Asymetrické vztahy mezi skeletem a melodickou rovinou

skeleton

x

x x

x

melodie

α

α

α

β

1 : \emptyset

\emptyset : 1

2 : 1

1 : 2

prázdná
pozice

plovoucí
melodie



Případ 1: dloužení vokálů

skeleton

V

→

V

V

|

|

melodie

a

a

[a]

[a:]

- dloužení = vložení prázdné V-pozice

Vokalická délka u 1slabičných slov v češtině

V	VV	VV (infinitiv)
pl[a]t	pl[a:]t	s[a:]t
v[i]r	v[i:]r	hn[i:]t
l[e]s	l[e:]k	n[e:]s-t

→ 1slabičná slova v č. běžně obsahují krátké V i dlouhé VV

→ 1slabičné infinitivy obsahují jen dlouhé VV

Infinitivy: pravidelný vzorec

infinitiv

/-ové

participium

VV

VV

sá-t

sá-l

přá-t

přá-l

más-t

mát-l

pás-t

pás-l

svléc-t

svlék-l

infinitiv

/-ové

participium

VV

V

hná-t

hna-l

krás-t

krad-l

nés-t

nes-l

vléc-t

vlek-l

bí-t

bi-l

Infinitivy: výjimky

v

mocť

zet

pěť

směť

spěť

v/vv

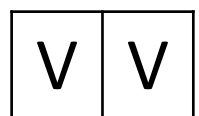
lpěť/lpít

chvěť/chvít

Interpretace: infinitivní templát

- infinitivní templát = min. 2 V-pozice
- templát = fonologické omezení v rámci morfologické domény

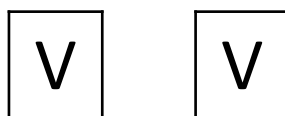
dlouhý VV



s a -t

ok: 2V

2x krátký V



hr a b a -t

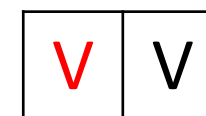
ok: 2V

dloužení V → VV



hn a -t

!!! 1V



hn a -t

ok: 2V



Diftongizace u → ou

infinitiv

/-ové

participium

VV

V

hn**á**-t

hna-l

kr**á**s-t

krad-l

ne**á**s-t

nes-l

vl**á**c-t

vlek-l

infinitiv

/-ové

participium

ou

u

pl**ou**-t

pl**u**-l

ln**ou**-t

ln**u**-l

ko**u**-t

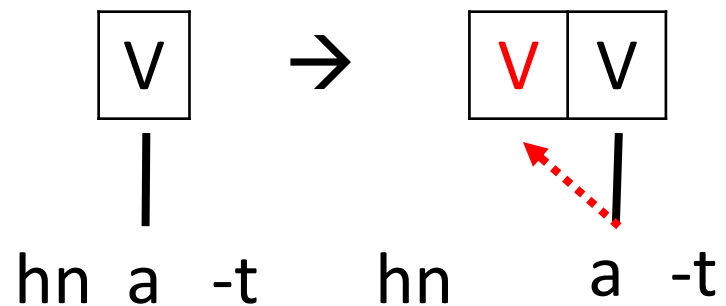
ku-l

ho**u**s-t

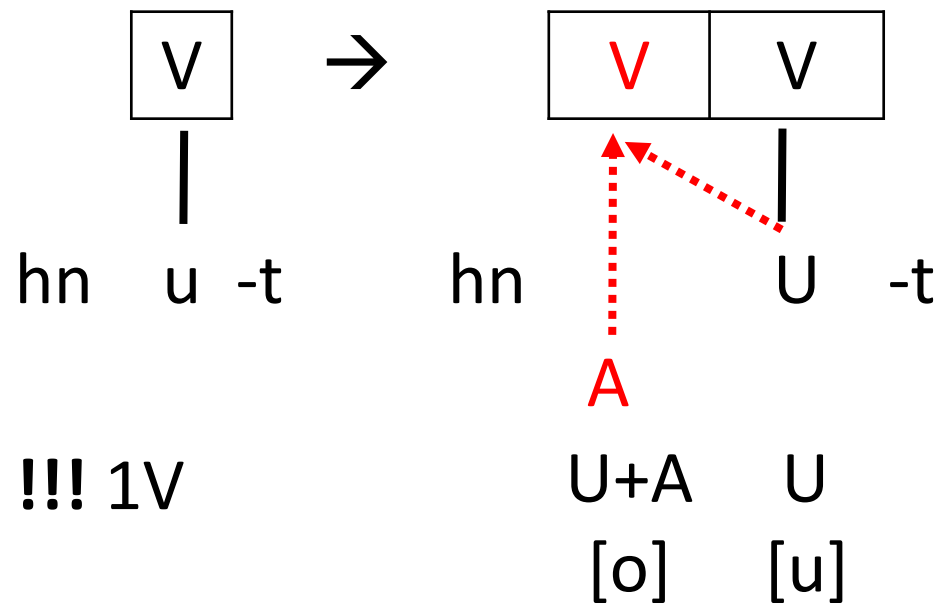
hu**u**-l

Diftongizace = dloužení

dloužení a → á



diftongizace u → ou



e → í (dloužení + úžnění)

é

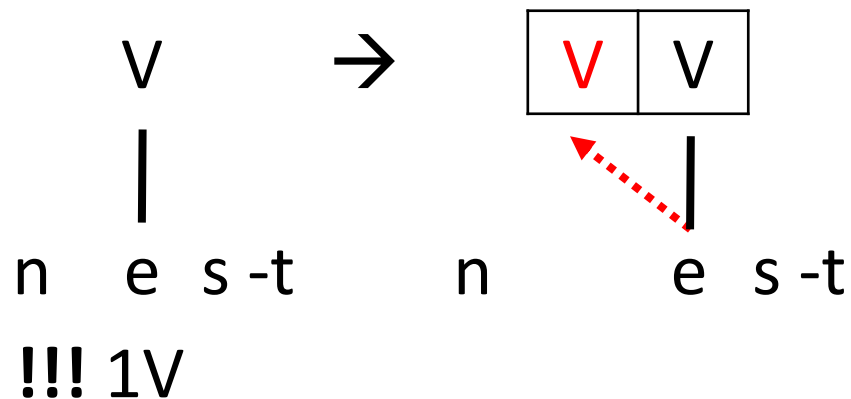
néš-t

vléc-t

e

nes-l

vlek-l



í

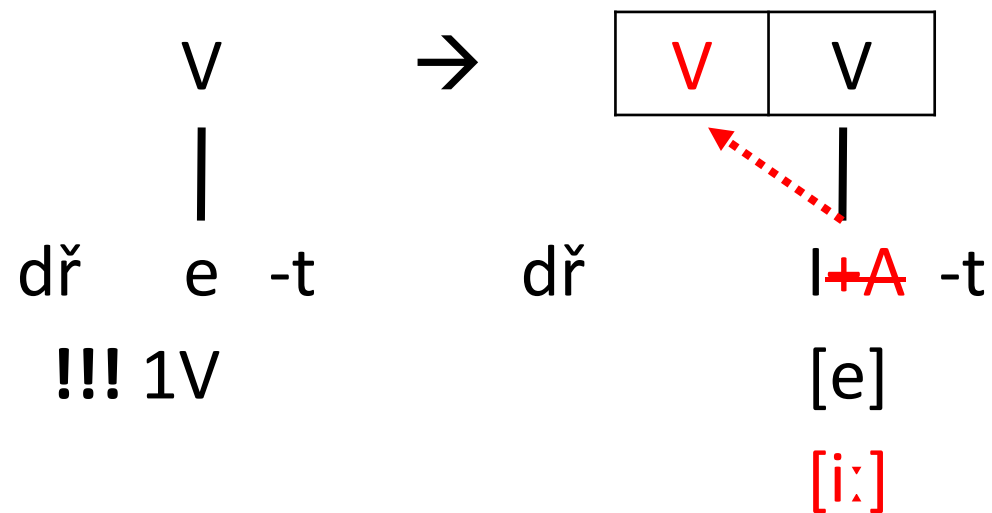
dří-t

hnís-t

e

dře-l

hnět-l



Infinitivy a deminutiva

V

hna-l

bi-l

plu-l

dře-l

rost-l

VV

hná-t

bí-t

plou-t

dří-t

růs-t

V

hrad

vtip

prut

kmen

plot

VV

hrád-ek

vtíp-ek

prout-ek

kmín-ek

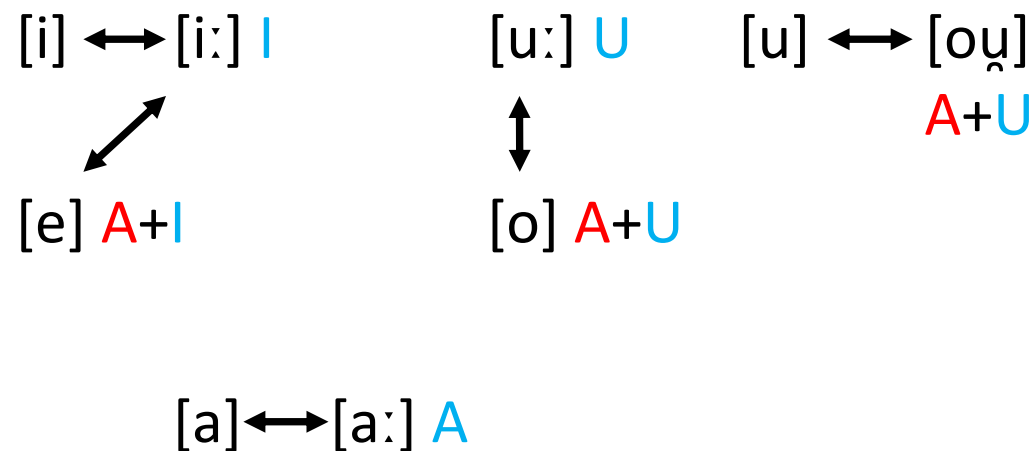
plůt-ek

Vztahy mezi krátkými V a dlouhými VV

- minimální páry

[i]	vir	kur	[u]
[i:]	vír	kúr	[u:]
[e]	pero	lože	[o]
[e:]	péro	lóže	[o:]
		louže	[ou]
	[a]	lak	
	[a:]	lák	

- alternace V~VV

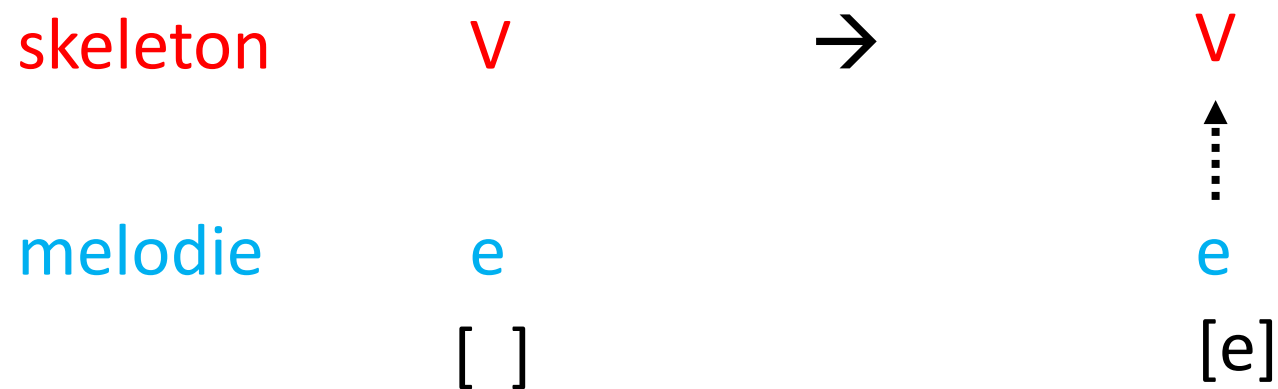


= manipulace se skeletem + elementem A

Úkol 1

Vysoký zadní vokál [u] typicky alternuje s diftongem [ou̯]. V jednom kontextu je ale jeho dlouhým protějškem pravidelně [uː]. Kde?

Případ 2: alternace vokálů s nulou



- nula (\emptyset) = plovoucí vokál
- [e] = asociace plovoucího vokálu se skeletonem

Genitiv plurálu

	stabilní e	stabilní CC	e ~ ø
Gpl	ka ret	ju rt	ka ret
Npl	ka ret -y	ju rt -y	ka rt -y

lexikon



fonologie

	C	V	C		C	C		C	V	C		C	V	C	V		
	ka	r	e	t	ju	r	t	ka	r	e	t		ka	r	e	t	y

RT vs. TR

	stabilní e	stabilní CC	e ~ ø
Gpl	ka ret	jurt	ka ret
Npl	ka ret -y	jurt-y	ka rt -y
Gpl	ci ter	---	tre ter
Npl	ci ter -y	---	tre tr -y

generalizace

Gpl: RT# vs. *TR# (\rightarrow TeR#)

Interpretace: 2 druhy alternací $e \sim \emptyset$

RT-kořeny

= nepravidelné chování

→ lexikálně plovoucí e

TR-kořeny

= pravidelné chování

→ epentetické e

lexikon



fonologie

