

Otokar Březina (1868-1929)

## ZPÍVALA

Uhasly květy šafránu a hořce voní chlad,  
je večer, bratr večera, jež do tváří nám tehdy zavíval,  
v té chvíli milovaný můj vycházel do zahrad,  
a něžná slova nezapomenutelná mi mluvíval.

Můj milovaný odešel na nejtajemnější všech cest,  
neznámým pro nás jménem zavolán,  
a dvěře domu našeho, do noci mlčenlivých hvězd,  
jsou od té doby otevřeny dokořán.

Je ticho kolem domu našeho a ticho v dálkách mých,  
a z hlubin květů zaznívá včel zabloudilých úpění,  
let nočních motýlů do oken bije zářících  
a stromů přerývaný monolog je jako šepot ze snění.

Ozvěnou kroků ztracených jsou mého srdce údery  
v nepravidelných úderech dřevorubcovy sekery,  
a mezi lesy ztichlými v křídel úzkostném ševelu,  
doznění dálných výstřelů nad nehybnými jezery.

Můj milovaný odešel, kde všichni z mého domu jsou  
po cestě travou zarostlé se vkrádá noci chlad,  
uhasly květy šafránu a nové růže voní tmou,  
smích dívek sladký jest, zemdlené srdce touží spát.

Sním o setkáních tajemných až nové jitro zasvitne  
v jar vyšších květů magickém pod nových sluncí pocely:  
u nohou mistrů žáci seděli...  
a jejich odpovědi soucitné pro bolest moji ani slova neměly.

---

Ó, SÍLO EXTASÍ A SNŮ, z níž umění  
plá barev vějířem a v tónech burácí!  
Tvým kouzlem z myšlenek se záře pramení,  
jak z éteru se světlo nítí vibrací.  
Na oběť duše mé svůj žhavý sešli přival,  
ó moci vítězná, jež v inspiraci pláš,  
jak v oltář kamenný se oheň s nebe slíval,  
když oběť krvavou naň kladl Eliáš!

V mé duši smutek dlí a hořké vůně teskné,  
myšlenka má je voskovicí světla mdlého,  
jež v těla svícnu nečistém se třesouc leskne  
na oltář věčný postavena Neznámého.

Žen žhavý ret mé krve vášní neroznítíl  
a lásky šílenství mi v zracích nezaplálo,  
žár bílý rozkoše mi v nervech nezasvítíl  
a vůní přátelství jsem v žití udýchal málo.

Sám v tiché klausuře jsem počet žití řešil  
a jenom nad svých snů jsem záhonem se shýbal,  
více nežli v životě jen v myšlenkách jsem hřešil  
a prelud miloval a páru tuh svých líbal;

Mé jaro bylo smutnou, elegickou písní,  
již tichlým tremolem mi život zahrál flétnou,  
a dny mých radostí, jako v trávy trs, jenž tísní  
se při zdích, ve dlažbě, když kapky rosy slétnou.

Mé vzpomínky jsou bez barev a beze vláh  
jak protěž v herbáři, jenž bílou plísni dýše;  
nakyslý parfum chudoby jsem dýchal záhy  
a ponížených žeň jsem klidil na své líše.

Zář grandiosní vesmíru když v zrak mi padla  
sil věčných tajemstvím a osnovami světla,  
v mou duši odražená kosmu od zrcadla  
v ohnisko palčivé a krvavé se střetla.

Puch krve sražené jsem dýchal z dějin zvěstí  
a hrůzu Neznámého z vlastní duše hloubi,  
a zřel jsem v žití hru, kde bledý prelud štěstí  
jak v perleti se lomem vrchních vrstev snoubí.

Netoužím žízně své u žití svlažit břehů,  
jak Gedeonův voj u zdrojů píti z dlaně:  
paprsků mystických jsem v duši sebral něhu  
a v chrámu Tajemství jsem klekl zadumaně.

Je smutna duše má a plna vůně teskné,  
má myšlenka je voskovicí světla mdlého,  
jež v těla svícnu nečistém se třesouc leskne  
na oltář věčný postavena Neznámého.

Ó sílo extasí a snů, z níž umění  
plá barev vějířem a v tónech burací!  
Tvým kouzlem z myšlenek se záře pramení,  
jak z éteru se světlo nítí vibrací.  
Na oběť duše mé svůj žhavý sešli přival,  
ó moci vítězná, jež v inspiraci pláš,  
jak v oltář kamenný se oheň s nebe slíval,  
když oběť krvavou naň kladl Eliáš!