

Nejprve slavná polemika Kundera vs. Havel z přelomu let 1968/1969. Napište, které z obou stanovisek je vám bližší, a pokuste se vystihnout čím nebo proč.

V TEXT(u)_10 se zrcadlí postoj českého historika vzešlého z disentu a ocitnuvšího se v exilu. Tato zkušenost určila i jeho pohled na dějepisectví a vědění vůbec. Pokuste se jeho perspektivu charakterizovat. Kterou myšlenku považujete za nejpozoruhodnější?

Odevzdávejte prosím do neděle 6. prosince, v celkovém rozsahu 1200–1500 slov.