

Rozsah recenze nejméně 6 000 znaků (včetně mezer), termín odevzdání 14. ledna 2021. Hodnotí se porozumění textu a vystižení hlavních myšlenek knihy, její správné ocitování podle vzoru některého ze základních odborných časopisů (Český časopis historický, Časopis Matice moravské nebo Studia mediaevalia Bohemica), zjištění základních informací o jejím autorovi.

1. Martin Nejedlý, *Fortuny kolo vrtkavé. Lásky, moc a společnost ve středověku*. Praha 2003. **V. Nováková**
2. Jacques Le Goff, *Peníze ve středověku. Historicko-antropologická studie*. Praha 2012. **Ch. Becherová**
3. Wojciech Iwańczak, *Lidé meče, modlitby a práce. Tři stavy v českém středověkém myšlení*. Praha 2011. **D. Márkus**
4. Philippe Ariès, *Dějiny smrti I. Doba ležících*. Praha 2000. **K. Juriková**
5. Georges Duby, *Vznešené paní z 12. století I. Heloisa, Aliénor, Isolda a další*. Brno 1997. **M. Bakajová**
6. Josef Macek, *Tři ženy krále Vladislava*. Praha 1991. **E. Gužiová**
7. Zdeněk Smetánka, *Legenda o Ostojovi. Archeologie obyčejného života*. Praha 2004. **V. Pavlíčková**
8. Robert Bartlett, *Oběšenec. Středověký příběh zázraku, paměti a kolonialismu*. Praha 2014. **J. Šálek**
9. František Šmahel, *Jan Hus. Život a dílo*. Praha 2013. **V. Jičínská**
10. Ferdinand Seibt, *Karel IV. Císař v Evropě (1346-1378)*. Praha 1999. **J. Úlovec**
11. Jacques Heers, *Svátky bláznů a karnevaly*. Praha 2006. **O. Rybníček**
12. Jean Favier, *Zlato a koření. Zrod obchodníka ve středověku*. Praha 2006. **V. Gašparcová**
13. Marc Bloch, *Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo*. Praha 2011. **S. Liptáková**
14. Michel Pastoureau, *Medvěd. Dějiny padlého krále*. Praha 2011. **M. Kadič**
15. Carolinum Walker Bynum, *Svatá hostina a svatý půst*. Praha 2017. **A. Pekarová**
16. Olaf B. Rader, *Fridrich II. Sicilan na císařském trůně*. Praha 2016. **A. Lubalová**
17. Peter Dinzelbacher, *Světice, nebo čarodějky? Osudy „jiných“ žen ve středověku a novověku*. Praha 2003. **L. Fidrmucová**
18. Jean Delumeau, *Dějiny ráje. Zahrada rozkoše*. Praha 2003. **V. Strnad**

19. Jean-Claude Schmitt, *Svatý chrt*. Praha 2008. **M. Lukášová**
20. Robert Chazan, *Židé středověkého západního křesťanského světa 1000-1500*. Praha 2009. **V. Loupová**
21. Umberto Eco, *Umění a krása ve středověké estetice*. Praha 1998. **M. Odstrčil**
22. Ronnie Po-Chia Hsia, *Trident 1475. Rituální vražda před soudem*. Praha 2015. **O. Kašša**
23. Johan Huizinga, *Podzim středověku*. Praha 1999. **E. Trchalová**
24. Emmanuel Le Roy Ladurie, *Montaillou, okcitánská vesnice v letech 1294-1324*. Praha 2005. **V. Červáková**
25. Aron J. Gurevič, *Nebe, peklo, svět. Cesty k lidové kultuře středověku*. Praha 1996.
26. Bronisław Geremek, *Slitování a šibenice*. Praha 1999. **Š. Hartman**
27. Amedeo Molnár, *Valdenští. Evropský rozměr jejich vzdoru*. Praha 1992. **M. Ingrová**
28. Daniela Dvořáková, *Rytier a jeho král*. Budmerice – Bratislava 2010. **L. Gálová**
29. Norbert Ohler, *Katedrála. Náboženství, politika, architektura, dějiny*. Praha 2006.
30. Michail I. Steblin-Kamenskij, *Svět islandských ság*. Praha 1975.
31. Malcolm Barber, *Proces s templáři*. Praha 2008. **T. Matyášová**
32. Alexander Patschovsky, *Bludiště pravé víry. Sektáři, kacíři a reformátoři ve středověkých Čechách*. Praha 2011. **J. Fojtík**
33. Jörg Oberste, „Křížová výprava“ proti albigenským. *Kacířství a mocenská politika ve středověku*. Praha 2014. **J. Horský**
34. Anežka Merhautová – Dušan Třeštík, *Románské umění v Čechách a na Moravě*. Praha 1983. **B. Směříčková**
35. Josef Žemlička, *Do tří korun. Poslední rozmach Přemyslovců (1278-1301)*. Praha 2017. **J. Slezák**
36. Josef Šusta, *Dvě knihy českých dějin I. Poslední Přemyslovci a jejich dědictví*. Praha 2001. **J. Piškulová**
37. Jiří Kejř, *Husův proces*. Praha 2000. **D. Fischer**
38. Jaroslav Mezník, *Lucemburská Morava (1310-1423)*. Praha 1999. **M. Zachrla**

