

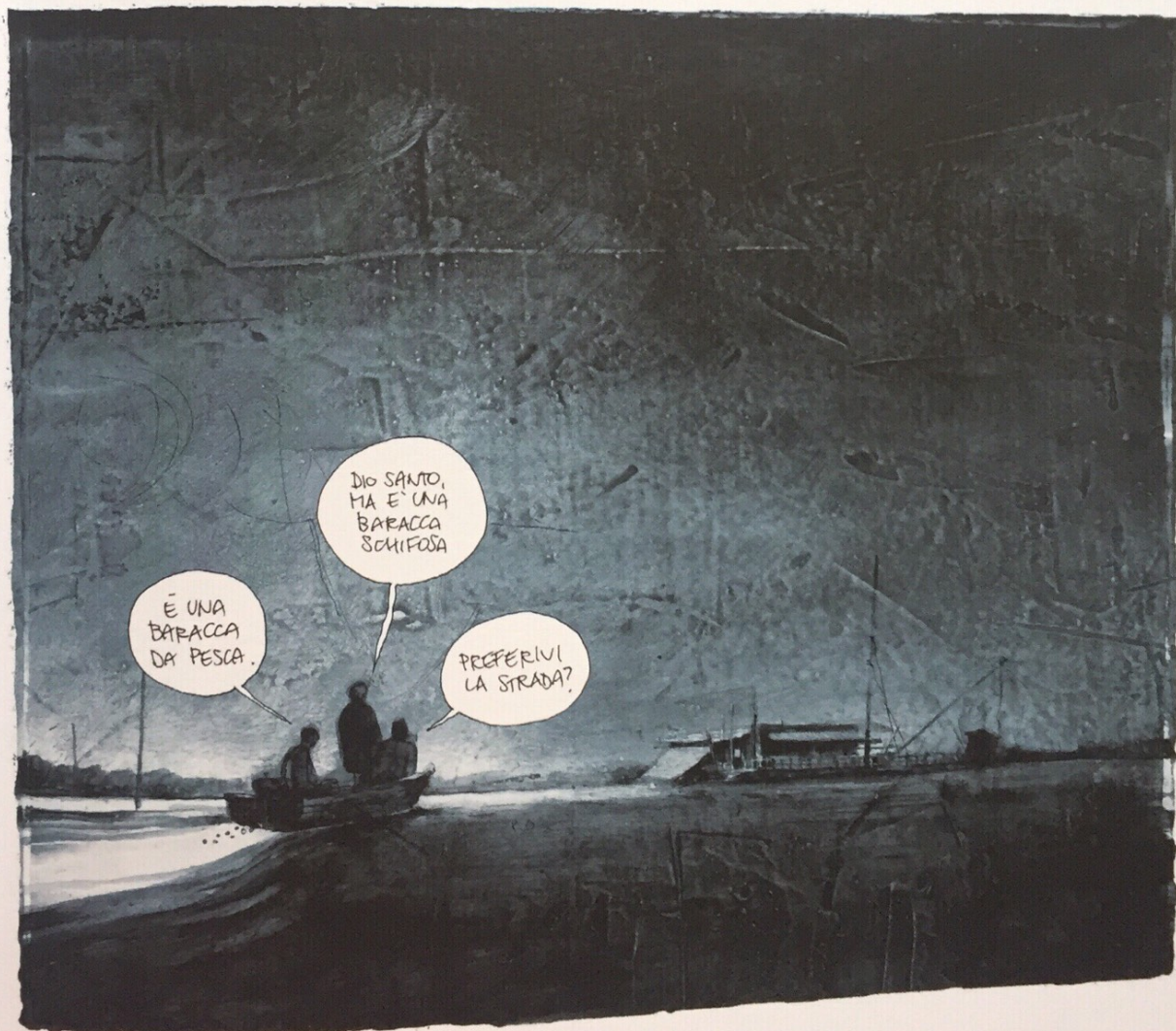
LE FACCE NELL'ACQUA







BABBO E MAMMA SONO VOLATI CON L'ARIA DELLA BOMBA. C'ERANO DUE PINI CHE SONO SPARITI. SE TU VEDESSI IL GIARDINO ORA, DOPO LA BOMBA, PENSERESTI CHE SONO MATTO. DIRESTI CHE QUEI DUE PINI NON SONO MAI ESISTITI. IN CITTÀ NON CI SI PUÒ RESTARE PIÙ. HO VISTO CHE CI SONO CAMION CHE FANNO AVANTI E INDIETRO E PORTANO I RAGAZZI A SPARARE NEI BOSCHI. HO PENSATO CHE LA BARACCA SUL LAGO FOSSE UN POSTO BUONO PER NON FARSI TROVARE. STEFANO HA DECISO DI VENIRE CON ME, E LA SLAVA CI SI È APPICCICATA ADDOSSO.





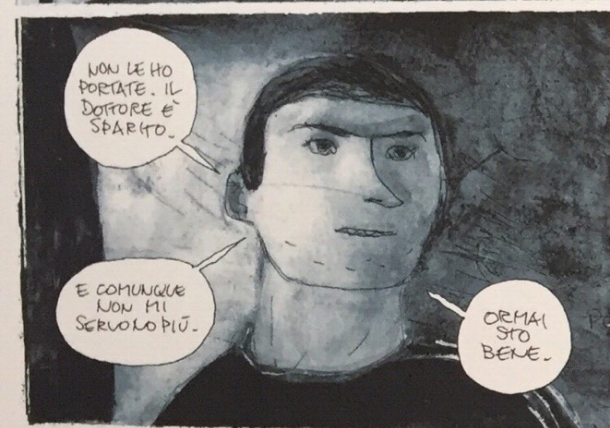


PREFERIVO  
UNA CASA.

DIMMI  
UNA COSA,  
BIMBOSTO.



IL CAPITANO  
QUI, SE LE E'  
PORTATE LE  
MEDICINE PER  
LA TESTA?



NON LE HO  
PORTATE. IL  
DOTTORE E'  
SPARITO.

E COMUNQUE  
NON MI  
SERVOLO PIU'.

ORMAI  
STO  
BENE.



ME LO  
IMMAGINO.

SPERIAMO  
BEVE.



E  
LASCIALO  
STARE

GUARDA CHE  
LA BARACCA  
E' SUA. E'  
LUI CHETI  
RIUTA.



LA  
BARACCA  
NON E' MIA.  
E' DI MIO  
PADRE.

LUI MI  
CI VENIVA  
A PESCARE

"MI CI  
VENIVA A  
PESCARE"

OH  
MASONNA  
SANTA..



UNA VOLTA  
MIO PADRE  
MI PORTO'

PRESE  
UNA CARPA  
DORATA



LO SO.  
ME L'HAI  
RACCONTATO.

LA BARACCA ERA DI MIO PADRE. LUI CI VENIVA A PESCARE. MI AVEVA PORTATO, UNA VOLTA. LUI PESCAVA, IO GUARDAVO L'ACQUA. PRESE UNA CARPA DORATA. LA MANGIAMMO, MA ERA PIENA DI LISCHE E POI SAPEVA DI STRANO. MIO PADRE DISSE CHE ERA PER VIA DEGLI SCARICHI DELLA FABBRICA DELLE ACCIUGHE. ALLORA IO MI ACCORSI CHE NON ERA SAPORE DI STRANO, MA SAPORE DI ACCIUGA E DISSI CHE ERA COME MANGIARE UN ACCIUGNA. TUTTI SI MISERO A RIDERE.

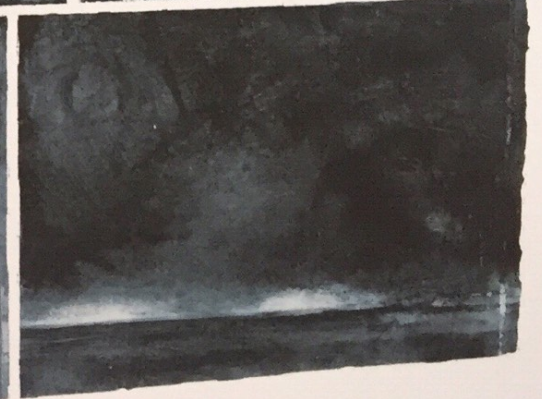


VIENI A  
VEDERE



C'E'  
PROPETO LA  
CUCINA

SI  
VEDONO  
I LAMPI DEI  
BOMBAR-  
DAMENTI.







QUESTA  
SAREBBE  
LA CUCINA?



VA UN PO'  
RIMESSA  
A POSTO

DOBBIAMO  
TROVARE  
DEI TEGAMI.



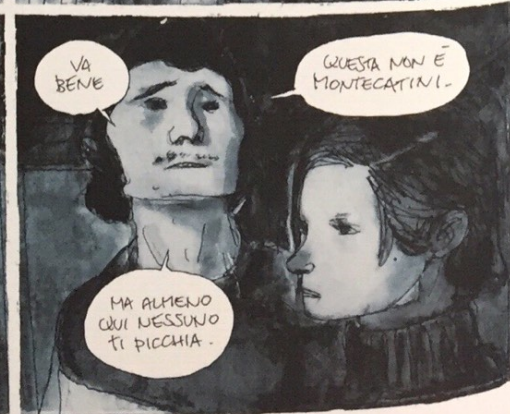
DEI  
DIATTI  
DI CARA.

IO VOGLIO  
LA MACCHINA  
PER IL CAFFÈ

TI  
SERVE,  
PUTRO?



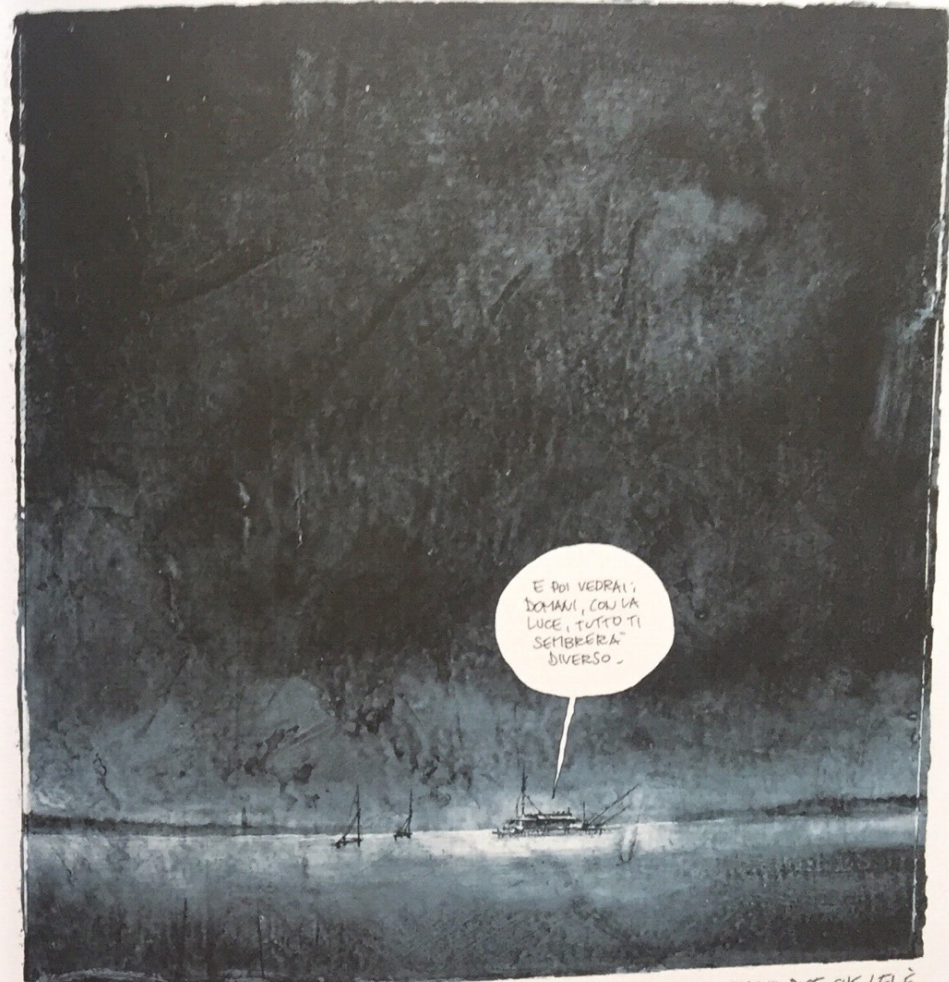
SECONDO  
TE?



VA  
BENE

QUESTA NON È  
MONTECATINI.

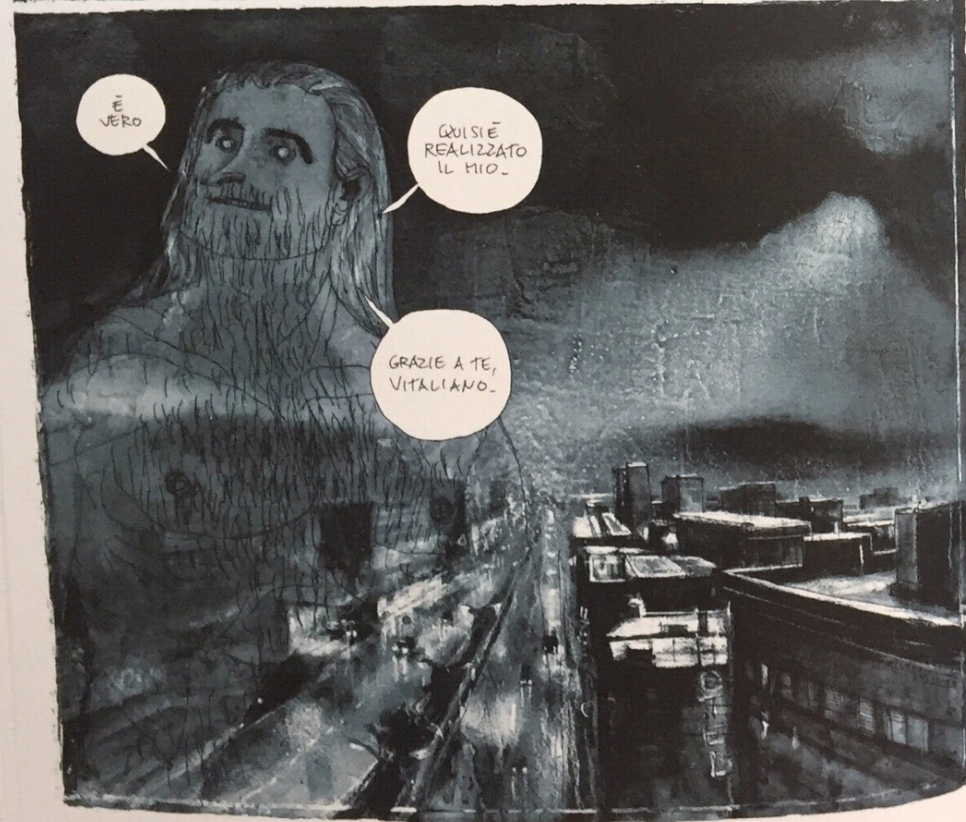
MA ALMENO  
CHI NESSUNO  
TI PICCHIA.



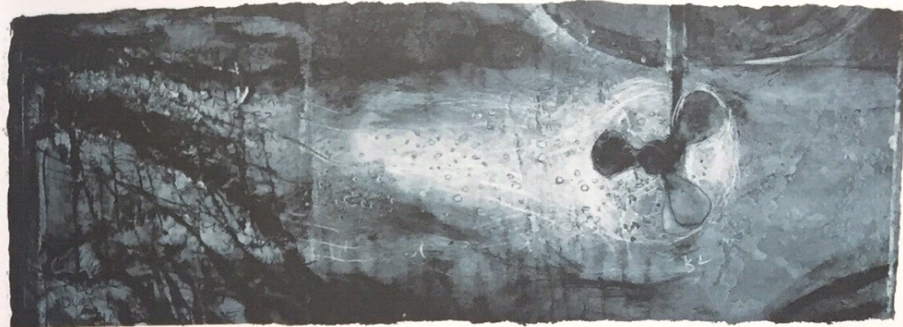
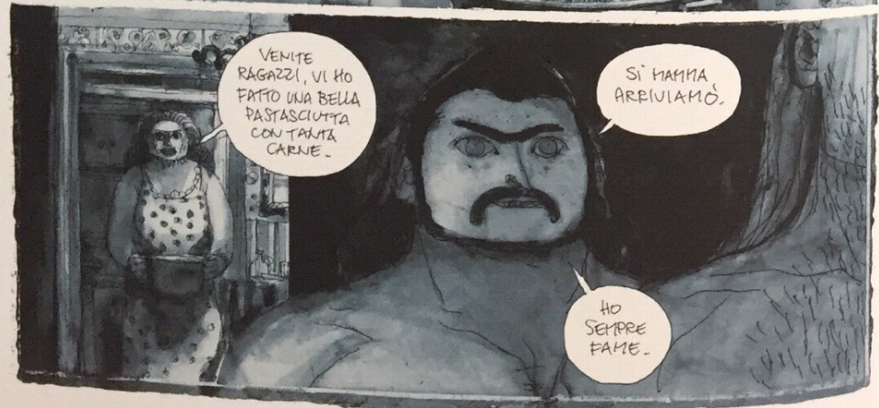
E DOI VEDRAI,  
DOMANI, CON LA  
LUCE, TUTTO TI  
SEMBRERÀ  
DIVERSO.

LA SLAVA MI TRATTA MALE MA IO FACCIO IL SUPERIORE E NON RISPONDO. STEFANO DICE CHE LEI È SCAPPATA DA MONTECATINI DOVE ANDAVA CON GLI UOMINI E DICE CHE I SUOI PADRONI NON GLIELO HANNO PERDONATO E ORA LA VOGLIONO AMMAZZARE PER DARE UN ESEMPIO. PER QUESTO LA SLAVA È VENUTA SULLA BARACCA: PER NASCONDERSI, COME NOI. IO E STEFANO FACCIAMO LA GUARDIA LA NOTTE. MA CI ADDORMENTIAMO SEMPRE.









C'È UN CANALE CHE PORTA ALLO SCARICO DELLA FABBRICA DELLE ACCIUGHE. LÌ SI TROVANO GLI SCARTI. STEFANO DICE CHE CI SONO MUCCHI DI CONFEZIONI ANCORA CHIUSE. C'È SCRITTO CHE SONO SCADUTE, MA NON È VERO. STEFANO SA QUESTE COSE. LUI SE LA SA CAVARE SEMPRE. È IL MIO AMICO. GLI VOGLIO TANTO BENE. STAVAMO ANDANDO A PRENDERE LE ACCIUGHE QUANDO HO VISTO LE FACCE NELL'ACQUA.







C'È UNO  
NELL'ACQUA

LA PRIMA VOLTA CHE HO VISTO LE FACCE NELL'ACQUA HO AVUTO PAURA CHE FOSSE ROBA DEL MIO CERVELLO. PERÒ POI ANCHE STEFANO HA DETTO CHE LE VEDEVA. TRA LE FACCE NELL'ACQUA C'ERA UN RAGAZZO CHE CONOSCEVO. UNO CHE ERA MORTO NEI PRIMI GIORNI DELLE BOMBE. E POI C'ERA TUTTA LA FAMIGLIA DEI CINESI CHE ERA STATA PORTATA VIA, QUELLI CHE AVEVANO IL NEGOZIO DI ALIMENTARI E TUTTI DICEVANO CHE ERANO LADRI. CI HO PARLATO. ERANO GENTILI.



COSSA  
C'È?

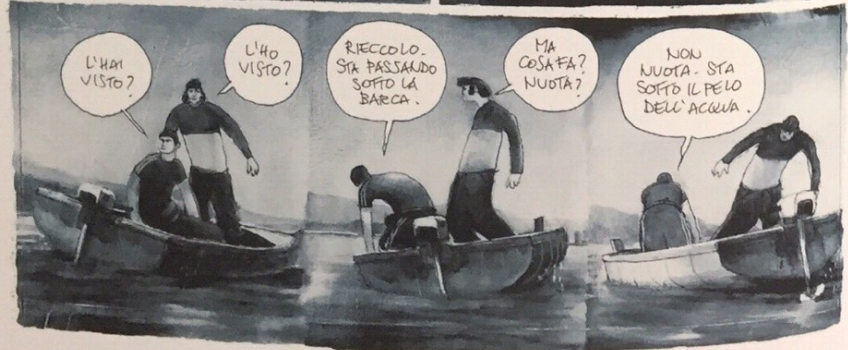
C'È  
QUALCUNO  
NELL'ACQUA.



PROPRIO  
QUI.

MEZZO  
METRO  
SOTTO

GUARDA,  
VA GIÙ.



L'HAI  
VISTO?

L'HO  
VISTO?

RICCOLO.  
STA PASSANDO  
SOTTO LA  
BARCA.

MA  
COS'È?  
NUOTA?

NON  
NUOTA. STA  
SOTTO IL PELO  
DELL'ACQUA.

QUESTA NOTTE SONO ANDATO NEL CENTRO DEL LAGO. LE FACCE NELL'ACQUA SONO VENUTE A GALLA E SONO RIMASTE CON I VISI SOTTO UN PELO D'ACQUA. SE METTEVO LA MANO PER TOCCARLE SI PROFONDAVANO GIÙ, COME SE AVESSERO UN PESO AI PIEDI. VOLEVO RITROVARE I MIEI GENITORI, VEDERE COME ERANO DIVENTATI E DIRGLI LE COSE CHE AVEVO DIMENTICATO DI DIRE. PER QUESTO SONO ANDATO.



COM'È  
BUONA LA  
PASTA  
D'ACCIUGHE

NON MI  
STUFFA  
MAI



IO NON  
HO PIÙ  
FAME

PRENDO  
UN POCCHINO  
LA BARCA

VAI A  
PESCARÈ?



NO



DOVE  
VA?

PRENDO  
UN POCCHINO  
LA BARCA

SPIRITO  
BEVA

È MATTO,  
FORSE,  
MA NON È  
SCENIO.

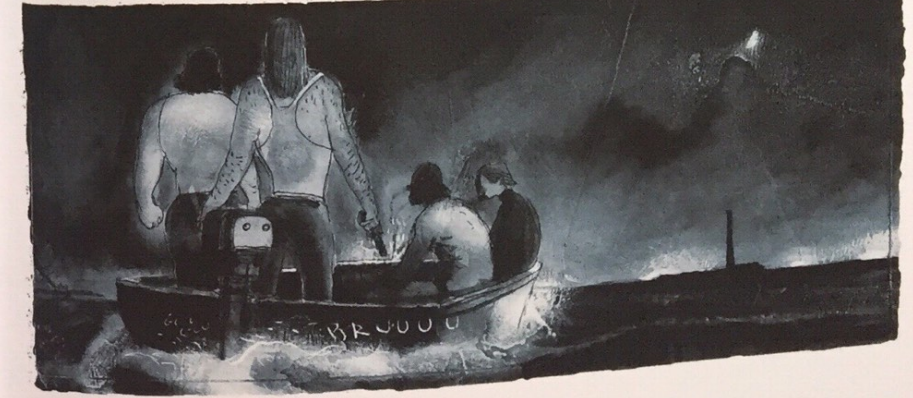


NON  
CASCA IN  
ACQUA O  
ROBA DEL  
GENERE.





È SUCCESSO TUTTO STANOTTE. IO ERO IN MEZZO AL LAGO, CON LE FACCE NELL'ACQUA. TOCCAVA A STEFANO DI FARE LA GUARDIA. QUELLI SONO ARRIVATI DI NASCOSTO. GLI HANNO MESSO LA PISTOLA SULLA TESTA. PROPRIO IN CIMA. POI LI HANNO PORTATI SULLA BARCA E SONO ANDATI ALL'ISOLETTA DELLA CHIMIERA. IO NON SAPEVO COSA FARE. AVEVO PAURA. ALLORA HO CHIESTO AIUTO ALLE FACCE NELL'ACQUA. LI HO PREGATI.







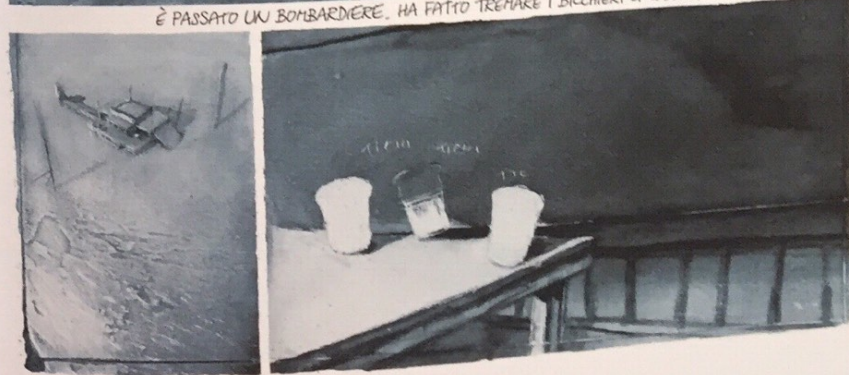
LE FACCE NELL'ACQUA MI HANNO ASCOLTATO. HANNO FATTO SPARIRE I DUE CATTIVI SUL FONDO, IN TANTI PEZZI, PERCHÉ FINISSERO NELLE PANCIHE DEI PESCI E NON POTESSERO TORNARE MAI PIÙ.



STEFANO HA TROVATO DELLE LAMPADINE COLORATE. LE HA MESSE ALLA BARACCA E HA ACCESSO IL GENERATORE USANDO LA BENZINA DELLA BARCA. LUI E LA SLAVA HANNO BALLATO MENTRE IO GUARDAVO L'ACQUA CON LE LUCI RIFLESSE. DIECI VOLTE MI HANNO DETTO GRAZIE. HANNO DETTO CHE LI AVEVO SALVATI. IO HO SPIEGATO CHE NON AVEVO FATTO NULLA. ERANO STATE LE FACCE NELL'ACQUA A SALVARLI. LORO MI HANNO GUARDATO STORTO E MI HANNO DETTO DI SMETTERLA CON QUESTA STORIA.



È PASSATO UN BOMBARDIERE. HA FATTO TREMARE I BICCHIERI DI CARTA.





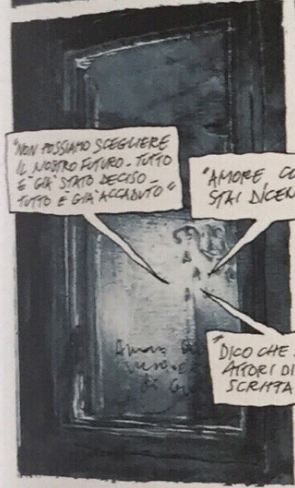
MACCHINA SOTTO LA PIOGGIA







IERI NOTTE  
SU RETE 4  
HO VISTO  
UN FILM CON  
UNA TEORIA  
FORTE



"NON POSSIAMO SCEGLIERE  
IL NOSTRO FUTURO. TUTTO  
E' GIÀ STATO DECISO -  
TUTTO E' GIÀ ACCADUTO"

"AMORE COSA  
STAI DICENDO?"

"DICO CHE SIAMO GLI  
ATTORI DI UNA STORIA  
SCRITTA DA ALTRI"

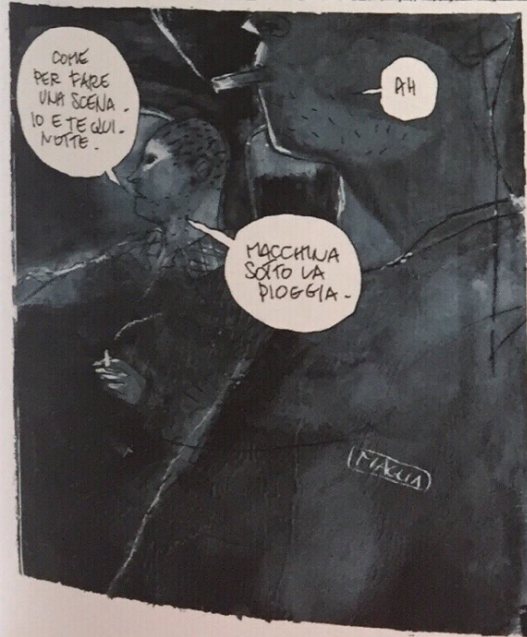


SECONDO ME  
IL REGISTA  
HA RAGIONE.



GUARDA  
QUESTA  
PIOGGIA:  
SEMBRA  
MESSA  
APPOSTA -

IN CHE  
SENSO?



COME  
PER FARE  
UNA SCENA -  
IO E TE QUI -  
NOTTE.

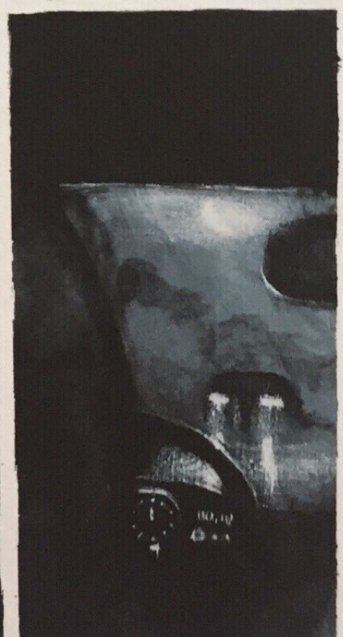
AH

MACCHINA  
SOTTO LA  
PIOGGIA -



UNA  
SCENA -

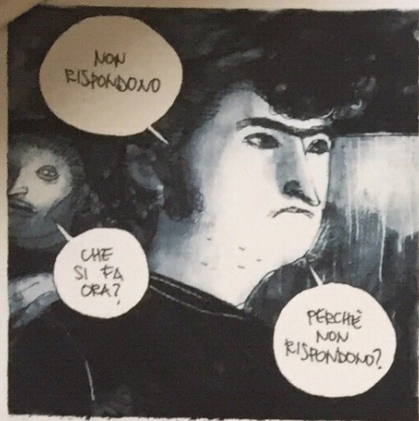
HO  
CAPITO -











NON RISPONDONO

CHE SI FA ORA?

PERCHÉ NON RISPONDONO?



TU SCUDI

ETI VAI A PRESENTARE



E SE NON SONO LORO?

LA PISTOLA CE L'HAI?

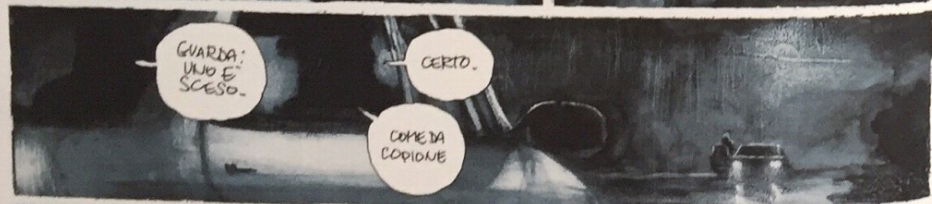
VUOI UNA DELLE MIE?



AH..

MEI ANCHE UN ORECCHIO AL BAGAGLIO.

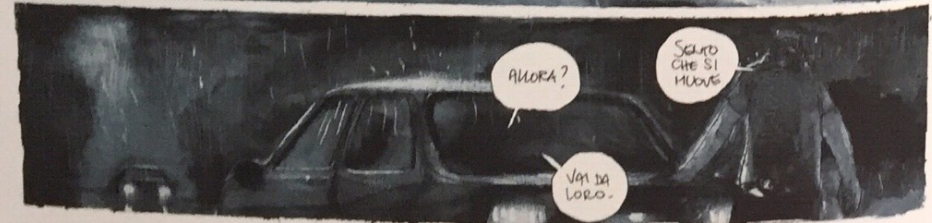
SENTI SE RESPIRÁ



GUARDA: UNO E' SCESO.

CERTO.

COME DA COPIONE



ADORA?

SCUDO CHE SI MUOVE

VAI DA LORO.



TUTTO ANDRA' BENE.



I SOLDI LI PORTASTE?



MI CHIEDI I SOLDI - CERTO.

TOTO SA DURO. PENSÍ CHE SA TOTO?

UNA SCENA TIPICA.

A VOLTE PENSO CHE CHI CI SCUPE LE PARTI ABBAIA POCO FANTASIA.



CHE CAZZO DICI?

QUESTO DAVVERSI RISPARMIARE ORA.

CHE CAZZO DICI?



VISTO? SIAMO IN UNA SCENA.

E GIÁ TUTTO DECISO.

CHE CAZZO DICI?



CHE CAZZO DICONO?



LA REALTA' NON ESISTE. SIAMO IN UNA SERIA INVENTATA.



