**Okruhy témat diplomových prací**

Každý student kontaktuje některého s vyučujících Semináře čínských studií a předběžně si s ním domluví téma diplomové práce.

Témata diplomových prací si vybírejte podle následujících okruhů preferovaných jednotlivými vyučujícími:

**Denisa Hilbertová:**

* čínská a taiwanská moderní historie (od 19. století)
* současná čínská a taiwanská společnost
* vztahy ČLR-Taiwan

**Lu Wei-lun: (thesis written in English or Chinese)**

* Comparing similar words or idioms (the so-called near-synonyms) in Chinese
* Comparing a word or a grammatical construction in Chinese with that in another language (the so-called translation equivalent research)
* Discourse analysis of a representative sample of language (corpus-based) that involves a concept or phenomenon that is exclusively Chinese
* Linguistic creativity (jokes, puns, humor, poetry) that involves the Chinese language as the medium of representation
* Cross-cultural difference in information processing between Taiwanese/Chinese and Czech people

**Lucie Olivová:**

* čínské výtvarné umění
* díla klasické literatury
* náměty z kulturní antropologie z pohledu tradice a současnosti

**Zuzana Pospěchová:**

* fonetika
* fonologie
* prosodie
* sociolingvistika

**Dušan Vávra:**

* čínské myšlení a kulturní dějiny od starověku dodnes (především starověk a doba od pol. 19. století dodnes)
* konstruování čínské identity, tj. způsoby, jak Číňané (event. Taiwanci) uvažují o své identitě a svém místě ve světě, čínský nacionalismus, současná čínská ideologie
* reflexe čínské identity v čínské literatuře a popkultuře
* práce založené na studiu textů (jen výjimečně může být doplněno výzkumem v terénu)

**Magdaléna Rychetská:**

* Křesťanství v čínském kontextu
* Křesťanství a totalitní režimy Číny a Taiwanu
* Náboženství a sociální hnutí
* historický výzkum a sociologický kvalitativní výzkum (rozhovory)

**Roman Shapiro (thesis written in English)**

* Chinese literature classical and modern
* Chinese theatre

**Ute Wallenböck** **(thesis written in English)**

* issues related to China’s ethnic minorities
* the Ancient/New Silk Road(s)
* migration issues
* methodological anthropological approaches

**Jakub Drábik**

* Moderní historie Číny (19. a 20. století)
* Historie Jihovýchodní Asie
* Mezinárodní vztahy

Jiná témata než z uvedených oblastí mohou vyučující rovněž přijmout, ovšem jedině pokud student prokáže nadprůměrný zájem o dané téma a znalosti v dané oblasti, a pokud bude schopen samostatně a jasně téma vymezit.

***Externí vyučující, které je rovněž možné zvolit:***

**Michal Thim (pouze pro samostatné studenty)**

* Cybersecurity Taiwan and PRC

**Evan Dawley (thesis written in English)**

* topics on Taiwan, China since the 17th century, and 19th/20th century Japan

**Richard Turcsanyi**

* Contemporary China - International Relations and Chinese Borders

**Runya Qiaonan –** (**thesis written in English**)

* PRC – Society
* Social Media and State Security

Externí vyučující vedou jenom témata, která zapadají do jejich tematického a metodologického okruhu.