

Památník národního písemnictví

Jana Šodková, 488148

Úvod

Tato instituce byla zřízena, aby prováděla vědecký výzkum v oboru své působnosti. Zásadními činnostmi jsou získávání, shromažďování, trvalé uchovávání, evidování, odborné zpracovávání a zpřístupňování veřejnosti sbírky muzejní povahy. Konkrétně se jedná o sbírku dokladů k vývoji literatury a knižní kultury v českých zemích. Do této sbírky patří také doklady vážící se k životu, dílu a odkazu významných osobností české literatury a knižní kultury již od 18. století a to až do současnosti. Neodmyslitelnou součástí je také sbírka uměleckých děl výtvarného umění.¹



Památník národního písemnictví organizuje výstavy, přednášky a pořady s literární tematikou a aktivně vydává, ať už samostatně, nebo ve spolupráci s jinými institucemi, či subjekty.

Tato činnost zahrnuje jak řadu sborníků, tak i samostatné publikace.

Neodmyslitelně také k publikační činnosti PNP patří vydávání katalogy a doplňující tiskoviny k veškerým výstavám, vědeckým konferencím, besedám a literárním pořadům.³

1 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/poslani/>

2 https://www.mkcr.cz/doc/aktuality_2015_img/pamatnik-narodniho-pisemnictvi-5466.jpg

3 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/publikace/>

Literární archiv

Jedna z nejvýznamnějších publikačních řad Památníku národního písemnictví je sborník Literární archiv. Literární archiv památníku národního písemnictví je fond shromažďující, zpracovávající a ochraňující doklady k vývoji knižní kultury a literatury, které následně zpřístupňuje veřejnosti.⁴ Sborník Literární archiv vychází periodicky již od roku 1966 a to jako ročenka. Prezентuje odbornou a vědeckou činnost muzea české literatury především s využitím literárněhistorických pramenných materiálů z fondů LA PNP.

Obsahová struktura sborníku je pevně dána. Základ tvoří literární studie, edice a zprávy o činnosti literárního archivu PNP, včetně informací o přírůstcích za dané období.

Rozsah ročenky se pohybuje okolo 350–400 stran, podle rozsahu se přizpůsobuje cena jednotlivých čísel. Původní vědecké práce jsou ve sborníku publikovány na základě výsledků nezávislého recenzního řízení. Na každou stať jsou vypracovány dva odborné posudky. Recenzovány jsou všechny části sborníku kromě části Zprávy z Literárního archivu.

V roce 2010 byl sborník Literární archiv zařazen Radou pro výzkum, vývoj a inovace do Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v České republice.

Od roku 2012 jsou studie otištěné ve sborníku zveřejňovány také v mezinárodních databázích EBSCO a CEEOL.⁵



4 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/o-literarnim-archivu/>

5 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/o-sborniku-literarni-archivu/>

6 Titulní stránky sborníků Literární archiv z let 2016 – 2019

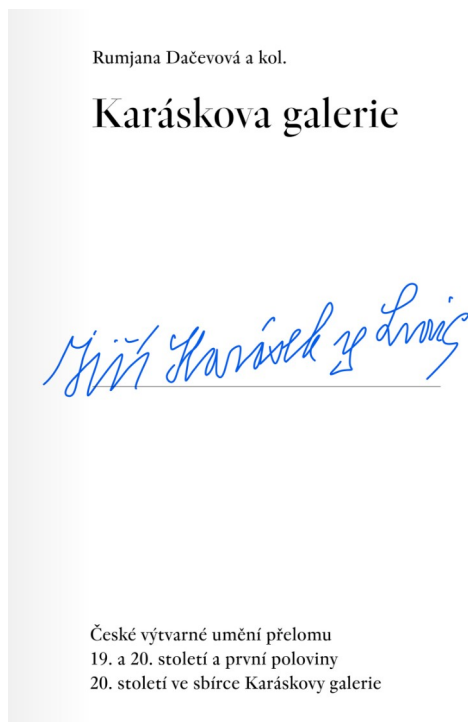
7 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/publikace/?do=search&type=16&author=&year=&name=>

Edice Depozitář

Tato publikační řada byla založena v roce 2012.⁸ Edice depozitář se dále rozděluje na řadu Studie⁹ a řadu Dokumenty¹⁰. Edice depozitář vydává vědecké práce představující vzácná díla z akvizic PNP.



11



12

8 Koncepce rozvoje PNP na léta 2015 – 2020 - <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/dokumenty/>

9 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/rada-studie/>

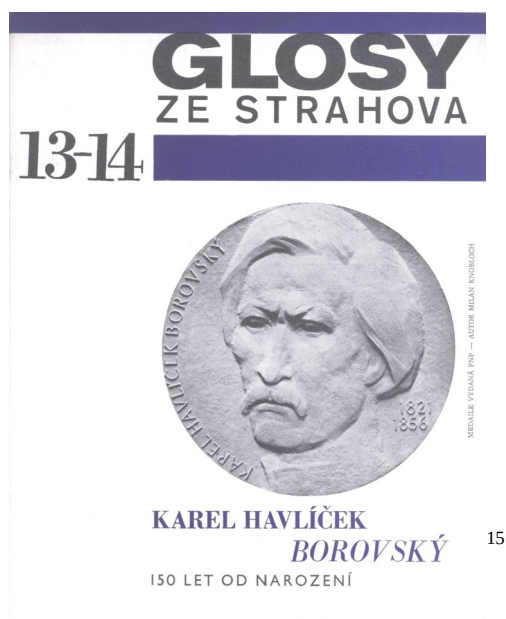
10 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/rada-dokumenty/>

11 Obálka titulu z řady Dokumenty - <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/rada-dokumenty/>

12 Obálka titulu z řady Studie - <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/rada-studie/>

Glosy ze Strahova

Nejstarší publikační řadou PNP jsou „Glosy ze Strahova“, vydávány v období 1964 - 1973¹³. Glosy ze Strahova jsou výročními zprávami PNP a obsahují informace o aktuálním dění, teoretické úvahy o literární muzeologii a také kratší pojednání o historii české literatury.¹⁴



15

Strahovská knihovna

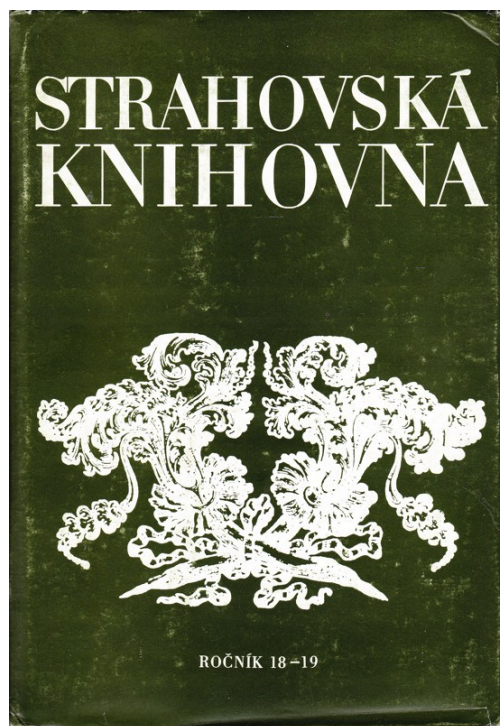
Řada „Strahovská knihovna“ byla vydávána jako ročenka v letech 1966 – 1986. Zabývala se dějinami české literatury, knihovnictví a literární kultury a především přibližováním fondu Strahovské knihovny, po níž byla edice také pojmenována. Obsahoval také zprávy z dějin publicistiky, knižní kultury a knihovnické praxe.¹⁶

13 <https://www.lib.cas.cz/aleph-google/KNA01/00123/27/001232756.html>

14 https://arl.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/arl-pnp/cs/detail-pnp_us_cat-073413-Glosy-ze-Strahova/

15 Obal titulu Glosy ze Strahova, roč. 1971 (13-14) - https://arl.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/arl-pnp/cs/detail-pnp_us_cat-073413-Glosy-ze-Strahova/

16 <https://ndk.cz/view/uuid:86c4250d-33ea-4bca-b4b5-57a617e5dbd2?page=uuid:84db9970-7450-11e8-9baa-005056822549>



Další publikační řady

Jak už bylo zmíněno výše, PNP pravidelně vydává veškeré doplňkové materiály k výstavám, pořadům a přednáškám, které pořádá. Také se podílí na vydávání publikací různého rozsahu a má širokou historii spolupráce s jinými institucemi, popř. subjekty¹⁸. Dále také vydává každoročně doprovodný katalog k soutěži „Nejkrásnější české knihy roku“, již pořádá ve spolupráci s Ministerstvem kultury ČR.¹⁹



17 Titulní strana sborníku Strahovská knihovna roč. 1983 (18-19) - <https://antikvariat-cesko.cz/kniha/strahovska-knihovna-sbornik-roc-18-19-1983>

18 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/publikace-ve-spolupraci-s-pnp/>

19 <http://www.pamatniknarodnihopisemnictvi.cz/o-nckr/>