

6. Zusammenfassung

6.1. Übersicht über Kategorien und Kriterien der linguistischen Textanalyse

Zunächst wollen wir die behandelten Analysekategorien und -kriterien in einer Übersicht zusammenfassen.

Ausgangspunkt ist die für sprachwissenschaftliche Untersuchungen grundlegende Unterscheidung von Struktur und Funktion. Unter strukturellem Aspekt heben wir eine grammatische und eine thematische Strukturebene voneinander ab.

Als zentrale Analyseategorie der grammatischen Ebene wird die grammatische Kohärenz angesehen, die auf den syntaktischen und semantischen Verknüpfungsbeziehungen zwischen den Sätzen des Textes beruht.

Auf der thematischen Ebene geht es um die Struktur des Textinhalts, die als Gefüge von Beziehungen zwischen dem thematischen Kern (dem Textthema) und den in den Propositionen bzw. propositionalen Komplexen des Textes ausgedrückten Teilinhalten bzw. Teilthemen aufgefaßt wird. Die wichtigsten Analyseategorien dieser Ebene sind „Textthema“ und „Form der Themenentfaltung“.

Der zweite Grundaspekt der linguistischen Textanalyse, der kommunikativ-funktionale Aspekt, bezieht sich auf den Handlungscharakter des Textes, d. h. auf seine Bedeutung in der kommunikativen Beziehung zwischen Emittent und Rezipient. Als Analyseategorie fungiert hier die Textfunktion, die als die im Text konventionell ausgedrückte dominierende Kommunikationsintention des Emittenten definiert wird. Eine Art „Zwischenstatus“ zwischen Struktur und Funktion kommt der thematischen Einstellung zu. Sie ist einerseits auf Textthema und Themenentfaltung bezogen; andererseits beeinflusst sie die Ausprägung der Textfunktion.

Den Analyseategorien sind jeweils eine Reihe von Kriterien zugeordnet, die wir nicht noch einmal im einzelnen besprechen wollen.

Der Zusammenhang von Beschreibungsaspekten, Analyseategorien und Analyse Kriterien läßt sich schematisch folgendermaßen darstellen:

Beschreibungsaspekte	Analysekategorien	Analysekriterien	
kommunikativ-funktionaler Aspekt	Textfunktion	informativ appellativ obligatorisch kontaktspezifisch deklarativ	
		direkt signalisiert indirekt signalisiert	
struktureller Aspekt	thematische Ebene	Art	Ereignis, Gegenstand, These usw.
		lokale Orientierung	auf Emittenten/Rezipienten bezogen/ außerhalb von Emittent und Rezipient
	Themata	temporale Orientierung	vorzeitig, gleichzeitig, nachzeitig, zeitlos
		Grundform	deskriptiv narrativ explikativ argumentativ
	grammatische Ebene	Realisationsform	deskriptiv-sachbetont/-meinungsbetont rational-überzeugend/persuasiv-überredend usw.
		grammatische Kohärenz	Wiederaufnahme
			Tempuskontinuität
			konjunktionale Verknüpfung
			semantische Vertextungstypen usw.