SYLABUS Moderní norská literatura – podzim 2020

Přednáška a seminář bude probíhat online, synchronně v lichých týdnech (středa 10 hod)

Náplň předmětu se vedle krátké přednášky skládá z následujících vrstev:

1. Vlastní četba norské umělecké literatury v norštině a českých překladech. Horní hranice titulů není stanovena, dolní hranice je 5 (pozor, nikoliv ty, které jste přečetli pro jiné předměty). Jde o následující doporučené autory, tituly doplňte sami podle možností. Poslední tři uvedené knihy jsou esejistické:
* Knut Hamsun: Hlad nebo Mystéria nebo Matka země
* Lars Saabye Christensen: Poloviční bratr nebo ….
* Dag Solstad: Jedenáctý román, kniha osmnáct nebo Ostych a důstojnost
* Sigurd Hoel: Jednoho dne v říjnu
* Roy Jacobsen: Ostrov nebo ….
* Åsne Seierstad:
* Linn Ullmannová: Neklidní nebo…
* Erling Kagge: Radost z chůze
* Arne Kalvø: Hory peklo ráj
* Morten Strøksnes: Kniha o moři

|  |
| --- |
| Výstup: a/ srovnávací esej norsky (min 3 str) b/ústní zápočet o četbě na konci semestru |

1. Společná četba povídek, novel a úryvků i básní – norský text vždy 2 týdny dopředu v materiálech (8x). Student si pročte text, najde slovíčka, připraví komentář, naformuluje otázky k diskusi. Textu se budeme věnovat jazykově i kontextově.
* Norsk folkeeventyr + Sigurd Evensmo (14/10)
* Beate Grimsrud
* Tor Åge Bringsværd
* Jens Bjørneboe
* Arnulf Øverland
* Cora Sandel
* Johan Harstad
* Finn Carling
* Lars Saabye Christensen

|  |
| --- |
| Výstup: práce na hodinách online |

1. Vlastní četba z dějin a teorie norské literatury – rozsah: 60 stran v norštině

Texty: z naší publikace Norges tekster (kterou všichni máte) autoři Sylvi Penne, Henning Waerp, Svein Slettan. Tyto texty jsou asi příliš těžké pro vaši úroveň.

Norges litteraturhistorie (knihovna nordistiky) – velmi doporučuji si vypůjčit.

Internetové stránky – dobrá příležitost k hledání relevantních zdrojů, mohou být i norské studentské práce (v Norsku)

|  |
| --- |
| Výstup: doporučuje penzum zkombinovat nejméně dvěma či více autory. Písemným výstupem je vaše písemná parafráze odborného textu. Rozsah: 3 – 4 řádky o jedné přečtené straně, což mi vychází průměrně 200 řádků v norštině, což je 5-6 stran anotací. Doporučujeme si samozřejmě dělat poznámky průběžně, jinak se to zvládnout nedá. Datum odevzdání: první týden v lednu 2021. Jazykové obtížnosti můžeme řešit na hodinách. |