

## SYLABUS Moderní norská literatura – podzim 2020

Přednáška a seminář bude probíhat online, synchronně v lichých týdnech (středa 10 hod)  
Náplň předmětu se vedle krátké přednášky skládá z následujících vrstev:

- A. Vlastní četba norské umělecké literatury v norštině a českých překladech. Horní hranice titulů není stanovena, dolní hranice je 5 (pozor, nikoliv ty, které jste přečetli pro jiné předměty). Jde o následující doporučené autory, tituly doplňte sami podle možností. Poslední tři uvedené knihy jsou esejistické:
- Knut Hamsun: Hlad nebo Mystéria nebo Matka země
  - Lars Saabye Christensen: Poloviční bratr nebo ....
  - Dag Solstad: Jedenáctý román, kniha osmnáct nebo Ostych a důstojnost
  - Sigurd Hoel: Jednoho dne v říjnu
  - Roy Jacobsen: Ostrov nebo ....
  - Åsne Seierstad:
  - Linn Ullmannová: Neklidní nebo...
  - Erling Kagge: Radost z chůze
  - Arne Kalvø: Hory peklo ráj
  - Morten Strøksnes: Kniha o moři

Výstup: a/ srovnávací esej norský (min 3 str) b/ústní zápočet o četbě na konci semestru

- B. Společná četba povídek, novel a úryvků i básní – norský text vždy 2 týdny dopředu v materiálech (8x). Student si přečte text, najde slovíčka, připraví komentář, naformuluje otázky k diskusi. Textu se budeme věnovat jazykově i kontextově.
- Norsk folkeeventyr + Sigurd Evensmo (14/10)
  - Beate Grimrud
  - Tor Åge Bringsværd
  - Jens Bjørneboe
  - Arnulf Øverland
  - Cora Sandel
  - Johan Harstad
  - Finn Carling
  - Lars Saabye Christensen

Výstup: práce na hodinách online

- C. Vlastní četba z dějin a teorie norské literatury – rozsah: 60 stran v norštině

Texty: z naší publikace Norges tekster (kterou všichni máte) autoři Sylvi Penne, Henning Waerp, Svein Slettan. Tyto texty jsou asi příliš těžké pro vaši úroveň.

Norges litteraturhistorie (knihovna nordistiky) – velmi doporučuji si vypůjčit.

Internetové stránky – dobrá příležitost k hledání relevantních zdrojů, mohou být i norské studentské práce (v Norsku)

Výstup: doporučuje penzum zkombinovat nejméně dvěma či více autory. Písemným výstupem je vaše písemná parafráze odborného textu. Rozsah: 3 – 4 řádky o jedné přečtené straně, což mi vychází průměrně 200 řádků v norštině, což je 5-6 stran anotací. Doporučujeme si samozřejmě dělat poznámky průběžně, jinak se to zvládnout nedá. Datum odevzdání: první týden v lednu 2021. Jazykové obtížnosti můžeme řešit na hodinách.