

RSn073 Čeština pro překladatele

7. Skladba – shoda přísudku s podmětem, interpunkce, aktuální členění větné, odchylky od pravidelné větné stavby, zápor ad.

Zbyněk Michálek

Osnova předmětu

- ▶ úvod a základní pojmy; zvuková stránka češtiny; grafická stránka češtiny; morfeematika
- ▶ lexikologie; principy slovotvorby a rozšiřování slovní zásoby češtiny
- ▶ tvarosloví substantiv, příslovcí a předložek
- ▶ tvarosloví adjektiv, zájmen a číslovek
- ▶ tvarosloví sloves, spojek, částic a citoslovcí
- ▶ skladba – věta a výpověď, valenční a závislostní syntax, větné členy
- ▶ **skladba – shoda přísudku s podmětem, interpunkce, aktuální členění větné, odchytky od pravidelné větné stavby, zápor ad.**
- ▶ stylistika – základní principy a pojmy, stratifikace češtiny
- ▶ stylistika – funkční styly
- ▶ kompozice textu (textovost, členění textu, koherence, koheze)

Minulá hodina

- ▶ nějaké otázky?
- ▶ domácí úkol

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

- ▶ věty oznamovací
- ▶ věty tázací (oznamovací způsob!)
 - ▶ zjišťovací (*Přijdeš zítra?*)
 - ▶ doplňovací (*Kdy přijdeš?*)
 - ▶ vylučovací (*Přijdeš zítra, nebo pozítří?*)
 - ▶ rozvažovací (*Přijít dnes, nebo až zítra?*)
 - ▶ řečnické (*Může snad někdo přijít dnes, v takový den?*)
 - ▶ řečnická figura, nevyžaduje se odpověď, zpravidla se očekává negativní odpověď, řečník si zpravidla hned sám odpoví
 - ▶ tzv. nepravá otázka
- ▶ věty žádací
 - ▶ rozkazovací (*Zavři dveře. Zavřít!*)
 - ▶ obvykle tečka, vykřičník jen při silném důrazu nebo v neimperativních formách (*Nekouřit!*)
 - ▶ přací (*Kéž by zavřel dveře!*)
- ▶ věty zvolací (*Už jsi tu zase?! Jak je krásně!*)
 - ▶ pro všechny typy vět
- ▶ *Rád bych se Vás zeptal, co jste dělali na minulé hodině.*

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Věty podle členitosti

- ▶ věty dvojčlenné (podměťové)
 - ▶ část podmětová a část přísudková, tj. základní skladební dvojice (*Slunce svítí.*)
- ▶ věty jednočlenné (bezpodměťové)
 - ▶ pouze přísudek, podmět nelze doplnit
 - ▶ většinou přírodní, tělesné, duševní, smyslové jevy, stavy, vjemy (*Smráká se. Píchá mě v zádech. Je mi smutno. V kamnech praská.*)
 - ▶ neosobní zvrtné pasivum (*Jde se domů.*)
 - ▶ neosobní opisné pasivum (*Bylo o tom rozhodnuto.*)
- ▶ větné ekvivalenty
 - ▶ nevětná výpověď, neobsahuje VF, ale funkčně rovnocenná větě (*Pozor! Pitomče! Dobrou noc. Fuj! Ano.*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Slovosled

- ▶ slovosled není pevný, je volný, nikoliv však libovolný, ovlivněn několika činiteli
- ▶ činitel významový
 - ▶ v neutrálním projevu je nejdůležitější sdělení na konci výpovědi (*Petr přijel včera.* × *Petr včera přijel.* × *Včera přijel Petr.*)
- ▶ činitel gramatický
 - ▶ některé pozice jsou v českém slovosledu povinné
 - ▶ shodný přívlastek v antepozici (*můj pes* × *kost stehenní; bídák ničemná; je to pes můj, nikoliv tvůj*)
 - ▶ rozvitý shodný přívlastek za jménem (*Knihy vypůjčené z naší knihovny vrátil včera.*)
 - ▶ obmykání (*лежащая на столе книга; написанная известным художником первой половины XIX века картина* × *kniha, ležící na stole; obraz, namalovaný známým malířem první poloviny XIX. století*)
 - ▶ neshodný přívlastek v postpozici (*sklenice vody*)

Slovosled

- ▶ více shodných přívlastků u téhož substantiva
 - ▶ 1. vymezovací *každý, všechen, celý* → 2. ukazovací zájm. → 3. přívlastňovací adjektiva, číslovky řadové → 4. adjektiva hodnotící → 5. adjektiva rozlišující
 - ▶ *všechny ty naše první krásné společné vzpomínky*
- ▶ přísl. určení stojí před řídicím VČ (*velmi rychlý, velmi rychle*)
- ▶ přísl. urč. řazena od obecného ke konkrétnímu (*dnes odpoledne ve tři*)
- ▶ předložky před substantivy (*k domu*)
- ▶ spojky a vztavná slova na začátku vět (kromě *-li*) (*Řekl mu, aby přišel. Odejde-li, odejdu taky.*)
- ▶ odkazovací slova musejí být co nejbližší řídicí větě (*Kdo se bojí, ten nesmí do lesa. Do lesa nesmí ten, kdo se bojí.* × *Ten, kdo se bojí, nesmí do lesa.*)
- ▶ *Balíček schoval do pod stolem ležící bedny.*

Slovosled

- ▶ činitel zvukový (rytmický)
 - ▶ ovlivňuje především příklonky (enklitika) a předklonky (proklitika), které nemají přízvuk
 - ▶ enklitika se kladou na druhou pozici ve větě po prvním přízvučném úseku (*Petr se ho bál.*)
 - ▶ po souřadících spojkách příklonky stát nemohou (*Seděl a smál se. Petr chtěl, ale jí se nechtělo.*)
 - ▶ pořadí: -li, jsem/bych, se/si, krátké tvary zájmen v D, krátké tvary zájmen v A, ostatní

Aktuální větné členění

- ▶ výpověď lze rozčlenit na dvě části: východisko (téma) × jádro (réma)
- ▶ východisko: to, co je známé, řečené
- ▶ jádro: nové sdělení, nová informace
- ▶ východisko/jádro se vztahují k sémantické stránce, téma/réma k formální
- ▶ v objektivní, neutrální výpovědi je na začátku východisko, na konci jádro výpovědi (*Byl jednou jeden král a ten měl tři dcery. Ty byly velmi krásné.*)
- ▶ v emocionálně zbarvené, subjektivní výpovědi je jádro na začátku (*V bance pracuju už deset let. × Už deset let pracuju v bance.*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchyšky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Shoda přísudku s podmětem

- ▶ shoda v kategorii osoby a čísla, příp. jm. rodu
- ▶ shoda podle formy:
 - ▶ sg: M -ø, F -a, N -o (*muž stál, žena stála, dítě stálo*)
 - ▶ pl: Ma -i, Mi + F -y, N -a (*muži stáli, hrady, ženy stály, kuřata stála*)
 - ▶ dni, dny -y, dnové -i (*dni, dny plynuly, dnové plynuli*)
 - ▶ koně, rodiče, lidičky -i, děti -y (*koně, rodiče, lidičky stáli, děti stály*)
 - ▶ typ *ledoborce/ledoborci, ukazatele/ukazatelé* (*ledoborce stály, ledoborci stáli*)
- ▶ shoda podle smyslu:
 - ▶ podmět všeobecný (někdo, kdosi, lidé) -i (*hlásili to v rádiu*)
 - ▶ věty s vokativem (*Snad jste si, děvčata, pochutnaly/-a.*)
 - ▶ shoda s podmětem vyjádřeným v předešlé větě (*Ženy začaly pracovat. Brzy byly hotovy.*)
 - ▶ stovky, zástupy (*Tisíce lidí skandovaly. Požadovaly/-i ústupky.*)

Shoda přísudku s podmětem

- ▶ několikanásobný podmět předchází přísudku (pravidlo přednosti)
 - ▶ alespoň jeden Ma -i (*Tatínek, maminka, babička i sestra přišli.*)
 - ▶ všechny členy jsou N v pl -a (*Kočata a štěňata si hrála.*)
 - ▶ jinak -y
- ▶ několikanásobný podmět stojí za přísudkem (pravidlo pozice)
 - ▶ platí totéž, co výše, nicméně je možné uplatnit i pravidlo podle pozice, tj. shodovat podle nejbližšího členu (*Byly/-i tam zastánkyně i zastánci.*)
- ▶ jeden člen v I s předložkou s
 - ▶ shoda podle podmětu v N (*Petr s Marií přišel. Přišel Petr s Marií.*)
 - ▶ shoda podle pravidla přednosti (*Přišli Petr s Marií. Petr s Marií přišli.*)
 - ▶ *Petr přišel s Marií.*

Shoda přísudku s podmětem

- ▶ číslovky (počítaný předmět)
 - ▶ 1–4: podle rodu (a čísla) počítaného předmětu (*Jeden člověk zahynul. Dva lidé zahynuli.*)
 - ▶ 0, 5–99 + neurčité: přísudek v N sg (*Patnáct lidí zahynulo. Patnáct lidí hyne.*)
 - ▶ složené číslovky (*třicet dva / dvaatřicet lidí zahynulo* × *třicet dva lidé zahynuli*)
 - ▶ *sto padesát osm tisíc dvě stě osmdesát jeden člověk **doběhl***
- ▶ zkratky, zkratková slova
 - ▶ zkratky podle základového slova (*ČT vysílala, ČD zvedly ceny*)
 - ▶ zkratková slova buď podle zákl. slova, nebo podle zakončení (*ČEZ zdražil plyn* × *ČEZ zdražily plyn*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Interpunkce ve VJ

čárkou, příp. čárkami oddělujeme

- ▶ několikanásobné VČ, nejsou-li spojeny spojkami *a*, *i*, *ani*, *nebo*, *anebo*, *či* ve slučovacím poměru (*Petr, Lucie a Jiří přišli. Malý, ale šikovný.*)
- ▶ dvojité spojovací výrazy (*Ani Petr, ani Lucie nepřišli.*)
- ▶ přívlastek volný (*Všechny trávníky, krásně zelené, vypadaly nádherně.*)
- ▶ téměř všechny přístavky (*Přišli Petr, Lucie i Jiří, zkrátka všichni sourozenci.*)
 - ▶ *Petr Zelený, ministr zahraničí, přijel se svou delegací. Ministr zahraničí Petr Zelený přijel se svou delegací.*
 - ▶ *Mgr. Petr Zelený, Ph.D., přijel sám.*
 - ▶ *Firma Zelený & spol., a. s., vyhrála tendr.*
- ▶ samostatný (vytčený) větný člen (*Petru, tu mám rád. Mám ji rád, Petru.*)
- ▶ vokativ (*Dobrý den, pane Nováku! Ahoj, Petře! × Ahoj Petře!*)
- ▶ citoslovce (*Ouvej, to to bolí.*)

Interpunkce ve VJ

- ▶ vsuvku (parentezi) (*Je to, jak už jsem řekl, jen jeho názor.*)
 - ▶ *Je to, myslím, jen jeho názor. Je to myslím jen jeho názor.*
 - ▶ *Je to – myslím – jen jeho názor. Je to (myslím) jen jeho názor.*
- ▶ doplněk, jde-li o polovětnou konstrukci s přídavným jménem, příčestím trpným nebo přechodníkem (*Včas varován, Petr nepřišel. Byv varován, Petr nepřišel.*)

Interpunkce ve VJ

čárkou, příp. čárkami neoddělujeme

- ▶ přívlastek postupně rozvíjející (*Můj nový dvoupokojový byt.*)
- ▶ přívlastek těsný (*Trávníky včera posečené vypadaly nádherně.*)
- ▶ frazeologismy, ustálené obraty (*Musíš tam jít stůj co stůj. Musíš to přinést ber kde ber.*)
- ▶ obraty původem výpustka (elipsa) (*Nevěděla proč. Řekni mi kdy.*)
- ▶ výrazy připojené spojkami *než, nežli, jako, jak* (*Je vyšší než já. Vypadá jako já.*)
- ▶ výrazy spojené spojkami *aneb, čili, neboli* (*Procvičujeme syntax neboli skladbu.*)
- ▶ místní a časové údaje (*V Brně dne 5. července 2019.*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Vztahy mezi větami

- ▶ souvětí: spojení dvou a více vět v strukturně, významově a mluvnicky vyšší celek
- ▶ vstupují spolu do vztahů, ty jsou vyjádřeny buď bezespoječně (asyndeticky), nebo explicitně pomocí spojovacích výrazů (syndeticky)
- ▶ vztah parataxe (přirázování): na stejné synt. úrovni ve vztahu koordinace (souřadnosti) → souvětí parataktické (souřadné)
- ▶ vztah hypotaxe (podřazování): na různé synt. úrovni, vztah věty řídicí a závislé, vztah determinace (podřazenosti) → souvětí hypotaktické (podřadné)

Souvětí parataktické

- ▶ spojení min. dvou VH, které jsou spolu v různém poměru
- ▶ jednotlivé VH mohou být dále rozvity VV
- ▶ významové poměry:
 - ▶ slučovací (*a, i, ani, také, i – i, ...*)
 - ▶ stupňovací (*ba, dokonce, nejen – ale i, ...*)
 - ▶ odporovací (*ale, avšak, nýbrž, přesto, nicméně, ...*)
 - ▶ vylučovací (*nebo, anebo, buď – nebo, ať – či, ...*)
 - ▶ vysvětlovací (*vždyť, totiž, tj., ...*)
 - ▶ důsledkový (*proto, a proto, tudíž, a tak, ...*)
 - ▶ důvodový (*neboť, ...*)

Souvětí hypotaktické

- ▶ spojení VH a VV, která plní fci VČ
- ▶ → na jejím základě klasifikujeme jednotlivé VV:
 - ▶ podmětná (*Kdo se bojí, nesmí do lesa.*)
 - ▶ přísudková (*Obloha byla, jako když ji vymete.*)
 - ▶ předmětná (*Řekl mi, že přijde.*)
 - ▶ doplňková (*Viděl jsem ho, jak krade tašku.*)
 - ▶ přívlastková (*Chutnalo ti to jídlo, které jsem uvařil?*)
 - ▶ příslovečná místní (*Šel, kam mu řekli.*)
 - ▶ příslovečná časová (*Přijď, až se najíš.*)
 - ▶ příslovečná způsobová (*Udělej to, jak uznáš za vhodné.*)
 - ▶ příslovečná měrová (*Je takové dusno, až nemůžu dýchat.*)
 - ▶ příslovečná příčinná (*Nemůžu jíst, protože nemám zuby.*)
 - ▶ příslovečná podmínková (*Nebude-li pršet, nezmoknem.*)
 - ▶ příslovečná účelová (*Vezmi si čepici, ať ti není zima.*)
 - ▶ příslovečná přípustková (*Ačkoliv mám rýmičku, učím.*)
 - ▶ příslovečná zřetelová (*Co se týče mě, vůbec mu nevěřím.*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Interpunkce v souvětí parataktickém

- ▶ věty oddělujeme čárkami vždy, nejsou-li spojeny spojkami *a*, *i*, *ani*, *nebo*, *anebo*, *či* ve slučovacím poměru
- ▶ spojka *nebo* ve smyslu slučovacím (mohou platit obě možnosti) se neodděluje, jinak ano (*Nevím, co říkal nebo si myslel.* × *Poběž, nebo nám ujede vlak.*)
- ▶ pokud je spojka *a* součástí víceslovného spojovacího výrazu, vyjadřuje jiný než čistě slučovací poměr, a čárku tak píšeme (*Nechtělo se mi, a tak jsem nešel.* × *Natíral červenou fermežovou barvou a tak natřel celá vrata.*)
- ▶ pokud stojí tyto výrazy uprostřed věty, funkce se oslabuje a je možné nepsat čárku (*Všichni souhlasili, a proto bylo navržené usnesení přijato.* × *Všichni souhlasili(,) a navržené usnesení proto bylo přijato.*)

Interpunkce v souvětí hypotaktickém

- ▶ VH je vždy oddělena čárkou
- ▶ je-li VV vložena do VH, je oddělena dvěma čárkami (*Petr, kterého neznám, a Pavel, kterého znám, přišli.*)
- ▶ jsou-li VV spojeny souřadně spojkami *a, i, ani, nebo, anebo, či*, čárkami je neoddělujeme
- ▶ dostanou-li se k sobě dva spojovací výrazy, z nichž každý patří k jiné větě, píše se čárka pouze před prvním (*Petr řekl, že kdyby měl odpovědět všem, nedělal by nic jiného. = Petr řekl, že by nedělal nic jiného, kdyby měl odpovědět všem.*)
- ▶ před spojkami *než, nežli, jako, jak* píšeme čárku, pokud uvozují větu
- ▶ oslabená modální příslovce se doporučuje čárkami neoddělovat (*Samozřejmě že se tam někdy podívám.*)
- ▶ je-li ve větě použito zesilujícího nebo vytýkacího výrazu, klade se čárka před něj (*Přišel, teprve až ho zavolali.*)

Interpunkce v infinitivních konstrukcích

- ▶ neoddělujeme infinitivy, které vystupují jako VČ (nejč. podmět, předmět) (*Bylo nutné podpořit návrh.*)
- ▶ neoddělujeme infinitivy spojené se slovesy *mít*, *být* (*Není kam jít. Nemám co dodat.*)
- ▶ většinou se neoddělují infinitivy se spojkou *než* (*Nezbylo mi než odejít.*)
- ▶ možnostní a podmínkové infinitivy se oddělují (*Nemít chřipku, šel bych tam.*)
- ▶ pokud se na infinitiv odkazuje zájmenem *to*, čárku píšeme (*Není nad to, chodit na lyže.*)
- ▶ je-li infinitiv ve funkci VV, odělujeme jej (*Nevím, jestli s tím začít.*)
- ▶ infinitivy vyjadřující míru oddělujeme (*Byl jako živý, jen promluvit.*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Odchytky od pravidelné větné stavby

defektní větná stavba, které je hodnocena jako syntaktická a stylistická chyba

▶ anakolut

- ▶ vyšínutí, vybočení z větné stavby
- ▶ vzniká nepozorností, neobratnostmi, kdy se v průběhu věty nezáměrně změní její schéma
- ▶ vede ke gramaticky nesprávným větám
- ▶ v době počítačů často lehce vzniká zpětnými úpravami, přepisováním vět
- ▶ *Člověk, když nedává pozor, hned ho někdo okrade. Chlapci ráno, když šli do školy, byla jim zima.*
- ▶ oprava? (*Člověk, když nedává pozor, hned ho někdo okrade.* → *Člověk, když nedává pozor, je hned okraden.*
Chlapci ráno, když šli do školy, byla jim zima. → *Chlapcům ráno, když šli do školy, byla zima.*)

Odchytky od pravidelné větné stavby

- ▶ zeugma
 - ▶ zanedbání dvojí vazby, spřažení dvou vazeb
 - ▶ spřažení souřadných VČ takovým vztahem, kt. patří jen jednomu z nich
 - ▶ *Obsloužíme a poradíme Vám, co koupit pod stromeček. Učili se nasedat a sesedat z vozidel.*
 - ▶ jde o typ výpustky (elipsy); za stylisticky přijatelnou se považuje zeugma/výpustka ve shodném přívlastku (*český jazyk a literatura, čtyři nebo pět kapitol*)
 - ▶ oprava? (*Obsloužíme a poradíme Vám, co koupit pod stromeček.* → *Obsloužíme Vás a poradíme Vám, co koupit pod stromeček.*
Učili se nasedat a sesedat z vozidel. → *Učili se nasedat do vozidel a sesedat z nich.*)
 - ▶ „sémantické zeugma“ (*Mám rád maminku a guláš.; Vypil čaj s manželkou, citronem a chutí.*)
 - ▶ využití jako slovní hříčka (*Posлуhač rozhlasu vypne pozornost nebo přijímač. Vyčerpал jsem téma i posluchače.*)

Odchytky od pravidelné větné stavby

▶ kontaminace

- ▶ křížení vazeb různých sloves, jmen, předložek lišících se rekcí
- ▶ *Novákovi pokračovali na opravě stodoly. Nevím, čeho jste tím dokázal.*
- ▶ oprava? (*Novákovi pokračovali na opravě stodoly.* → *Novákovi pokračovali v opravě stodoly. Novákovi pracovali na opravě stodoly. Nevím, čeho jste tím dokázal.* → *Nevím, co jste tím dokázal. Nevím, čeho jste tím dosáhl.*)

▶ atrakce

- ▶ syntaktická spodoba, nenáležitě formální připodobnění, přebírání koncovek
- ▶ *Ve většině případech měl pravdu.*
- ▶ oprava? (*Ve většině případech měl pravdu.* → *Ve většině případů měl pravdu.*)
- ▶ *Je širší než delší. Dělej, co dělej.*

Odchytky od pravidelné větné stavby

- ▶ falešné (nepravé) skladební dvojice
 - ▶ vznikají při elipse té části věty, která nesmí být vypuštěna
 - ▶ *Sedla si na židli, až zapraskala. Zajistěte výzdobu nástěnek studenty. Krájejte tři dny staré housky.*
 - ▶ oprava? (*Sedla si na židli, až zapraskala.* → *Sedla si na židli, která (až) zapraskala.*
Zajistěte výzdobu nástěnek studenty. → *Zajistěte, aby studenti vyzdobili nástěnky.*
Krájejte tři dny staré housky. → *Krájejte housky staré tři dny. Krájejte housky, které jsou staré tři dny.*)
- ▶ nepravé VV
 - ▶ formálně vedlejší věty, které nejsou ve vztahu hypotaxe, ale parataxe
 - ▶ *Odjel na dovolenou, aby tam tragicky zahynul při pádu ze skály.*
 - ▶ oprava? (*Odjel na dovolenou, aby tam tragicky zahynul při pádu ze skály.* → *Odjel na dovolenou a tragicky tam zahynul při pádu ze skály.*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Zápor (negace)

- ▶ vyjadřuje negaci, popření celé věty nebo její části
- ▶ zápor větný
 - ▶ negujeme sloveso záporkou *ne-* (*Neslyšel jsem o tom.*)
 - ▶ tzv. záporová shoda (*Nikdo nikdy nic neviděl. Nepřišel ani otec.*)
 - ▶ popření obecné × částečné (*Nikdo to neviděl.* × *Někdo to neviděl.*)
- ▶ zápor členský
 - ▶ negujeme záporkou *ne, nikoliv*
 - ▶ *Stalo se to ne/nikoliv mou vinou.*
 - ▶ *Ne každý to ví.* × *Každý to neví.*
- ▶ litotes (*Moje sestra nebyla ve škole pilná. = Moje sestra byla ve škole líná. To nemůžeš nenajít. = To musíš najít.*)
- ▶ transpozice záporu (*Nepodáte mi / nepodal byste mi sůl? = Podáte mi / podal byste mi sůl? Jen si s tím hrej! = Nehrej si s tím!*)

Zápor (negace)

- ▶ *byl by neodešel* × *nebyl by odešel*
- ▶ spojka *aniž* popírá celou větu, následuje kladná věta (*Přišel a nepozdravil.* × *Přišel, aniž (by) pozdravil.*)
- ▶ *Petr přišel?* → *Ano. Ano, přišel. Ne. Ne, nepřišel.*
Petr nepřišel? → *Ne. Ne, nepřišel. Ne, přišel. Ano. Ano, nepřišel. Ano, přišel.*

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Polovětné konstrukce

- ▶ oddělujeme čárkami
- ▶ volný přívlastek (*Mužstvo, hrající ve výborné kondici, drtivě zvítězilo.*)
- ▶ přístavek (*Zrekonstruoval celý byt, kuchyň, koupelnu, obývací i ložnici.*)
- ▶ přechodníková konstrukce (*Dítě plakalo, zajímajíc se slzami.*)
- ▶ infinitivní konstrukce podmínková (*Nebýt tebe, nezvládl bych to.*)

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Přímá řeč

záznam výpovědi v textu

▶ přímá řeč

- ▶ výpověď podává tak, jak byla pronesena vč. časů, osob
- ▶ v řeči oddělena zvukově, v písmu graficky (uvozovkami)
- ▶ uvozovací věta (před PŘ, za PŘ, uprostřed PŘ)
- ▶ *Petr řekl: „Byl jsi včera u babičky?“*

▶ nepřímá řeč

- ▶ reprodukce výpovědi jiným mluvčím
- ▶ mění se osoba, čas
- ▶ uvozena VV předmětnou
- ▶ *Petr řekl, že přijde zítra.*

Přímá řeč

- ▶ nevlastní přímá řeč
 - ▶ podává výpověď tak, jak byla pronesena, ale neoddělena uvozovkami, splývá s vypravěčem
 - ▶ charakteristická spíše pro umělecký styl
 - ▶ není nijak uvozena
 - ▶ *Petr ji vzal za ruku, **pojd', utečeme, budeme žít sami.***
- ▶ polopřímá řeč
 - ▶ součástí autorské řeči, není vyznačena uvozovkami
 - ▶ využívá se 3. osoby
 - ▶ charakteristická spíše pro umělecký styl
 - ▶ *Spěchal, nedíval se na hodinky, **musí to stihnout, musí doběhnout včas!***

Obsah

Věty podle postoje mluvčího ke skutečnosti

Věty podle členitosti

Slovosled, AVČ

Shoda přísudku s podmětem

Interpunkce ve VJ

Vztahy mezi větami

Interpunkce v souvětí

Odchytky od pravidelné větné stavby

Zápor (negace)

Polovětné konstrukce

Přímá řeč

Domácí úkol

Domácí úkol

► kontrola

Děkuji za pozornost.