








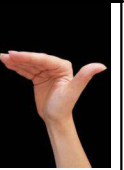







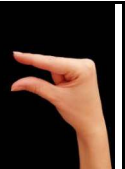
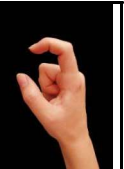


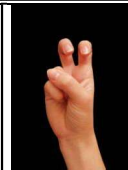

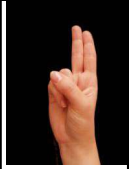

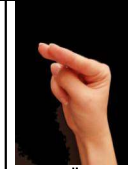
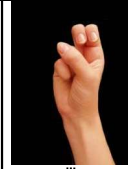
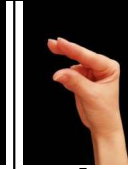


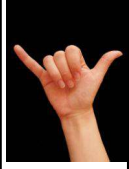
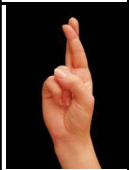


základní tvar ruky	a) °	b) 1	c) ^	d) "	e) "'	f) =	g)	h)
zavřená ruka								
								
A	A ₀		Â					sA
skrčená ruka								
								
O								tO
								
C	C ₀	C ₁						
ruka s prsty u sebe								
								
B	B ₀	B ₁	B̂	B̂̂	B̂̂̂	B̂̂̂ ₀	B̂̂̂ ₁	tB̂
ruka s prsty od sebe								
								
5					5̃			
								
γ			γ̂					
prsty vztyčené ze zavřené dlaně								
								
D	D ₀		D̂	D̂̂	D̂̂̂	D̂̂̂ ₀	D̂̂̂ ₁	

								
V	V ₀				V̈		V̈ ₀	
								
P			P̂	Ṗ	P̈	P̄	P̈ ₀	
								
I								
								
Y								
								
R								

Ke každému tvaru ruky jsem se snažila vytvořit podrobný slovní popis doplněný příklady znaků (opět elicitovaných od rodilých mluvčích ČZJ), ve kterých je příslušný tvar ruky využit. Jedná se vždy o znak jednoruční a dvouruční - snahou bylo, aby u dvouručních znaků měly ruce pokud možno stejný tvar.