

**JOINME**  
**(Journal of Interactive Media)**

# JOINME

- Journal of Interactive Media (JOINME) je recenzovaný, veřejně přístupný online žurnál, který se zaměřuje na soustavné rozvíjení interdisciplinární debaty o roli digitálních médií v současné kultuře, přiblížení nových trendů jejich analýzy a prezentaci komplexních výzkumů digitálních objektů, procesů i praxí.
- <http://www.joinme-muni.cz/>

# Náplň předmětu

- Tvorba odborných textů, recenzí, překladů
- **Výuka probíhá online a má formu individuálních konzultací**, které se vztahují ke konkrétnímu úkolu, jež si student zvolí
- Konzultace jsou realizovány přes MS Teams dle rozvrhu

# Termíny konzultací

- **3.11** – 14:00
- **1.12** – 14:00
- **15.12** – 14:00
- **5.1** – 14:00
- Lze se také domluvit na individuálních konzultacích.

# Způsob ukončení

Každý student dostane hodnocení za splnění jednoho úkolu souvisejícího s tvorbou časopisu JOINME.

## 1. Překlad cizojazyčného textu.

Lze si vybrat zde dvou textů.

a) Defining AI Arts: Three Proposals – Lev Manovich

<http://manovich.net/content/04-projects/106-defining-ai-arts-three-proposals/manovich.defining-ai-arts.2019.pdf>

b) The Pigeon in the Machine: The Concept of Control in Behaviorism and Cybernetics – Ana Teixeira Pinto

[https://meson.press/wp-content/uploads/2015/11/978-3-95796-066-5 Alleys of Your Mind.pdf](https://meson.press/wp-content/uploads/2015/11/978-3-95796-066-5_Alleys_of_Your_Mind.pdf) (str. 23-34)

## 2. Vypracování odborného článku

Tento úkol je určen **pro studenty v magisterském stupni studia**. Článek by měl vycházet z jejich bakalářské práce. Mělo by se jednat o shrnutí hlavních poznatků, k nimž dospěli ve své práci.

Vypracování článku musí být schváleno na základě konzultace předkládané teze

### 3. Recenze knihy

rozsah 4 NS, lze si vybrat ze tří možností:

Parikka, Jussi. *Geologie médií*. Karolinum, 2020.

Bridle, James. *Temné zítřky: Technologie a konec budoucnosti*. Brno: Host, 2020.

Tegmark, Max. *Život 3.0: Člověk v éře umělé inteligence*. Praha: Argo - Dokořán, 2020.

- Odkaz na sdílený dokument, kde se lze zapisovat k jednotlivým úkolům – **k úkolům je nutné se zapsat do 19.10:**
- [https://drive.google.com/file/d/1FjpK\\_fx0Fp4pLIFSzx8iQBX1\\_J3GHct/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1FjpK_fx0Fp4pLIFSzx8iQBX1_J3GHct/view?usp=sharing)
- Studenti budou plnit dílčí úkoly, jež se vztahují ke konkrétnímu typu textu, který si vybrali (recenze, překlad, odborný článek). Tyto dílčí úkoly budou zadávány v průběhu semestru.



# Doporučená literatura

- ŠANDEROVÁ, Jadwiga. Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství, 2009.
- Odborná periodika: Convergence - <http://con.sagepub.com/>
- Computational Culture - <http://computationalculture.net/>
- New media and society - <http://nms.sagepub.com/>
- APRJA - <http://www.aprja.net/>
- Amodern - <http://amodern.net/>
- Ctheory - <http://www.ctheory.net/>
- Digital creativity - <http://www.tandfonline.com/toc/ndcr20/current>
- Databáze odborné literatury: SCOPUS - <http://www.scopus.com/>
- ERIH - <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/>
- Web of Science - [webofscience.com](http://webofscience.com)